



# Utställningsförteckning

## Förteckning över utställningar vid Göteborgs konstmuseum 1923–2017, Konstavdelningen vid Göteborgs Museum 1886–1925 samt Göteborgs Konsthall 1967–1995

Upprättad av Kristoffer Arvidsson 2008-12-04, rev. 2018-03-19

Källor: Göteborgs Museums årsböcker, Göteborgs konstmuseums årstryck, Göteborgs konstmuseums årsberättelser, Göteborgs konstmuseums arkiv över utställningskataloger, Förteckning över tidigare utställningar 1976–2008, upprättad av Lena Boëthius.

När inget annat anges har utställningen ägt rum på Göteborgs konstmuseum (före 1923 vid Konstavdelningen på Göteborgs Museum). Göteborgs Konsthalls utställningar under den period då Konsthallen drevs av Göteborgs konstmuseum, det vill säga 1967–1995, har tagits med i förteckningen.

### 1886

---

Konstutställning. **Hugo Birgers** *Skandinaviska konstnärernas frukost å Café Ledoyen i Paris* visades

### 1887

---

**40-tal miniatyrmålningar** av svenska och utländska konstnärer på monter i tafvelgalleriet

### 1891

---

**Större utställning av huvudsakligen svenska konstnärers arbeten**, bland annat Anders Zorns *Ute*, Oscar Björks porträtt av hans hustru, Per Ekströms *Sol och snö*, miniatyrmålning av Elisabet Czapek, porträtt av kompositören Jos. Czapek

### 1892

---

Skulpturbyst av James J:son Dickson, av Ingel Fallstedt, uppsatt i galleriet



## 1893

---

**Ingel Fallstedt**, skulpturarbete i marmor, barnhuvud, kopia efter Donatelli

**Hilda Lindegren**, porträtt av överste P. Melin

## 1896

---

**Grafiska arbeten av etsaren A. Fallbergs elever**

**Skisser till tävlingen om utförandet av staty över John Erikson**

**Hildegard Thorell, Dampporträtt**

**Utställning i den utvidgade museibygnaden, Norra Hamngatan**

## 1899

---

**Tävlingsskisser till monument över svenska graven vid Poltava**, nordvästra långa galleriet

## 1906

---

**Utställningar av ett urval ur den inköpta Ericssonska handteckningssamlingen av moderna tyska och franska gravyrer samt av ett antal gravyrer representerande olika skeden och tekniker**, grafiska avdelningen

## 1907

---

**Handteckningar och akvareller samt Zorns etsningar**, i samlingen genom omflyttningar

**Gravyrer och teckningar**, nyinrättat galleri för växlande utställningar av gravyrer och teckningar

**Blad i Föreningen för grafisk konsts pristävlan**



## 1908

---

Tillfälliga utställningar i såväl tavelnsamlingen som i grafiska avdelningen

**Vintertavlor ur museets samling. Från Düsseldorfskolan och framåt, våren**

**Carl Larssons grafiska verk, samt franska etsningar och litografier, gravvrsalen**

**Tävlingsritningar till den nya kyrkan i Göteborgs Masthuggsförsamling, gravvrsalen**

## 1909

---

**Grafiska blad av moderna utländska konstnärer, gravvrsalen**

**Grafiska blad av Carl Larsson, gravvrsalen**

## 1910

---

**Tävlingsritningar, Föreningen för Göteborgs förskönande, "landshövdingehus", gravvrsalen, april**

**Tävlingsritningar till gravmonument över herr Ch. Lindberg, maj**

**Tävlingsritningar till Röhsska konstslöjdmuseets byggnad, september**

**Konstsmide, i Röhsska konstslöjdmuseets regi, gravvrsalen**

## 1911

---

**Carl Larssons etsningar, permanent utställning med Carl Larssons etsningar**

**Handteckningar.** Blad av Liljefors, Werenskiöld, Wilhelmson, Sager-Nelson, Arosenius, Gösta von Hennigs, Albert Engström, Knut Stangenberg, Hilding Nyman, m.fl. samt studier i olja av Ernst Norlind, Schwab, Sager-Nelson, Norrman, Trulson, småskulpturer av Axel Pettersson i Döderhult, kabinett



## 1912

---

**Nyare svensk grafik**, gravyr salen

**Nyförvärvade handteckningar**, gravyr salen

**Tävlingsritningar till ordnandet av området runt Brunnsparcken**, gravyr salen

**Modern tysk bokkonst**, serie av Röhsska Konstslöjdmuseets utställningar, gravyr salen, april-maj

## 1913

---

**Ny förvärvade handteckningar och äldre målningar samt nyinköpt modern grafik**, gravyr salen

## 1915

---

**Minnesutställning över Olof Sager-Nelson**, i den nyinredda Wilsonska flygelns nedre våning t. h. om mittpartiets skulpturhall

## 1916

---

**Teckningar och etsningar av Erik Werenskiöld**

## 1917

---

**Franska utställningen** från Nationalmuseum, franskt 1880-talsmåleri

**Ernst Josephson**

## 1918

---

**Ole Kruses *Livets träd***, rum i västra flygel uppläts åt Ole Kruses *Livets träd* samt befryndade verk av Ivar Arosenius, Blommér och Waller, tidigare Werner Lundqvists galleri, intill upphängning av Lundqvists franska samling

**Utställning af fransk konst**, september



## 1920

---

**Gösta Sandels. Minnesutställning**

## 1923

---

**Västsvensk konst. Jubileumsutställningen Göteborg 1923**, 8 maj–15 oktober

**Ett sekel av fransk grafik. Barye (Antoine-Louis), Bellangé (Joseph Louis Hyppolite)**

## 1925

---

Invigning av Konstmuseet vid Götaplatsen 14 mars

## 1926

---

**Modern amerikansk grafik**, 8–24 maj

**August (1710–1772) & Carl A. Ehrensvärd (1745–1800)**, i samarbete med Nationalmuseum  
1926–1927

**Jean-Antoine Watteau**, från 8 februari

**Gerhard Henning**, från oktober

## 1927

---

**Gammal rysk konst**, 24 september–9 november

**Rubens**, från 3 december

## 1928

---

**Olle Hjortzbergs bibelillustrationer. Originalteckningar**, från 18 februari

**Dürer. Kopparstick, träsnitt, handteckningar**, sal för tillfälliga utställningar, från 24 mars



**Poussin**, sal för tillfälliga utställningar från 8 maj

**Spanskt måleri. 8 målningar ur Rolf de Marés spanska samling. El Greco, Juan de la Roélas, Zurbaran**, sal för tillfälliga utställningar, från 9 oktober

**Honoré Daumier. Litografier**, från 27 oktober

## 1929

---

**Moderna franska handteckningar jämte facsimiltryck efter dylika ur Nationalmusei och Göteborgs Konstmusei samlingar**, 2 februari–17 mars

**Carl Wilhelmson. Minnesutställning anordnad av Göteborgs Konstmuseum och Kungl. Akademien för De Fria Konsterna i Konsthallen vid Götaplatsen**, 31 februari–13 mars

**Modern fransk grafik ur Nationalmusei och Göteborgs Konstmusei samlingar**, 27 mars–10 april

**Modeller och ritningar till Götaplatsberedningens förslag samt till Stadsteatern i Göteborg**, 5–12 maj

**Ossian Elgström: "Dagligt liv bland Grönlands nordbor omkring år 1000". Målningar i akvarell och tusch**, 14–26 maj

**Jacques Callot: Handteckningar, kopparstick och etsningar i original och facsimile ur Göteborgs Konstmusei och Nationalmusei samlingar**, 29 maj–30 juni

**Svenska handteckningar för 1800 ur konstmusei samlingar**, 7–31 december

## 1930

---

**Albert Engström. Målningar, etsningar och teckningar i konstnärens ägo samt ur Göteborgs Konstmusei, Kapten Ernst Malmbergs m.fl. samlingar. Utställningen sammanställdes och anordnades av Kapten Erns Malmberg**, 11 oktober–9 november

**Primitiva träsnitt i facsimile ur Göteborgs Konstmusei samlingar**, 29 november–31 december

**Bokillustrationer från 1400-talet i original**, 22 februari–19 mars

**Tyska handteckningar i facsimile ur Göteborgs Konstmusei samlingar**, 20 mars–2 april



**Charles Sandahl. Moderna kartor**, 6–9 april

**Negerkonst ur Göteborgs Musei etnografiska avdelnings samlingar**, 12–21 april

**Prins Eugen. Oljemålningar, pasteller och akvareller**, 24 april–15 maj

**François Boucher.** Handteckningar i facsimile och kopparstick ur Nationalmusei och Göteborgs Konstmusei samlingar, 24 maj–28 juni

## 1931

---

**Gustaf Isander. Handteckningar och grafik**, från 16 januari

**Erik Werenskiöld. Handteckningar och grafik**, 14 mars–15 april

**Käthe Kollwitz. Handteckningar och grafik**, 18 april–31 maj

**Fransk genombrottskonst från nittonhundratalet. Bonnard, Braque, de a Fresnaye, Derain, Legér, Matisse, Picasso, Utrillo. Anordnad av Föreningen Fransk Konst**, Gustavianska salen och två angränsande salar för nittiotals- och modern konst, 25 april–5 maj

**Halland i bild. Originalfotografier av Mårten Sjöbeck**, 12 juni–5 juli

**Konstnärsporträtt ur Direktör Hjalmar Gabrielsons samling**, 23 september–22 oktober

**Eugène Delacroix. Originalgrafik samt handteckningar och akvareller i facsimile ur Göteborgs Konstmusei samlingar**, 24 oktober–12 november

**Carl Ryd. Oljemålningar ur Direktör Hjalmar Gabrielsons samling**, 17 november–15 december

**Gösta Sandels. Handteckningar och akvareller ur Konstmusei, Fru Hvistendahl-Eriksons, Dispaschör Conrad M. Pineus och Fru Sandels-Lagerkvists samlingar**, 19 december–12 januari  
1932

## 1932

---

**Provtryck och unika blad ur Etsarförbundets portfölj**, 23 januari–17 februari



**Barnmålningar**, 20 februari–13 mars

**Axel Fridell. Etsningar och raderingar**, 18 mars–4 april

**Svenskt måleri ut Direktör Hjalmar Gabrielsons samling**, 16 april–2 maj

**Barnteckningar, utställningen sammanställd och ordnad av Göteborgs Folkskolor**, 4–18 maj

**Bohuslän i bild. Originalfotografier av Mårten Sjöbeck**, 21 maj–16 juni

**Isländskt måleri. Utställningen sammanställd av Samfundet Sverige-Island**, 8–23 oktober

**Ragnvald Blix: Skämtteckningar**, 26 november–18 december

**Paris 1932. Utställning av postkubistisk och surrealistisk konst. Utställningen sammanställd av bildhuggaren Eric Grate, Intendent Ragnar Hoppe och Herr Rolf de Maré**, salen för tillfälliga utställningar, 26 december–22 januari 1933

## 1933

---

**Svensk Nutidskonst. Riksförbundet för bildande konst, vandringsutställning No. 4**, 26 januari–13 februari

**Britain illustrated. An Exhibition of Photographs from The Times (London)**, 11–26 februari

**Korfönster till Öckerö nya kyrka av Kristian Lundstedt**, 13–28 maj

**Västergötland i bild. Originalfotografier av Mårten Sjöbeck**, 10 juni–25 juli

**Handteckningar och grafik av Henri Tououse-Lautrec**, 4 oktober–13 november

**Porträttgravyrer från fyra århundraden ur K. P. Lundblads samling**, 7–22 december

**Carl Fredrik Hill. Oljemålningar och akvareller, Utställning med Edvard Munchs grafik ur samlingen, med anledning av konstnärens 70-årsdag**, 26 december–14 januari 1934

## 1934

---

**Målningar av Philippe Maliavine**, 11–25 februari





**Österrikiska landskap av Erich Lamm**, 17 februari–12 mars

**Handteckningar ur Nationalmusei- och Göteborgs Konstmusei samlingar av Agueli, Hill, Isakson och Josephson**, 23 mars–6 maj

**Värmland i bild. Originalfotografier av Mårten Sjöbeck**, 9 juni–2 juli

**Målningar, teckningar och gouacher av Fernand Léger**, 29 september–12 oktober

**Medaljer och teckningar till Gustav Adolfs-minnet av Eugen K. Erhardt**, 24 oktober–12 november

**Rysk grafik**, 13 december–19 februari 1935

## 1935

---

**Kartonger och teckningar till Linköpings domkyrkas altarverk av Henrik Sörensen**, 24 februari–18 mars

**Kistebrev ur Nordiska Museets, Kungl. Bibliotekets och enskilda samlingar**, 10 mars–7 april

**Handteckningar och akvareller av Gustaf Wilhelm Palm**, 22 april–11 juni

**Handteckningar ur 4 privatsamlingar: Ragnar Aschberg, Karl Asplund, Herman Gotthard och L. Gösta Olson**, 5–28 oktober

**Politiska karikatyrer från empire och restauration ur K. P. Lundblads samling**, 9 november–31 december

## 1936

---

**Handteckningar och akvareller från Carl Johan Fahcrantz till Marcus Larson**, 25 januari–4 april

**Flamländskt och holländskt, målningar från 1600-talet**, 18 april–29 maj

**Målningar från Grönland av Emanuel A. Petersen**, 23 april–12 maj

**Etsningar och litografier av J. F. Willumsen ur Werner Lundqvists samling i Konstmuseet, med bidrag ur Dir. Hjalmar Gabrielsons samling**, 29 september–3 november



**Handteckningar, litografier och etsningar i original och facsimile av Auguste Rodin ur Nationalmusei och Göteborgs Konstmusei samlingar, 7–30 november**

**Skulpturer av Jean Gauguin, 4–31 december**

## 1937

---

**Handteckningar i facsimile av Hans Holbein d. y., 9 februari–2 mars**

**”Barnets konst”: målningar, grafik och arkitekturkompositioner enligt professor Cizek, Wien, 18 mars–12 april**

**Ernst Josephson: målningar och teckningar i museets ägo, 17 april–10 maj**

**Amerikansk grafik, Riksförbundet för bildande konst vandringsutställning no. 12, 14 maj–7 juni**

**Marcus Larson-utställning ur Konstmusei och enskilda samlingar, 29 juni–8 juli**

**Litografier av Honoré Daumier ur Konstmusei och enskilda samlingar, 11–28 september**

**Otte Skölds förarbeten till konserthusfresken, 29 september–3 november**

**Samtida fransk grafik, 13 november–11 januari 1938**

## 1938

---

**Föreningen för Grafisk konst 1887–1937 Jubileumsutställning, 15 januari–7 februari**

**Elisabeth Bergstrand-Poulsen, målningar och grafik. Retrospektiv utställning, 12 februari–8 mars**

**Utställning i västra kupolhallen av Renoir, tillhörande A.-B. Matthiesens Konsthandel och svensk-Franska Konstgalleriet, Stockholm, 4–8 mars**

**Stilleben från tre århundraden, 28 april–23 maj**

**Unga svenska tecknare, 11–26 juni**



**Zorn, akvareller och teckningar ur hans kvarlåtenskap**, 2 juli–3 oktober

**Akvareller av T. K. Sallinen, utställda av Stenmans Konstsalong, Stockholm**, 28 oktober–21 november

**Eric Werenskiöld, teckningar, litografier och etsningar ur Konstmuseet och enskilda samlingar**, 27 november–12 december

**Målningar och grafik, gåvor av resp. konstnärer, att försäljas till förmån för de nödlidande i Spanien**, 11–31 december

**Nutida fransk grafik.**

## 1939

---

**Jugoslavisk grafik**, 18 februari–3 mars

**Göteborgsmålare i samband med Konstens vecka**, 20 februari–18 mars

**Teckningar, Rembrandt och Rubens, ur Nationalmusei samlingar**, 4–13 mars

**Franska handteckningar av moderna mästare**, 27 mars–19 april

**Th. Th. Heine: Karikatyrteckningar**, 22 april–22 maj

**Unga svenska tecknare.** Utställningen anordnar i anslutning till tävlingen om stipendiet "Maria Leander Engströms minne", 10–25 juni

**Modern svensk konst ur Göteborgs Konstmusei samlingar**, 30 juni–18 november

**Ivan Aguéli, ur Göteborgs Konstmusei, Nationalmusei och enskilda samlingar**, 30 juni–1 januari  
1940

**Carl Larsson ur Göteborgs Konstmusei samlingar**, 2 augusti–20 november

**Ludvig XIV och hans samtid. Kopparstuckna porträtt ur K. P. Lundblads samling**, 25 november–31 december

**Brittisk grafisk konst**, 23–31 december



**Nordisk konst** (Mässhallen), juli

## 1940

---

Större delar av samlingen nedtagen till skyddsrum inom eller utom museet. Personal inkallad i beredskapstjänst. Verksamheten upprätthållen i provisoriska former.

Museets samlingar tillgängliga för allmänheten, januari-mars.

**Unga tecknare 1940**, kollektion från Nationalmuseum.

**Sergel ur utställning från Nationalmuseum**, Konstmuseets mellanvåning, 16 november–27 december

## 1941

---

**Folk och försvar, moderna vapen och krigsutrustning, kanoner, torpeder, krigsflygplan**, 13 mars–15 april

Nyhängning efter lättare renovering, med verk från skyddsrummen.

**Skisser och studier i olja ur Nationalmusei och Konstmusei samlingar**, Göteborgs Konstförenings lokaler, 28 maj–15 juni.

**Unga svenska tecknare**, 16 augusti–3 september

**Kvinnoporträtt i kopparstick från fyra århundraden**, 14–31 december

**Dansk, Isländsk, Svensk konst** (Mässhallen), augusti

## 1942

---

**Minnesutställning över Albert Engström**, 4 mars–12 april

**Norsk konst. Bok- och konstutställning. Utställningar av norskt måleri i Göteborgsägo. Till förmån för Norgehjälpen**, 8–22 maj

**Unga svenska tecknare 1942**, 13–31 augusti



**Gamla mästare och svensk nutidskonst ur Dagmar Carlssons samling**, 17 september–14 oktober

**Nutidskonst. Folke Isacssons samling**, 7–30 november

**Akvareller av John Sten**, 9–31 december

**Dagmar Carlssons konstsamling (Sandels, Grünewald, Leander Engström, Einar Jolin, Rubens, Arian Brouwer, Francisco de Zurbaran)**

## 1943

---

**Nutida engelsk akvarellkonst**, 19 januari–4 februari

**Årets bilder 1933–1942. Svenska turistföreningens fotografiutställning**, 13 februari–7 mars

**Nordisk och utländsk konst ur Dir. Herman Gotthardts samling**, 25 februari–29 mars

**Träsnitt från 1400- till 1600-talet ur Nationalmusei och Göteborgs Konstmusei samlingar**, 16–29 mars

**Moderna träsnitt ur Nationalmusei- och Göteborgs Konstmusei samlingar**, 8–27 april

**Monumentalmåleri av Martin Emond och Pär Siegård**, 4–25 maj

**Minnesutställning över Nils Dardel**, 28 maj–7 juni

**Handteckningar och akvareller av Gösta Sandels**, 11 juni–6 september

**Nordisk konst**, Mässhallen, 3 juli–15 augusti

**Unga svenska tecknare 1943**, 16 september–4 oktober

**Danska handteckningar från 1800-talet**, 9–31 oktober

**Konstnärernas utställning till förmån för danska flyktingar**, 7–17 oktober

**Italienska medaljer**, 27 november–13 december



**Axel Pettersson, Döderhult. Minnesutställning från Färg och Form, 18–31 december**

**Minnesutställning över Hjalmar Asp, 18–31 december**

## 1944

---

**Fransk nutidskonst ur dr ingenjör Oscar Sterns samling, 13 februari–12 mars**

**Edvard Munch. Minnesutställning. Samarbete med Nationalmuseum, 18–29 februari**

**Konstnärer i landsflykt, 23 mars–4 april**

**Olof Sager-Nelson, 12–29 maj**

**Nutida Svensk konst ur Konstmusei samlingar, 17 juni–28 augusti**

**Unga svensk tecknare 1944, 17 juni–2 juli**

**Oskar Andersson, skämtteckningar, 23 november–31 december**

**Samlingsutställning av grafik**

**Fransk nutidskonst ur Oscar Sterns samling**

## 1945

---

**Skandinavisk Nutidskonst ur Nationalmuseums samlingar, 15 mars–14 maj**

**Napoleons storhet och fall, karikatyrer som fått aktualitet, 15 mars–23 april**

**Nyförvärv 1944–1945, 26 april–24 maj**

**Holländsk konst ur Konstmusei och enskilda samlingar, 28 maj–5 juni**

**Unga svenska tecknare 1945, Konsthallen 14 juli–10 augusti**

**Skolungdomens teckningstävla 1945, Konsthallen 18 augusti–10 september**

**Stig Höök (Blix) i Göteborgs Handelstidning 1940–1945, 29 augusti–21 september**



**Viktor Rydberg**, minnesutställning arrangerad av Göteborgs Stadsbibliotek, 27 september–29 oktober

**Vad som ej får rum, 40 tavlor från 80-talet**, 16 november–16 december

## 1946

---

**40 målningar från 80-talet**, i Kålltorpsskolan, 13 januari–3 februari

**40 målningar från 80-talet**, i Kungsladugårdsskolan, 7–24 februari

**Danska akvareller och skulpturer**, 16–24 februari

**Hogarth och engelsk karikatyrkonst**, 23 mars–7 april

**Gåvor till "Rädda Barnen"**, 30 mars–10 april

**Vincent van Gogh i samarbete med Nationalmuseum**, 3–26 maj

**Ernst Josephson**, 3–26 maj

**Nils Dardel**, 6–20 juni

**Tjeckoslovakiska bildhuggare, Jan Kodet och Vincent Vigler**, 6–31 juli

**Unga svenska tecknare 1946**, 7–28 augusti

**Barnteckningar**, 26 september–20 oktober

**90-talskonst ur museets samlingar**, 25 oktober–20 november

**Schweizisk grafik**, 28 november–12 december

**90-talskonst ur museets samlingar**, Kungsladugårdsskolan, 27 november–11 december

## 1947

---

**Minnesutställning över Edvard Munch. Verk testamenterade till Oslo kommun**, museets övervåning, 4 januari–2 februari



**Minnesutställning över Niels Larsen-Stevns**, på museets övervåning

**Minnesutställning över Th. Th. Heine**, museets sal för tillfälliga utställningar.

**Minnesutställning över Anne Marie Carl-Nielsen**, museets sal för tillfälliga utställningar, 10 september–12 oktober

**Anders Castus Svarstad**. Minnesutställning.

**Minnesutställning över Per Ekström**, museets sal för tillfälliga utställningar, 14 november–7 december

**Konstverk inköpta av stadens personalkonstföreningar**

**Utställning med målningar utförda av Göteborgs skolbarn**, september

**Nordiskt måleri från 1800-talets början fram till våra dagar**, Göta Artilleriregemente på initiativ av överste S. Tarras-Wahlberg, oktober

**Unga tecknare**, Konsthallen

**Nutida tjeckisk grafik**

**Nyförvärv av grafik och handteckningar**

## 1948

---

**Nyförvärv av grafik och teckningar**, 1–12 januari

**Nationalmusei franska samling**, 3 februari–17 maj

**Modern svensk konst ur Oscar Sterns samling, genom Riksförbundet för bildande konst**, 11–22 februari

**Picasso, grafiska blad**, 27 februari–14 mars

**Modernt engelskt måleri, genom Riksförbundet för bildande konst**, 15–31 mars





**Unga Åbokonstnärer**, 9–26 april

**Riksfototävlingens bilder 1948**, 30 april–9 maj

**Gamla Valandselever**, 15 maj–27 juni

**Svenska teckningar och akvareller ur museets samlingar**, 1 juli–31 augusti

**Engelska barnteckningar, genom Riksförbundet för bildande konst**, 11–26 september

**Italiensk nutidskonst**, 15 oktober–7 november

**Akvareller från 1700-tal till nu, genom Riksförbundet för bildande konst**, 19 november–5 december

## 1949

---

**Barnteckningar**, 8–23 januari

**Modernt franskt måleri i färgreproduktion. Vandringsutställning för stadens verk och företag (20 färgreproduktioner)**, 12 januari–31 december

**Nutida fransk grafik**, 26 januari–15 februari

**Kollwitz och Barlach, genom Riksförbundet för bildande konst**, 6–20 mars

**Carl Oscar Borg**, 6–27 mars

**Ivar Arosenius, ur Ragnar och Elsa Hambergs samling**, 1–24 april

**Utställning i samband med en auktion till förmån för studenternas i konsthistoria resa till Paris**, 26–27 april

**Från 80-talsrealism till surrealism**, studieutställning i A2:s kaserner, 25 april–3 maj

**Unga fotografer, anordnad av tidskriften Foto och Fotografiska föreningen i Göteborg**, 2–15 maj

**Ritat och målat, läroverksungdomens teckningsutställning**, 25 maj–6 juni



**Hjalmar Gabrielsons samling**, Konsthallen, **Självporträttsamlingen**, Konstmuseet, 2 juni–7 augusti

**Blommor och skulptur**, 1–4 september

**I kabinetsformat**, 6 september–16 oktober

**Carl Fredrik Hill, Minnesutställning från Nationalmuseum**, 28 oktober–27 november och 4–26 december

**Nordisk nutidskonst**, Torpaskolan, 29 oktober–21 december

**Porträtt och karaktär, fotografisk utställning**, 22 november–7 december

**Rubensstickare i museets samlingar**, 13 december–15 januari 1950

## 1950

---

**Carl Frisendahl. Minnesutställning, genom Galerie Blanche**, 24 januari–12 december

**Marc Chagall, gouacher och grafik, genom Samlaren**, 16 februari–5 mars

**Nyförvärv 1948–1949**, 9–27 mars

**Samling Pineus**, 6–30 april

**Zorns "Ute" och "Natteffekt", i samverkan med Zornmuseet i Mora**, 13–30 april

**Unga tecknare**, 6–30 juli

**Från det gamla Peru, i samverkan med Etnografiska Museet och Ibero-amerikanska Institutionen**, 25 augusti–17 september

**Ung norsk konst**, 20 september–8 oktober

**Skulptur, i serien Material och teknik**, 13–18 oktober

**Nutida måleri, i serien Material och teknik**, 25–30 oktober



**Teckning, i serien Material och teknik, 3–8 november**

**Akvarell och gouache, i serien Material och teknik, 10–14 november**

**Grafik, i serien Material och teknik, 17–21 november**

**Pastell, i serien Material och teknik, 24 november–6 december**

**Eduard Wiiralt, grafik, 15 december–7 januari 1951**

## 1951

---

**Svenska handteckningar, 4–15 februari**

**Georges Rouault, målningar och grafik, genom Samlaren, 16 februari–11 mars**

**Samtida svenskt måleri ur Fritz Reutersvärds samling, genom Riksförbundet för bildande konst, 3–18 mars**

**Ernst Josephson. Minnesutställning, 21 mars–16 april**

**Henri Matisse. Skulptur, genom Samlaren, 30 mars–19 april**

**Mexikansk grafik, i samverkan med Mexikanska Legationen, Stockholm, 20 april–14 maj**

**Miserere, etsningssvit av G. Rouault, 17 maj–23 augusti**

**Frank Heyman. Teckningar och skulpturer, i samverkan med Arkiv för Dekorativ konst, 14 september–7 oktober**

**S. Brandon Kearn. Skulpturer, 21 september–14 oktober**

**Parisbilder. Utställning i anledning av Parisjubileet, 21 september–14 oktober**

**Oktobergruppen Finland, 9 november–2 december**

**För Po-dalens offer. Målningar, teckningar och skulpturer skänkta av västsvenska konstnärer, 7–16 december**



## EXTERNA UTSTÄLLNINGAR

Nutida göteborgskonst, Dublin, juli

## 1952

---

**Norsk nutidskonst, katalog på svenska/engelska, tillsammans med Göteborgs konstförening,**  
9 januari–3 februari

**Juan Junyer. Målningar och skulpturer,** 15 februari–2 mars

**Ivar Lindekrantz. Altarskulptur till Sundsvalls kyrka,** gamla målarskolan, 26 februari–2 mars

**Irländsk nutidskonst,** 21 mars–15 april

**Arvid Fougstedt. Akvareller och teckningar,** 20 maj–16 juni

**Sjuttonhundredatalskonst,** 23 juli–4 september

**Unga tecknare,** 12–28 september

**Amadé Barth. Minnesutställning,** 3–26 oktober

**Spiran. Utställning av vinster från 25 år,** 29 oktober–2 november

**Henry Moore. Skulpturer och teckningar,** 7–30 november

**Tolv samtida isländska konstnärer,** 21 mars–15 april

**Barnetckningar, Göteborgs folkskolor,** 5–21 december

## 1953

---

**Marino Marini. Skulpturer, i samarbete med Christian Faerber och Svensk-Franska  
konstgalleriet,** 17 januari–8 februari

**Bland nyförvärv av teckningar och grafik 1948–1952,** 23 januari–9 februari



**Birger Lundquist. Teckningar**, 13–29 februari

**Nordiskt nutidsmåleri ur Konstmuseets samlingar**, Stadsteatern, 24 februari–26 april

**Nutida engelsk konst. Tio engelska målare, Riksförbundet för bildande konst i samarbete med the British Council, Vandringsutställning 114 1953–1954**, 6–22 mars

**Svensk fotokonst 1948–1951**, 10 april–3 maj

**Handteckningar ur museets samlingar**, Stadsteatern, 27 april–16 maj

**Carl Larsson. Minnesutställning**, 16 maj–28 juni

**Tysk grafik efter 1945**, 18 september–19 oktober

**Barnteckningar. Ur H. C. Andersens sagor, arrangerade av Rädda Barnen**, 13–27 november

**Gamla julkrubbor, 24 november**–17 januari 1954

**Konstmuseets Vänners gåvor 1943–1953**, 7–16 december

**Dansk nutidskonst**, 16–31 december

## 1954

---

**Falk Simons skulptursamling**, 12–28 februari

**Industribyggnader, engelska skolor. Arrangerad av bl. a. Svenska Arkitekters Riksförbund**, 13–21 mars

**Fotografi 55**, 14–25 april

**Der Sturm. Expressionister, Futurister, Kubister. Samling Nell Walden. Vandringsutställning nr 132, Riksförbundet för bildande konst**, 28 april–16 maj

**Amerikansk grafik. Vandringsutställning nr 130, Riksförbundet för bildande konst**, 21 maj–18 juli

**Picasso. Grafik 1945–1954 ur Oscar Sterns samling**, 17 september–24 oktober



**Rotterdam och havet. Holländsk 1600-talskonst ur offentliga och privata samlingar i Rotterdam**, 8 oktober–7 november

**Göteborgskonst. Grafik och teckningar ur museets samlingar**, 2 oktober–5 december

**Legér: Cirque**, 31 oktober–7 december

**Bronsåldersbild. Fotografier från hällristningarna i Bohuslän**, 10 december–23 januari 1955

## 1955

---

**Teckningar av Bjurström, Dardel, Bror Hjort, m.fl. Ur museets samlingar**, 16 januari–1 mars

**Franska gravyrer från 1600- och 1700-talen. Ur museets samlingar**, 11 februari–30 april

**Falk Simons samlingar av målningar och teckningar**, 2–27 mars

**Tre målare kring en idé**, 21 maj–6 juni

**Nutida grekisk konst**, 23 maj–3 juli

**Göteborgskolorister ur museets samlingar**, 8 juli–30 augusti

**Toulouse-Lautrec. Teckningar**, 2 september–2 oktober

**Nutida indianmålningar från USA**, 7 september–2 oktober

**Adja Yunkers. Färgträsnitt och monotypier**, 9–30 oktober

**G. Rouault. Grafik**, 10 oktober–8 november

**Fransk skulptur från Salon de Mai**, 12–27 november

**Louis Jean Desprez. Teckningar och akvareller ur museets samlingar**, 30 november–31 december

**Svenska mästartecknare. Sergel-Martin-Ehrensverd. Teckningar ur Nationalmusei samlingar**, 9–31 december



## 1956

---

**Färgträsnitt, 25 länder**, 20 januari–19 februari

**Anton Steinhart. Teckningar med rörpenna**, 24 februari–25 mars

**Ett sekel fotografi 1826-1926/A Century of Photography 1826-1926. Ur The Gernsheim Collection, London**, 14 april–11 juni

**Italiensk grafik av idag**, 11–27 maj

**25 års Göteborgskonst**, Konstmuseet och Konsthallen, 6 juni–26 augusti

**Grafik av Edvard Munch**, 22 juni–26 augusti

**Göteborgsmålari**, 28 augusti–30 september

**Yngre brittiska skulptörer (Ung engelsk skulptur). Vandringsutställning nr 168, Riksförbundet för bildande konst**, 12 oktober–4 november

**Fyra Unga Österrikiskor**, 6–12 november

**Konstnärernas utställning för Ungernhjälpen**, 18–26 november

**Nyförvärv av grafik och teckningar**, 11 december–28 januari 1957

## 1957

---

**Nutida dansk konst. Vandringsutställning nr 172, Riksförbundet för bildande konst**, 2–17 februari

**Grafiska blad av Erik Werenskiöld**, 23 februari–19 mars

**Ivan Aguéli**, 23 mars–22 april

**Nils Holgersson. Minnesutställning**, 3 april–5 maj

**Danska målningar**, 8–16 maj



**Nordisk konst 1947–1957. Nordiska Konstförbundet (Konstmuseet: måleri & skulptur, Konsthallen: grafik och dekorativ konst), 12 oktober–17 november**

**Etsningar av G. B. Piranesi, 10 december–2 februari 1958**

## 1958

---

**Peruanska målare, 14 januari–2 februari**

**Vincent van Gogh 1853–1890. Teckningar, brev, akvareller, oljestudier, Av Göteborgs konstmuseum och Göteborgs Konstförening i Konsthallen, Göteborg, 15–30 mars**

**Levande arkitekturhistoria, 22 mars–7 april**

**Två katalaner, 13 juni–4 juli**

**Gravura. Portugisisk grafik, Konstnärgruppen Gravura, 26 juni–27 juli**

**Mondrian. Seriegrafier, 6 juli–7 september**

**Nutida konst från Israel, 19 september–5 oktober**

**Paul Klee i Rolf Stenersens samling, 30 oktober–23 november**

**Ivar Arosenius, 22 november–1 februari 1959**

## 1959

---

**Äldre italienska teckningar i facsimile, 7–22 februari**

**8 danskar. Ur Ingmar och Rigmor Hambergs samling, 13 februari–1 mars**

**Unga Norrmän, 10 april–3 maj**

**Polsk grafik och bokkonst, 11–27 september**

**Ny västsvensk skulptur, 26 september–11 oktober**

**Ur Henry Phils samling, 3–18 oktober**





**Paris 1959**, 24 oktober–15 november

**13 brittiska grafiker**, 21 november–6 december

**Isaac Grünewald och teatern**, 11 december–17 januari 1960

## 1960

---

**Ragnvald Blix**, 23 januari–14 februari

**Teckningar, akvareller. Svenska konstnärers förening**, 6–22 februari

**Henri Michaux**, 5–20 mars

**Fransk konst av idag. Akvareller, gouacher och pasteller**, 15 mars–10 april

**Franska gobelänger från Le Mobilier National, Paris**, 15 mars–10 april

**Japanska träsnitt**, 8–23 oktober

**Reg Butler**, 29 oktober–20 november

**Paletten 20 år**, 5–13 november

**Anders Zorn och Bruno Liljefors 1860–1960**, 26 november–22 januari 1960

**Göteborgs Konstförenings vinster**, 12–19 december

### EXTERNA UTSTÄLLNINGAR

**Das Bild der Bronzezeit**, Västtyskland

## 1961

---

**Sonja Heines och Niels Onstads samling**, 18 februari–19 mars

**Ivan Aguéli**, 29 februari–12 mars

**Italiensk kultur idag**, Konstmuseet, Konsthallen och Götaplatsen, 21 juni–23 juli



**Två generationer fotografer**, Konsthallen 29 juli–17 augusti

**Sommarutställning: Göteborgssalongen**, Nya mässhuset, 3 juni–3 juli

**Brittiska 1900-talskonstnärer**, 6–29 oktober

**Gamla favoriter. Konstverk från 1800-talet förvärvade före sekelskiftet**, 8 december–28 januari  
1962

## 1962

---

**Bygga för skolbarn**, 20 januari–11 februari

**Luciano Minguzzi. Skulptur**, 3–25 februari

**Skulptur i Tyskland efter 1950**, 9–25 mars

**Monarks konstförening (i Varberg). Ett urval av verk inköpta 1947–1962**, 30 mars–23 april

**Moderna amerikanska teckningar**, 16 april–19 maj

**Gåvor från Föreningen Graphica 1952–1962**, 22 maj–23 juli

**Piranesi. Blad ur museets samling**, Sparbankshallen, 16 juli–12 augusti

**Nutida konst ur Anna och Kresten Krestensens samling i Köpenhamn**, Konstmuseet och  
Konsthallen, 31 augusti–16 september

**Osvald Arnulf-Olssons samling**, 23 november–13 januari 1963

**Decemberutställningen**, 1–19 december

## 1963

---

**Mark Tobey**, 11 januari–2 februari



**Konstnären och boken. Illustrationer, omslag, dekor. En utställning kring en 125-årig förlagsverksamhet. Albert Bonniers förlag 1837–1962. Samarbete med Nationalmuseum,** gravvirsalen, 18 januari–10 februari

**Testamentarisk gåva av direktör Erik Ericsson,** 30 januari–19 februari

**August Strindberg 1849–1912,** 17 februari–10 mars

**Nordisk Nutidskonst,** Chalmers kårhus, 26 februari–9 mars

**Målningar och grafik av Erland Brand,** Handelshögskolan, 28 februari–30 mars

**Nordisk nutidskonst,** Konstmuseet och Handelshögskolan, 8–24 april

**Valands konstskola. Elevutställning, med bl.a. Roj Friberg,** 3–12 maj

**Konst efter 1945 ur museets samlingar,** Konsthallen, 10 juni–1 september

**”Unga tecknare” under 25 år,** 19 juni–4 augusti

**Grafik av Edvard Munch,** Sparbankshallen, 5 juni–1 augusti

**Skulptur. Bo Boustedts samling,** 29 augusti–6 oktober

**Från Bonnard till våra dagar,** 8–24 november

**Göteborgskonst från de senaste 50 åren,** 15 november–1 januari 1964

**Carl Kylberg. Målningar, teckningar, akvareller,** 27 november–19 januari 1964

## 1964

---

**Teckningar av gamla mästare. Ur de la Gardieska samlingen, Vittskövle, Borrestad,** 23 januari–16 februari

**Michelangelo i Florens. Fotografier,** 7–16 februari

**Jean Bazaine,** 29 april–24 maj



**Grace och Philip Sandbloms samling. Från Delacroix till de Staël**, 4 juni–6 september

**Franskt måleri och grafik**, 5–25 oktober

**Avenyen 100 år, fotoutställning**, 28 oktober–15 november

**7 unga från Paris**, 18 november–13 december

**Eduard Wiiralt 1898–1954. Teckningar och grafik. Rysk**, 16 december–17 januari 1965

#### EXTERNA UTSTÄLLNINGAR

**Ett urval av grafiska verk från den tyska expressionismen 1905–1920. Tysk expressionism från Museum Folkwang, Essen**, 21 februari–15 mars

**Ernst Josephson. Vandringsutställning i USA**, 25 september–25 april

## 1965

---

**Tecknaren Bror Chronander 1880–1964**, 20 januari–7 februari

**Ingres. Teckningar. En utställning från Musée Ingres, Montauban**, 10 februari–7 mars

**Nordisk grafik ur Konstmuseets samling**, 10–28 februari

**Palle Nielsen, Orfeus och Eurydike**, 3–14 mars

**Gamla mästareblad ur Konstmuseets samling**, 17–28 mars

**Chagalls etsningssvit till Gogols "Döda själar"**, 31 mars–2 maj

**Paul Klee. Målningar och teckningar. Felix Klees samling**, 9 april–23 maj

**Vincent van Gogh. V.W. van Goghs samling**, 29 december–20 mars 1966

#### EXTERNA UTSTÄLLNINGAR

**Ernst Josephson. Vandringsutställning i USA**, 2–13 juni



**Göteborgskolorister**, Sparbankshallen, 14 juni–15 augusti

**Svenskt måleri**. Utställning i Museum Folkwang, Essen, 19 november–30 januari 1966

## 1966

---

**Op och Pop**, 15–30 mars

**Kopparstickets guldålder i Italien. Ur Ture Lundhs samling**, 23 mars–30 april

**Åbo stads utställning**, 9–25 september

**Hultonsamlingen**, 2 november–18 december

**Modern Amerikansk grafik**, 29 december–22 januari

### EXTERNA UTSTÄLLNINGAR

**Carl Wilhelmson**, Sparbankshallen, 18 juli–20 augusti

**Göteborgs Konstmuseum besöker Louisiana**, 26 mars–22 maj

## 1967

---

**Tjeckoslovakisk samtidskonst**. Vandringsutställning nr 302, Riksförbundet för bildande konst, 3–27 mars 1967

**Anders Zorn, Bruno Liljefors**

**Gustaf Ljunggren 1879–1967**

**Ivar Arosenius. 55 teckningar och akvareller**, juni

### GÖTEBORGS KONSTHALL

**9 unga danskar. Peter Bonnén, Egon Fischer, Paul Gernes, Kasper Heiberg, Hein Gernes, Per Kirkeby, Peter Louis-Jensen, Mogens Möller, Jens-Fleming Sørensen**, 28 januari–19 februari



**Ur Sigrid och Folke Isacssons samling**, 25 februari–27 mars

**Wilhelm Freddie**, 1–23 april

**Valands elevutställning**, 25 april–7 maj

Deltagande konstnärer: Rune Malmström, Tord Tamming, Bo Söderström, Dag Nyberg, Svenrobert Lundquist, Lennart Öhström, Solwei Jonasson-Stampe, Barbro Menzer, Per-Erik Wiklund, Bengt Nordenborg, Anders Carlsson, Clas Hake, Lars Hansson Karl-Ivan Styffe Christer Bothén, Roland Andersson, Rino Bozajic Angela Utbult van der Zee, Agneta Goes, Einar Hakonorson, Nils-Olof Bonnier m.fl.

**6 svenska målare. Olle Ängkvist, Lars Englund, Lage Lindell, Jan Mankar, Sigvard Olsson, Pär Gunnar Thelander**, 18 maj–11 juni

**Konst efter 1945. Ur Konstmuseets samlingar**, 1 juli–27 augusti

**Bram Bogart, Wiking Svensson**, 2–24 september

**Tor Bjurström 1888–1966. Minnesutställning**, 30 september–22 oktober

**Max Walter Svanberg**, 28 oktober–19 november

**Japanska träsnitt**, 25 november–17 december

Konstnärer. Sosaku Hanga, Kunihiro Amano, Umetaro Azechi, Fumaiaki Fukita, Okiie Hashimoto, Mika Katayama, Tomio Kinoshito, Haku Maki, Yoshitoshi Mori, Tadashi Nakayama, Kichiemon Okamura, Kihei Sasajima, Hiroyuki Tajima, Junko Tochigi, Sadao Watanabe, Masaji Yoshida, Hodaka Yoshida, Rei Yuki.

**Lena Svedberg och Lars Hillersberg, mekanoteater, "Dom ger visst en västern på TV i kväll", Bo Ullenius samling med western-attiraljer**, 3–17 december

#### EXTERNA UTSTÄLLNINGAR

Schwedische Kunst des 20 Jahrhunderts

**1968**

---

**Ernst Josephson**, juni



**En utomhusutställning av Björnligan, Anders Bergh, Nils Olof Bonnier, Lars Hansson, Dag E.-Nyberg, Graham Stacy, Bo Söderström, Götaplatsen, 27 oktober–10 november**

**I Picassos ateljé**

**Roberto Matta, 20 april–19 maj**

**Emile Bernhard. Målningar, akvareller, teckningar, grafik, 13 december–26 januari 1969**

**Leonard Baskin. Amerikansk målare och skulptör 1922–2000, 1968–1969**

**Lousiana besöker Göteborgs konstmuseum, invigning av tillbyggnaden, 24 mars–28 april**

GÖTEBORGS KONSTHALL

**8 st. S. Anders Bergh, Lars Hansson, Bengt Hinnerson, Lars E. Johansson, Dag E. Nyberg, Graham Stacy, Ivan Stüffe & Bo Söderström, 13 januari–4 februari**

**Endre Nemes. Målningar och collages 1964–1968, 10 februari–3 mars**

**Roland Piché & Jack Smith. Skulptur och måleri. Brittiska, 6–28 april**

**Folk, fän, fordon. Samlingsutställning med Gert Aspelin, Ola Billgren, Hans Hamngren, Bo Hultén, Sonja Petterson, Anna Sjö Dahl & Ulf Wahlberg, 9–31 mars**

**Valands elevutställning, 3–12 maj**

Göran Alexandersson, Roland Andersson, Barbro Andrén, Wivi Bark, Anders Bergh, Nils-Olof Bonnier, Rino Bozajic, Bengt-Göran Broström, Anders Carlsson, Gerd Ekdahl, Agneta Goes, Staffan Gylling, Claes Hake, Lars Hansson, Göran Hellberg, Bengt Hinnerson, Erik Holgersson, Margaretha Hurdén, Siv Jansson, Ulla Jirvén, Ingela Johansson, Lars Johansson, Robert Jonsvik, Peder Josefsson, Claes Jurander, Stig Kärrstrand, Tord Lager, Kerstin Lange, Rune Malmström, Gunilla Malteson, Barbro Mentzer, Yoshio Nakajima, Olle Nilsson, Dag Nyberg, Arthur Olafsson, Michaela Peterson, Vladimir Peterson, Armann Sigurjonsson, Eva Skogar, Barbara Smith, Graham Stacy, Bo G-son Söderström, Eva Teorell, Börje Wahlström, Ulla-Gun Wiberg, Agneta Utbult- van der Zee och Lennart Öhrström.



**Västsvenskt – 68. Walter Bengtsson, Rune Bergström, Erland Brand, Roj Friberg, Joe Hedlund, Sven-Erik Johansson, Bernt Jonasson, Folke Lind, Ivar Lindekrantz, Bertil Malmstedt, gösta Sillén, Bror Stawe, Lars-Erik Ström, Bo Sällström & Gunnar Thorén, 7 juni–25 augusti**

**Børge Hovedskou 1910–1966. Minnesutställning med ett 70-tal verk, 7–29 september**

**Joan Miró, 5–27 oktober**

**C.O. Hultén. Arbeten 1938–1968, 2–24 november**

**Decemberutställningen, 30 november–15 december**

**Lillhagenutställning, 26–31 december**

## 1969

---

**César, januari–februari**

**Eberhard Schlotter. Grafik, 12 mars–4 maj**

**Rymd, curator: Björn Fredlund, sommaren**

**William Hogarth, 19–28 september**

**Grafik Göteborg, mars**

**Modern Irish Painting, 25 oktober–16 november**

**Aktuella tendenser i fransk grafik, november–december**

**Joseph Beuys, 16 november–4 januari 1970**





## GÖTEBORGS KONSTHALL

### **Fantastisk figuration**, 11 januari–2 februari

I samarbete med Galleri Passpartout, Köpenhamn. Konstnärer: Hans Bellmer, Jørgen Boberg, Zoltan von Boer, Anne Marie Brauge, Ernst Fuchs, Arne Haugen Sørensen, Hundertwasser, Horst Janssen, Leif Jaspersen, Frithioff Johansen, K. Bkørn-K, Leif Madsen, Ole Madsen, Franco Mulas, Peter Nagel, Gunnar Saietz, Peter Severin, Schröder Sonnenstern, Gerlad Steffe, Carsten Svennson, Stefan Sølberg, Jens-Flemming Sørensen, Paul Wunderlich.

### **Ett bygge. Gösta Sillén**, 15 februari–9 mars

### **Grafik idag. Samlingsutställning med Jan Forsberg, Felix Hatz, Bengt Landin, Brita Molin, Rune Pettersson, Robert Savoie, Gösta Werner, Nalle Werner**, 15 februari–9 mars

### **Julio Le Parc. Experimentplats för upplevelse av ögats kroppens och tingens rörelser. I samarbete med Moderna museet och Galerie Denise René**, 15 mars–20 april

### **Valands elevutställning**, 26 april–4 maj

Deltagande konstnärer: Göran Alexandersson, Barbro Andrén, Wivi, Bark, Anders bergh, Nils Olof Bonnier, Christer Bothén, Rino Bozajic, Bengt Göran Broström, Anders Carlsson, Göran Gisselgård, Staffan Gylling, Lars Hansson, Göran Hellberg, Erik Holgersson, Margaretha Hurdén, Ewa Isacson, Sandra Ikse, Siv Jansson, Ulla Jirvén, Ingela Johansson, Lars Johansson, Robert Jonsvik, Peder Josefsson, Claes Jurander, Stig Kärrstrand, Tord Lager. Kerstin Lange, Reinhold Lindberg, Marita Macke, Ragnar Magnergård, Gunilla Maltesson, Barbro Mentzer, Yoshio Nakajima, Dag Nyberg, Arthur Olafsson, Michaela Peterson, Bengt-Arne röine, Armann Sigurjonsson, Eva Skogar, Barbara Smith, Jan-Erik Svensson, Bo G-son Söderström, Eva Torell, Börje Wahlström, Lisette Wahlström, Ulla-Gun Wiberg, Monica Willner, Peter Zennström och Lennart Öhrström.

### **Fyra skulptörer. Ingemar Andersson, Claes Hake, Leif Hellqvist, Thord Tamming**, 10 maj–1 juni

### **Nordiska kritikers val 1968**, 13 juni–2 september

Deltagande konstnärer: Lenke Rothman, Karl-Olov Björk, Elis Eriksson, Åke Lagerborg, Christer von Rosen, Knut Jørgensen, Per Kleiva, Arne Sørensen, Ryszard Warsikski, Lars Kleen, Dick Bengtsson, Mauno Hartman, Harro Koskinen, Carl-Gustaf Lilius, Juhani Linnovaara, Antti Louhista och Björnligan.



**Tal i sak. Peter Dahl, Åke Nilsson, Gerhard Nordström, Jacques Zadig, Ulla Zimmerman, 6–28 september**

**Vardagstrafik För vem?, 4–26 oktober**

Utställning i samarbete med Göteborgs Industrimuseum. Samlingsutställning med Anders Carlsson, Jonas Göransson, Arthur Olafsson, Jan Rosvall, Gudmundur Armann Sigurjonsson, Graham Stacy, Lena Tegnér och Åke Åberg.

**Reflexer. Jurybedömd salong, 8–30 november**

**Sköönt, 6–28 december**

Samlingsutställning sammanställd av Peter Drougge med konstnärerna Per Arnoldi, Lennart Aschenbrenner, Bertil Berntsson, Svea Bjurling, Barbro Bäckström, Torsten Esbjörnsson, Bo Hultén, Bruno Knutman, Carl Magnus, Mariana Manner, Stig Morin, Staffan Nihlén, Anita Nilsson-Billgren, Roland K. Nilsson, Christina Ringsberg, Per Svensson och Rune Säll.

## 1970

---

**En konstkola – individualiteter, studier, aktiviteter under ett brytningskede. Valand 1947-1955**

**Eremitaget i Leningrad. 100 målningar och teckningar från renässans till 1700-tal**

**Ragnar Hallberg (1892–1966), 7–30 mars**

**Stockwell Depot 2 – skulpturer, visuellt, miljö 2**

**Eduardo Paolozzi, 20 september–19 oktober**

**Närvarande, 10 oktober–4 november**

Utställning med svenska nyrealister, inkluderande Ola Billgrens *En vän till mig* (1967) och *Diptyk* (1969); Jan Håfströms *Du och jag* (1966) och *Berg* (1970); verk av Tord Lager; Peter Tillbergs *Kaminen I & II* (1968) och Ulla Wiggens *Någonstans* (1969).

**Reflexer 1970. Jurybedömd salong, 7–22 november**



**Modeller. Karin Székessy, Paul Wunderlich**, 6 november–6 december

**Ryska ikoner**, Konstmuseets utställningshall, 26 december–31 januari 1971

GÖTEBORGS KONSTHALL

**Martin Engelman, Holländsk konstnär**, 17 januari–1 februari

**Detta betyder något i Norge. En samlingsutställning med 36 norska samtidskonstnärer**, 7 februari–1 mars

**Stockwell Depot. 8 engelska skulptörer från London. Alan Barkley, Roland Brener, David Evison, Roger Fagin, John Fowler, Gerard Hemsworth, Peter Hide, Roelof Louw**, 7–22 mars

**12 spanjorer**, 14 mars–19 april

**Warmwind– amerikanska realister. Sammanställd av Anders Bergh. Sidney Goodman, Howard Kanowitz, Alex Katz, Lowell Nesbitt, Ed Ruscha, Roy Schnackenberg**, 26 mars–12 april

**Surrealism? Riksutställningar nr 125, Vandringsutställning sammansatt av Ragnar von Holten och José Pierre**, 18 april–10 maj

**Komkom**, 8–14 juni

**Antonio Gaudí**, 3 juli–16 augusti

**Verklighet i förvandling. Lars Millhagen, Åke Pallarp, Enno Hallek, Börje Svensson, Hans Wigert, Tommy Östmar**, 12 september–4 oktober

**Närvarande. Ola Billgren, Jan Håfström, Tord Lager, Peter Tillberg & Ulla Wiggen**, 10 oktober–4 november

**Reflexer I. Jurybedömd salong**, 7–22 november

**Skräck. Ragnhild Ahlén, Hans Arnold, Hieronymus Bosch, Pieter Brueghel, Jacques Callot, Peter Dahl, Ann Margret Dahlqvist-Ljungberg, Åke Hedman, Max Klinger, Folke Lind, Sture Nilsson & Kaj Storm**, 5 december–3 januari 1971

**Unga konstnärer från Västtyskland**



## 1971

---

**Carl Larsson**, Konstmuseets utställningshall, 7 april–2 maj

**The Bell Tolls. A Jubilee Exhibition**, 15 maj–4 oktober

**Dagligt liv. Bilder från arbete och fest ur konstmuseets samling av 1800-talskonst**, 4–29 september

**Aktuellt från Polen**, 9 oktober–7 november

Måleri och skulptur på konsthallen, grafik och affischer på konstmuseet. Deltagande konstnärer: Zdzislaw Beksinski, Kiejstut Bereznicki, Jan Dobbowski, Antoni Falat, Zbylut Grywacz, Teresa Paqowska, Janusz Prybylski, Jerzy Rszard Zielinski, Józef Szajna och Olgierd Truszynski.

**Unga grafiker. Holländsk konstnärlig verksamhet av idag**

**Albrecht Dürer**, Konstmuseets utställningshall, 4 december–16 januari 1972

GÖTEBORGS KONSTHALL

**4 generationer isländsk konst**, 16 januari–7 februari

Deltagande konstnärer: Finnur Jónsson, Krittján Davidsson, Jóhannes Jóhannesson, Hjörleifur, Sigurdarsson, Benedikt Gunnarsson, Steinpór Sigurdarsson, Vilhjálmur Bergsson, gunnlaugur Sty. Gislason, Arnar Herbertsson, Jón Reykdal, Sigurjón òlafsson, Ragnar Kjartansson, Thorbjörg Pálsdottir, Gudmunder Benediktsson, Jón Gunnar Arnason, Magnús Tómasson och Kristjan Gudmundsson.

**Ernst Neizvestny. Skulpturer av Neizvestny tillsammans med Sovjetiska affischer**, 20 februari–14 mars

**Foto, Film, Bild. Rolf Winqvist, Ernst Cole, Björn Enström, Peter Gullers, Lars Pettersson, Rune Hassne, m.fl.**, 20 mars–18 april

**Staden och vi**, 29 april–31 maj

Utställningen bestod av affischer gjorda av skolungdomar i Göteborg om deras upplevelse av sin miljö.



**Fotoskolans elevutställning**, 29 april–31 maj

**Latinamerikaner. Samlingsutställning med 63 latinamerikanska konstnärer från l'Ecole de Paris**, 11 juni–22 augusti

**Dagligt liv. Bilder från arbete och fest ur konstmuseets samling av 1800-talskonst**, 4–29 september

**Aktuellt från Polen**, 9 oktober–7 november

Måleri och skulptur på konsthallen, grafik och affischer på konstmuseet. Deltagande konstnärer: Zdzislaw Beksinski, Kiejstut Bereznicki, Jan Dobbowski, Antoni Falat, Zbylut Grywacz, Teresa Paqowska, Janusz Prybylski, Jerzy Rszard Zielinski, Józef Szajna och Olgierd Truszynski.

**Latinamerika i Skandinavien**, juni–juli

## 1972

---

**Hugo Simberg, Ivar Arosenius. 2 Udda**, 29 januari–5 mars

**Döderhultarn**, 18 mars–23 april

**Albert Engström**, 18 mars–23 april

**Inge Schiöler 1908–1971**, Konsthallen och Konstmuseet, 6 maj–27 augusti

**Livets träd, internationell barnteckningsutställning i samarbete med Rädda Barnen**, 9 september–1 oktober

**Rudolf Steinerskolan på väg mot en ny pedagogik**, 9 september–1 oktober

**Unga tecknare 1972, de 8 göteborgsdeltagarna**, 7 oktober–10 november

**Folket och maktens murar, arrangerad av Jan Myrdal och Gun Kessle**, 7 oktober–5 november

**Petter Pettersson, tecknare, Bertil Berg, målare**, 11 november–3 december

**Det stora trädet. Teckningar av Carl Samuel Graffman. En utställning kring Carl Samuel Graffman av Jan Håfström och Staffan Cullberg**, 18 november–14 januari 1973



**Nunor då och nunor nu. Temautställning kring porträtt i museets samlingar**, 9 december–14 januari 1973

**Kjartan Slettemark: "Tusen och en Nixon". Nixon Head**, 9 december–14 januari 1973

**Honoré Daumier, litografier**, 9 december–14 januari 1973

GÖTEBORGS KONSTHALL

**Färg**, 15 januari–13 februari

Dubbelutställning i samarbete med Riksutställningar och Arkitekturmuseet. Färg var sammanställd av K G Nilsson och avhandlade upplevelsen av färg. Konstnärer som förekom var bland andra Peter Freudenthal, Herbin, Olle Baertling, Sonja Delaunay, Vasarely och Andy Warhol.

**Revolutionsarkitektur. Sovjetunionen 1917–1932**, 15 januari–13 februari

En utställning från Technische Hogeschool, Delft och Sveriges Arkitekturmuseum. Revolutionsarkitektur innehöll foton, texter och modeller av arkitektur från Sovjetunionen 1917–1932 och var sammanställd av Technische Hogeschool i Delft.

**Tidsbilder. Lars-Gösta Lundberg och Ulf Wahlberg**, 19 februari–19 mars

**"In Memoriam ILAC", Björn Lövin "Bertil & Eva", Kjell Jörstedt, skulptur av Peter Starck**, 25 mars–23 april

**Lennart Rodhe. Fyra årtionden**, 9 september–9 oktober

Utbyggd utställning från Riksutställningar och Konstfrämjandet.

**Albin Amelin**, 14 oktober–5 november

**Amerikanskt måleri samt affischer**, 11 november–3 december

Amerikanskt måleri (förmedlad av USIS) samt affischer (Amnesty International). Måleri av Anita de Caro, Joe Downing, Franz J. Grosc och Paul Jenkins tillsammans med akvareller av medlemmar ur Southern California Water Color Society i Los Angeles.

**Decembersalong**, 14 december–14 januari 1973



## 1973

---

**Endre Nemes. Retrospektiv utställning 1930–1972**, Konstmuseet och Konsthallen, 27 januari–25 februari

**Dansk 1900-talskonst ur museets samling**, 1–18 mars

**Nya finska bilder**, 24 mars–30 april

**Ernst Ludwig Kirchner**, 7–30 april

**Exotica. Ekvatorn runt med Göteborgs Etnografiska Museum**, 19 maj–26 augusti

**Trädgårdar**, 7 juni–26 augusti

**Ragnar Sandberg 1902–1972**, 8 september–7 oktober

**Tjeckiskt avantgarde 1900–1939**, 19 oktober–19 november

**Grafik och konsthantverk från RSFSR (Ryska Socialistiska Federativa Sovjetrepubliken). Sovjetiska kulturdagar. Grafik och konsthantverksutställning**, Konstmuseet och Röhsska museet, 17 november–2 december

**Silkeborg – Göteborg. Ur Asger Jorns samlingar**, 1 december–20 januari 1974

GÖTEBORGS KONSTHALL

**Ung engelsk konst. 3 målare, 2 skulptörer**, 3 mars–1 april

**Sven Ljungberg. 40 år. Årstider, hus, människor, arbete, protest**, 7 april–6 maj

**Lennart Mörk. En Divina Comedia**, 10 maj–26 augusti

**Teckningar av barn från Göteborg 7–12 år**, juni–26 augusti

**Över-LEVA. Maria Adlcreutz, Allan Friis, Anders Åberg**, 6–30 september

**Torsten Renqvist. Skulptur och grafik**, 7 oktober–4 november



**Alf Lindberg. Målningar 1951–1973**, 10 november–5 december

**Decembersalong**, 15 december–13 januari 1974

I EXTERNA LOKALER

**Bilder från Bohuslän**, Länssparbanken i Göteborg, Rosenlundsgatan 4, 29 juni–15 augusti

**Motiv från Bohuslän**, Majornas bibliotek, entréhallen, Chapmans torg 5, 4 juli–29 november

**John Bauer. Tomtar och troll**, Majornas bibliotek, entréhallen, Chapmans torg 5, 29 november–

**Schwedische Tage, Ingelheim BRD (utlån och medverkan)**, 5 november–11 juni

## 1974

---

**Edvin Öhrström – skulptur i glas, Brita Kugelberg – applikationer**, 2 februari–10 mars

**Hästar i alla former (februarilov)**, 23 februari–3 mars

**Kullahusets hemlighet. Sten Eklund**, 9 mars–5 maj

**Circus Mundi. Litografier och etsningar av Jorgo Krallis**, Tillsammansdagen, 17 mars–12 maj

**Människa – samhälle. 6 aspekter. Bertil Berg, Roj Friberg, Bernt Jonasson, Folke Lind, Åke Nilsson, Gunnar Thorén**, 23 mars–21 april

**Carl Wilhelmson. Västkostmålaren**, 4 maj–1 september

**Unga holländska grafiker**, 16 maj–25 augusti

**Torsten Billman**, 30 augusti–6 oktober

**Hertha Hillfon. Skulptur**, 11 september–6 oktober

**Nio unga från Österrike**, 18 oktober–24 november

**Wien kring 1900. Fotografier av Emil Mayer**, 18 oktober–3 november





**Japan i bild 1974–1975**, 16 november–12 januari 1975

**Jesu liv i konsten**, 7 december–29 januari 1975

GÖTEBORGS KONSTHALL

**Kritisk realism. Ung västtysk konst**, 19 januari–17 februari

Utställning i samarbete med Galerie Poll, Västberlin. Måleri, teckning, grafik och skulptur från Berlin. Deltagande konstnärer: Hermann Albert, Bettina von Arnim, Ulrik Baehr, Hans-Jürgen Diehl, Arwed D. Gorella, Maina-Miriam Munsky, Wolfgang Petrick, Joachim Schmettau, Peter Sorge, Klaus Vogelgesang och Jürgen Waller.

**Jan Håfström & Olle Kåks. Två målare i världen. Måleri och objekt**, 23 februari–24 mars

**Grupp 54. Jubileumsutställning (20 år)**, 30 mars–3 april

**Med färg på trä. Skulptur från Norge och Sverige i en folklig tradition**, 11 maj–1 september

Utställning med bland andra Axel Pettersson (Döderhultarn), Dagfin Werenskiöld, Bror Hjort, Ivar Lindekrantz, Vide Janson, Bengt Lundin, Ebbe Eberhardson, Lars Huck Hultgren och Arne Fälth.

**Olle Nyman. Måleri, collage, teckning, textil**, 11 september–6 oktober

**Wienerjugend (arrangerad av staden Wien)**, 18 oktober–3 november

**Japan i bild** - konst från fyra århundraden, 16 november–12 januari 1975

I EXTERNA LOKALER

**Och ängens alla blommor av många hundra slag**, Majornas bibliotek, Chapmans torg, 13 maj–31 december

**Informellt från Göteborgs Konstmuseum**, Länssparbanken, kontor Rosenlund, 4 juli–25 augusti

**Informellt från Göteborgs Konstmuseum**, SE-banken, kontor Östra Hamngatan, 26 augusti–6 november



## 1975

---

**Hur Inge Schiöler gjorde sina serigrafier**, kaféet, 15 januari–12 februari

**Elsa Beskow och Tove Jansson**, 8 februari–16 mars

**Grafik av Edvard Munch**, kaféet, 26 februari–20 april

**Reidar Aulie**, 22 mars–27 april

**Nordiskt 80- och 90-tal ur Konstmuseets samlingar**, 4 maj–23 november

**Ivan Ivarson**, 14 maj–31 augusti

**Danskt i Göteborgs Konstmuseum**, skulpturhallen, 22 maj–22 juni

**Från impressionister till Göteborgskolorister ur Konstmuseets samling**, 31 maj–21 augusti

**Siri Derkert & Vera Nilsson**, 6 september–5 oktober

**Kvinnor som tecknat**, kaféet, 6 september–2 november

**José Luis Cuevas. Illustratör av sin tid**, 18 oktober–23 november

**Informellt ur museets grafiksamling**, 4 november–7 december

**Düsseldorfmålare. Om ett konstcentrum vid 1980-talets mitt**, 13 december–8 februari 1976

Verk av bland andra Carl d'Unker, Ferdinand Fagerlin, August Jernberg, Marcus Larsson, Bengt Nordenberg och Kilian Zoll.

**Teckningar av Düsseldorfmålare**, 13 december–29 februari 1976

GÖTEBORGS KONSTHALL

**Salong**, 25 januari–23 februari

**Nils Nilsson. Minnesutställning**, 1–31 mars



**Valand' 75. Elevutställning**, 5 april–4 maj

Deltagande konstnärer: Mats Ahlgren, Jim Berggren, Synnöve Beskow, Jan Bringevik, Lars Cederholm, Håkan Dahlén, Eva Dahlin, Dan Dittmer, Helen Engström, Helgi Gislason, Rolf Gustafsson, Erik Hammarén, Bengt Heinö, Hans Christian Holmgren, Marie Holmgren, Piter Hubbinette, Håkan Håkansson, Britt-Marie Jern, Bengt Johansson, Göran Johansson, Joah Lagergård, Johan Lindberg, Michael Lindberg, Ulla Lindberg, Berit Lindfeldt, Birgitta Lorentzson, Linda Lundgren, Sverre Lundgren, Nils-Erik Mattsson, Juha Monola, Gunvor Nordström, Åke Nordström, Jan Persson, Leo Pettersson, Mats Rydsten, Kajsa Sandström, Eva Ström-Svensson, Göte Sällström, Susann Wallander, Bertil Wallin, Anna-Karin Welin, Annika Jauhola och Ulf Wrangö.

**Konst efter 1945 ur Konstmuseets samlingar**, 24 maj–31 augusti

**Lena Cronqvist & Lena Svedberg**, 6 september–5 oktober

**Isabella Laurell, Bengt Kristensson, Tore Ahnoff**, 11 oktober–16 november

**George Grosz, Wolfgang Petrick**, 29 november–6 januari 1976

I EXTERNA LOKALER

**Bilder från Machiavellis Italien**, Folkteaterns foajé, 4 april–26 augusti

## 1976

---

**Skapande Verkstad**, 14 februari–14 mars

**Inge Schiöler. Arbeten 1942–1971**, 9–21 mars

**Ut med konsten! Konstnämnden presenterar ett antal konstverk som annars finns spridda i lokaler ute på stan**, 27 mars–2 maj

**Ann Margret Dahlquist-Ljungberg: Döda fåglar – Döden i oljan**, 25 april–27 juni

**David Hockney. Samtliga grafiska blad samt teckningar av David Hockney. I samarbete med British Council**, 8 maj–7 juni

**Skulptörer tecknar**, 11 maj–5 september



**Geskel Salomans utvandrarbilder**, 22 maj–27 juni

**Tyra Lundgren. Måleri och skulptur**, Skulpturhallen, 5 juni–5 september

**3 skulptörer. Bror Marklund, Per Olof Ultvedt, Einar Höste**, 11 juni–5 september

**John Sten**, 5 juli–31 oktober

**Invandrare gör konst. Ett 30-tal konstnärer från ett 20-tal länder visar måleri, skulptur, teckning, textil. I samarbete med Invandrarnas kulturcentrum**, 11 september–17 oktober

**Osvald Arnulf-Olssons konstgåva. En utställning till minnet av den bortgångne donatorn**, 15 september–10 oktober

**Danskt 1900-talsmåleri från Giersing till Hoppe**, 23 oktober–28 november

**Vietnamesiska affischer 1967–76**, 23 oktober–28 november

**Carl Larssons "Svenska kvinnan genom seklen". Akvareller och teckningar kring Carl Larssons restaurerade väggmålningar**, Konstmuseet och Engelbrectsskolan, 4 november–

**Landskap från Hollands guldålder. Målningar och grafik från 1600-talet, i samverkan med Aarhus Kunstmuseum/Nasjonalgalleriet i Oslo**, 4 december–30 januari 1977

**van Gogh-teckningar i faksimil**, 4 december–30 januari 1977

GÖTEBORGS KONSTHALL

**Salong. Västsvensk salong för konstnärer bosatta inom tio mil från Göteborg**, 17 januari–22 februari

**Velickovic. Måleri, teckning och grafik av Vladimir Velickovic**, 28 februari–4 april

**Leka med Brueghel**, 10 april–16 maj

**Valands elevutställning**, 22 maj–7 juni

**2 Målare. Lage Lindell, Alvar Jansson**, 11 juni–26 september



**Wladyslaw Hasior**, 9 oktober–28 november

I den polske konstnären Hasiors skulpturer, standar, objekt och bilder speglas polsk folkkonst, sakralt och banalt, förintelse och återuppståndelse, jord och eld. I samarbete med Nationalmuseet i Wrocław.

**Gösta Sandels och den moderna konstens genombrott**, 11 december–6 mars 1977

I EXTERNA LOKALER

**Göteborgskolorister**, Hjørring Kunstmuseum, 14 juni–4 juli

**Svensk kunst fra Grünewald till Schiöler, Göteborgs konstmuseums samling**, Aarhus Kunstmuseum, 30 oktober–28 november

**Carl Larssons väggmålning Svenska kvinnan genom seklen**, Trapphuset Engelbrektskolan, Göteborg, 4 november–30 januari 1977

## 1977

---

**När västerlandet trädde fram. Skulptur i franska och norska 1100-talskyrkor fotograferad av Gun Kessle. Arrangerad av Gun Kessle, Jan Myrdal och Elias Cornell**, 5 februari–6 mars

**Tortyr. Om förtryck och tortyr i Chile. En utställning av Alfredo Mosella Vila**, 5 februari–6 mars

**Giovanni Battista Piranesi Carceri på Göteborgs konstmuseum**, 5 februari–6 mars

**Grafiktriennalen. Det bästa av svensk grafik av i dag. Över 400 blad i olika tekniker. Grafiska Sällskapet**, Konstmuseet och Konsthallen, 19 mars–30 april

**Svenska mästargrafer**, 19 mars–30 april

**Havsbilder**, 19–30 april

**Herman Talvik. Grafik**, 7 maj–12 juni

**Åke Göransson 1902–1942. 1941 tog man fram den egenartade konstnärens livsverk i ljuset. Ett urval ger nu tillfälle till förnyad kontakt**, 11 maj–21 augusti

**Tor Bjurström och Göteborgskoloristerna**, 11 maj–21 september



**Carl Kylberg och Göteborgskoloristerna**, 11 maj–21 augusti

**Edvard Munch. Grafik**, 18 juni–4 november

**J F Willumsen, teckningar och grafik**, 26 augusti–9 oktober

**Grafikgeschäftet kring Sverige-båten**, 1 augusti–31 oktober

**Trä – finskt element. Enkla allmogeföremål och stora foton av folklig träarkitektur bildar bakgrund till Mauno Hartmans och Kain Tappers genuint finska träskulpturer. Finlands undervisningsministerium/Föreningen Nutidskonst, Helsingfors**, 1 oktober–20 november

**Konst på frimärken**, 12 oktober–29 januari 1978

Utställning arrangerad i samarbete med Lennart Stark.

**Rubens – konstnär i 1600-talets Europa. Målningar och grafik ur Konstmuseets samlingar till 400-årsminnet av konstnärens födelse**, 12 oktober–23 april 1978

**Konstföreningen Spiran 50 år. Arrangerad av Lena Mellander och Margareta Åberg**, 3–13 november

**Piranesis Pompeji**, 4 november–februari 1978

**Naivt från England. Folk och få i helg och söcken i målningar från 1800-talet ur Kalmans världsberömda samling**, 26 november–5 februari 1978

GÖTEBORGS KONSTHALL

**5:e Grafiktriennalen. Det bästa av svensk grafik av i dag. Över 400 blad i olika tekniker**, 19 mars–30 april

**Valands elevutställning**, 7 maj–22 maj

Medverkande konstnärer: Anders Adelgren, Rogertz Bondesson, Kerstin Bratt, Jan Bringevik, Stina Carlsson, Lars Cederholm, Håkan Dahlén, Eva Dahlin, Per-Anders Ekholm, Lena Ekman, Noomi Engström, Jaime Gimenez, Marie Graesén, Magnus Gramén, Agneta Gustavsson, Bengt Heinö, Barbara Häggdahl, Britt-Marie Jern, Kent Karlsson, Kollinda Kollind, Johan Lagergård, Yvonne Larsson, Lars Lejring, Ulla Lindberg, Berit Lindfeldt, Linda Lundgren, Nile-Erik Mattsson, Juha Monola, Thomas Myrin, Hans Nilsson,



Jan Persson, Leo Pettersson, Mats Rydstern, Inger Samuelsson, Kajsa Sandström-Enå, Lizz Sharr, Göte Sällström, Bertil Wallin, Hans Wilhelmsson, Kristina Åberg, Barbro Öhrling och Leif Östling.

**Göteborg kärlek och hat**, 1 juni–4 september

**Konst här nu. Ett tiotal inbjudna västsvenska konstnärer**, Konsthallen, 28 maj–4 september

**Nordisk trekant. Konstföreningarna i Bergen, Århus och Göteborg har valt sju konstnärer var**, 10 september–9 oktober

**Ekonomi och övertro**, 15 oktober–27 november

Några danska konstnärer har byggt upp en utställning om människans gudar, om ekonomi och ekologi, utsugning och övertro i dagens samhälle. Kollektivet Christiania, Köpenhamn.

**Leksaker. Gamla och nya, riktiga och avbildade, mekaniska och pedagogiska**, 3 december–19 februari 1978

Tvärmusealt samarbete. GHM, GEM, GNM, IM, RKM/Jan Manker, Peter Plunkty, m.fl.

## 1978

---

**Anno 1900**, 21 januari–15 oktober

**Grafik: Kuba. Arrangerad av Svensk-kubanska föreningen**, 4 februari–9 april

**John-e Franzén. Målningar, teckningar och akvareller från Amerika till Småland**, 11 februari–2 april

**Blomster. Från 1500-talets örtaböcker till vår tids flror**, 4 mars–21 maj

**Tillsammans. Internationell familjefest**, 16 april

**Svensk grafik. Ur museets samlingar**, 20 maj–24 september

**Ivar Arosenius, Karl Isakson, Carl Kylberg. Tre stora målare som föddes 1878**, 1 juni–20 augusti

**Carl Kylberg, teckningar och akvareller**, 28 april–20 augusti



**Adriena Simotova, tjeckisk grafiker**, 30 september–3 december

**Museernas dag**, 1 oktober

**Max Klinger och hans tid**, 23 oktober–10 december

**Svart vardag. Grafik av Gavin Jantjen**, 9 december–4 mars 1979

**Oljetryck**, 16 december–25 februari 1979

GÖTEBORGS KONSTHALL:

**Ny brittisk konst. Åtta experimentellt arbetande konstnärer**, 25 februari–2 april

Utställning arrangerad av British Council.

**Valands elevutställning**, 8–23 april

Medverkande konstnärer: Anders Adelgren, Mats Ahlgren, Dick Andersson, Lars Arvidsson, Rogertz Bondesson, Kerstin Bratt, Jan Bringevik, Lars Cederholm, Dan Dittmer, Per-Anders Ekholm, Lena Ekman, Susan Ernest, Marie Graesén, Magnus Gramén, Rolf Gustavsson, Mona Göpfert, Eleonor Holst, Susanne Högberg, Annika Jauhola, Britt-Marie Jern, Kent Karlsson, Ulla "Kollinda" Kollind, Johan Lagergård, Lars Lejring, Birgitta Lorentzon, Mats Lydén, Torsten Molander, Thomas Myrin, Arne Persson, Mona Raotma, Timo Sarvimäki, Lizz Sharr, Göte Sällström, Zaida Thorgren, Örjan Wallert, Bertil Wallin, Hans Wilhelmsson, Gunilla Wrenby, Kristina Åberg, Berbro Öhrling och Leif Östling.

**Rädda varven! Bilder om arbetet i hamnen och på varven. Sven Claesson, Eva Dahlin, Tomas Ekvall, Göran Johansson, Berit Jonsvik, Bibi Lovell, Sverre Lundgren, Valdemar Marberg, Ragnar Schmid och Georg Ströde**, 29 april–3 september

**Hus och träd - symboler för människan. En utställning om bildterapi**, 16 september–19 november

**Salong**, 2 december–11 februari 1979

I EXTERNA LOKALER

**Sven Erixon**, St Jörgens Sjukhus bibliotek, 28 december





**Inge Schiöler 1942–1971**, Partille bibliotek, Hovås bibliotek, St Jörgens sjukhus bibliotek, Vallhamra bibliotek, Svartedalens Sjukhem, ASEA, Högsbo

**Årstiderna**, Partille bibliotek, Sahlgrenska sjukhuset

**Barnbilder**, Majornas bibliotek

**Torsten Billman**, Majornas bibliotek

**Karikatyrtäcknare**, Majornas bibliotek

**Oljetryck – tavlor från finrum och utedass**, Bergsjön

## 1979

---

**Endre Nemes, målningar, bildvävnader, collage, grafik**, 17 mars–20 maj

**Tillsammans. Internationell familjefest**, 8 april

**Gordon Macfie: loggböcker**, Grafiken, 16 maj–9 september

**Bror Hjort**, 9 juni–2 september

**Sommar ur museets samlingar**, 26 juni–30 september

**Udda. "Sjukdomskonst" ur museets samlingar, bland annat teckningar av Hill, Josephson, Graffman, Schiöler och Göransson**, 26 september–6 januari 1980

**Käthe Kollwitz, Lea Grundig**, 29 september–25 november

**Museernas dag**, 7 oktober

**Hovedskous målarskola**. Konstmuseet som ateljé. Elever från Hovedskous målarskola har bland annat tecknat på museet och sedan fortsatt på skolan, 13 oktober–6 januari 1980

**Skymning**. Ur museets samlingar, 22 oktober

**Fotografi 140 år. Ett urval av Fotografiska museets samlingar som beskriver trender, utveckling och egenart inom den bildmässiga fotografien**, 5 december–14 februari 1980



## GÖTEBORGS KONSTHALL

**Tre konstnärer från DDR. Bernhard Heisig, Harald Metzkes, Werner Tübke**, 31 mars–30 april

Utställning arrangerad av Zentrum für Kunstausstellungen DDR i samarbete med Göteborgs konstmuseum.

**Valands elevutställning**, 5–20 maj

**Evert Lundquist**, 6 juni–16 september

**Moderskap, modersmyt, mänskenskap**, 29 september–25 november

Utställning med ett 20-tal kvinnliga konstnärer, inkluderande en installation av Benedicte Bergman.

**Göteborgare. Göteborgs Konstförening firar sina 125 år med en utställning där 100 konstnärer visar måleri, grafik, teckning och skulptur**, 8 december–3 februari 1980

## I EXTERNA LOKALER

**Inge Schiöler**, Asea i Högsbo, Strömmensbergs sjukhem, Svenska Handelsbanken, Lövgårdets sjukhem, Kallebäcks sjukhem, Majornas bibliotek

**Årstiderna**, Sahlgrenska sjukhuset, Hovås bibliotek, SE-banken, Kallebäck sjukhem, Svartedalens sjukhem, Botaniska trädgården

**Blomster**, Partille bibliotek, Kallebäcks sjukhem, Botaniska trädgården

## 1980

---

**Teckningar och grafik förvärvade under 70-talet**, grafiken, 19 januari–6 juni

**Albino. Om vår besatthet inför det vita**, 16 februari–26 mars

En utställning som förklarar förhållningssätt inför det avvikande. Och som utifrån våra egna reaktioner vill hjälpa oss att få reda på mer om oss själva. Om världen som en helhet. Produktion: Ekosofigruppen Meias.

**Svenska baletten i Paris under 1920-talet**, 8 mars–18 maj



**John Lewin**, 2 april–31 augusti

**Båtar**, 31 maj–28 september

**Gerhard Henning**, 14 juni–12 december

**Janne Pettersson**, Hovedskous målarskola, 7 november–7 januari 1981

**Fem nordbor. Olli Lyytikäinen, Kent Lindfors, Sigurdur Gudmundsson, Bård Breivik, Björn Nörgaard**, 11 oktober–30 november

**Fransk grafik. Från Toulouse-Lautrec till Dubuffet. Ur museets samlingar**, grafiken och kaféet, 18–30 november

**Ryska målare 1850–1900. Konstverk från museer i Leningrad och Moskva**, 13 december–8 februari 1981

**Tjechov i Göteborg**. Teaterhistoriska museet visar material från Göteborgsföreställningarna. Från Teaterhistoriska museet, 13 december–

**Döda själar – Brott och straff. Illustrationer av Marc Chagall och Torsten Billman**, 13 december–22 januari 1981

GÖTEBORGS KONSTHALL

**Kring Konstnärslaget**. 16 unga konstnärer som samarbetar kring galleriet Konstnärslaget eller ställt ut där, 23 februari–20 april

**Valands konsthögskola. Elevutställning**, 10–26 maj

**Konstnären som uppfinnare. Enno Hallek & Lars Millhagen**, 5 juni–21 september

**Leif Ericson, Acke Oldenburg, Ronald Reyman. Tre konstnärer som gick på Valand för Endre Nemes**, 4 oktober–30 november

**Djävulen i Bottnaryd**, 10 december–22 februari 1981

I många svenska landsortskyrkor göms en folklig tradition: skildringar från 1500–1700-talen av himmel och helvete. Stora fotografier och kyrkliga föremål ger glimtar av denna förbisedda konst.



## I EXTERNA LOKALER

**Blomster**, Botaniska trädgården, St Jörgens sjukhus, Strömmenbergs sjukhem, Hovås bibliotek, Kärra bibliotek

**Inge Schiöler**, Majornas bibliotek, Gråbergets sjukhem, Kärra bibliotek, Fässbergshemmet, Torslanda bibliotek

**Hus och träd**, Kallebäcks sjukhem, Hovås bibliotek

## 1981

---

**Verklighet och paradoxer**, kaféet, 14 februari–24 maj

**Gösta Nystroem som bildkonstnär**, 21 februari–17 maj

Verk ur tonsättarens produktions som målare och grafiker, huvudsakligen från hans vistelse i Köpenhamn på 1910-talet.

**Kalle, Ulla och Sprätten. Carl Kylbergs akvareller för barnboken**, 21 mars–17 maj

**Samerna i konsten**, 21 mars–23 augusti

**Samerna ristar sitt liv**, kaféet, 4 juni–23 augusti

**I vattenfärg**, 9 september–1 november

Runt 200 sällan eller aldrig visade akvareller från 1700-tal till nutid ur museets samlingar. Dessutom visades verk av fem inbjudna konstnärer: Ola Billgren, Erland Brand, Jan Håfström, Thage Nordholm och Laris Strunke.

**Från Dürer till Beuys. Akvareller och gouacher i reproduktion**, kaféet, 9 september–1 november

**Sixten Lundbohm. Gouacher med två motiv: takutsikter och stilleben**, 19 september–1 november

**Carl-Fredrik Reuterswärd**, 7 november–24 januari 1982

**Ungersk konst 1905–1980**, 14 november–17 januari 1982



**Orfeus och Eurydike. Palle Nielsen. En svit linoleumsnitt från 1955–59**, 27 november–18 april  
1982

GÖTEBORGS KONSTHALL

**Tom Krestesen, Torsten Renqvist, Hans Wigert**, 28 februari–20 april

**Valands konsthögskola. Elevutställning**, 9–31 maj

**Kropp och kläder**, 10 juni–1 november

En utställning med kläder, konst, bilder. Om mode genom tider och kulturer, om herrarnas och folkets kläder, om manligt och kvinnligt, om smink och tatueringar, riter och kroppsspråk.

**Nytt på papper**, 11 november–27 december

Utställning arrangerad av Göteborgs Konstförening.

## 1982

---

**Franco Leidi. Kopparstick, teckningar och objekt**, 30 januari–21 mars

**Bokmålares verkstad. Bokmåleri på papyrus, pergament och papper från fornkristen tid till 1500-talets början**, 3 februari–18 april

En utställning med faksimiler från Universitetsbibliotekets samling samt bokblad och antifonarier från Röhsska Konstslöjdmuseets samlingar.

**Natursyn. Foto, totem, ting och poesi av tvärkonstnären Rolf Wohlin**, 3 april–26 september

**Léger. Cirkus**, 3 april–26 september

**Mönster. Grafik och skisser av Lennart Rodhe**, 29 maj–26 september

**Olle Skagerfors. Målningar, teckningar, akvareller**, 1 juni–26 september



**Karl Andersson**, 2 oktober–13 februari 1983

Ett 25-tal landskap, stilleben och interiörer av den lågmälda smålandsmålaren och koloristen Karl Andersson.

**Henrik Tikkanen**, 20 oktober–31 januari 1983

Utställningen har turnerat i Tyskland under 1981 och 1982. Den omfattar 57 tuschteckningar och akvareller av Henrik Tikkanen gjorda mellan 1975 och 1979. Efter utställningens slut i Tyskland har Göteborgs konstmuseum fått mottaga hela samlingen som gåva av konstnären.

**Vadå skulptur?**, 16 oktober–6 februari 1983

En skulpturutställning som tar fasta på råmaterialet, idén och den taktila upplevelsen. Ett 20-tal konstärer, bland dem Lars Kleen och Willy Ørskov.

GÖTEBORGS KONSTHALL

**US ART NOW**, 9 januari–30 september

Målningar, skulpturer, teckningar och grafik av 42 nya konstnärer, de flesta från New York. Arrangerad av Göteborgs Konstförening.

**Adress: Staden**, 13 februari–18 april

Staden skildras med lidelse, hemkänsla och främlingskap: den ihjälbyggda småstaden och storstadsdrömmar ibland gatukök och trafikleder. Medverkande konstnärer: Rolf Börjesson, Mattias Fagerholm, Björn Lövin, Lars Mongs, Mats Nilsson, Kristina Elander, Jan Runefelt, Dick Bengtsson, Göran Gidenstam, Thomas Tidholm och Leif Tjerner.

**Valands konsthögskola. Elevutställning**, 8 maj–13 juni

**Mejan möter Valand. Måleri, skulptur, grafik**, 19 juni–6 september

Avgångseleverna vid Konsthögskolan i Stockholm och Valands Konsthögskola i en gemensam utställning, från Mejan: Renate Bauer, Åke Blomdahl, Susann Brännström, Stina Ekman, Anna Ekvall, Agneta Engström, Hans Fredholm, Peter Hahne, Richard Haking, Kerstin Hansson, Lena Hjelm, Per-Olof Larsson, Stig Lundgren, Mats Lydén, Stina Melanton, Gerd Melén, Anders Olsson, Mikael Pauli, Ann-Marie Nordin, Hans Peterson, Örjan Wallert, Dan Wirén. Från Valand: Dick Andersson, Lars Arvidsson, Kerstin Bratt,



Mona Göpfert, Arne Person, Mona Raotma, Lizz Sharr, Kristina Åberg, Gunilla Wrenby.

**Bild-Musik**, 9 oktober–28 november

Utställningen visar alla möjliga samband mellan bildens och musikens uttryck alltifrån Eugène Janssons blåmålade nocturner från sekelskiftet till dagens experimentella ljud-bildkompositioner.

**Göteborgssvep. Göteborgs Konstnärsklubb 50 år**, 11 december–20 februari 1983

Utställningen skildrar Konstnärsklubbens historia som ett svep genom Göteborgs konstliv de senaste 50 åren.

## 1983

---

**Från grafikerns verkstad. Provtryck genom fyra århundraden**, 5 februari–19 april

Göteborgs konstmuseum har en unik samling provtryck som beskriver hur kopparstickare, etsare och andra grafiker arbetat under 1600–1700- och 1800-talen. Tillsammans med arbetsmaterial från några nutida konstnärer ger denna utställning en inblick i hur ett blad blir till.

**Magda Ringius. Minnesutställning**, 23 februari–15 maj

**Berta Hansson**, kaféet, 15 mars–26 april

Den första separatutställningen av Berta Hansson. Teckningar av barn och av konstnärskamraterna Vera Nilsson, Siri Derkert, Ma Bring och Ninnan Santesson.

**Eduard Wiiralt**, 23 april–2 oktober

Grafik och teckningar av den estnische konstnären Eduard Wiiralt (1889–1954).

**Nordiskt ljus. Realism och symbolism i skandinaviskt måleri 1880–1910**, 7 maj–3 juli

Den stora utställningen *Northern Light, Realism and Symbolism in Scandinavian Painting 1880–1910* som turnerat i USA som en del av den stora kultursatsningen "Scandinavia Today" öppnas på Göteborgs konstmuseum. Utställningen omfattar 94 målningar av 36 konstnärer och har ställts samman av amerikanska konsthistoriker.



**Nordiskt sekelskifte. Edvard Munch**, 7 maj–3 juli

**Per Falk 1924–1982. Teaterskisser och skådespelarporträtt. Minnesutställning**, 18 maj–11 september

**Göteborgskoloristerna**, 23 juli–2 oktober

Ett stort urval av Göteborgskoloristerna – Tor Bjurström, Inge Schiöler, Ragnar Sandberg, Åke Göransson, Ivan Ivarson, Nils Nilsson, Karin Parrow, Ragnvald Magnusson, David Larsson och Folke Andreasson.

**Teckningar från Paris. Teckningar av elever från l'Ecole des Beaux-Arts, Konstakademien i Paris**, kaféet, 3–24 september

**Barnet i konsten**, 24 september–27 november

**Perspektivet**, Konstmuseet och Konsthallen, 15 oktober–4 december

En utställning kring perspektivet. Medverkande konstnärer: Carl Magnus, Kirsten Ortwed, Paul Osipov, Marianne Marcussen, Birgitte Bøggild-Johansen, Oscar Reutersvärd och Hans Hamngren.

**Kilian Zoll**, 29 oktober–27 november

Målningar och teckningar av skåningen Kilian Zoll (1818–1860) som skildrar bönder och fiskare, hantverkare och soldater. Ett led i Skånska veckan.

**NIWA. Den japanska trädgården**, Konstmuseet och Konsthallen, 10 december–19 februari 1894

En utställning av arkitekterna Ulla Kastrup och Björn Sjunnesson.

**UKIYO-E. Japanska träsnitt**, Konstmuseet och Konsthallen, 10 december–19 februari 1983

GÖTEBORGS KONSTHALL

**Peter Dahl + Män**, 5 mars–24 april

17 stora målningar av Peter Dahl. Tusentals män på vykort: fäder, djävlar, Jesus, Bacchus, transvestitet, narrar, soldater, idrottsmän, monster.





**Curt Asker – John Wipp**, 8 juni–4 september

**Nyförvärv**, 14–15 september

De två senaste årens förvärv, inköp och gåvor. Måleri, skulptur, teckning och grafik.

**Grafiska variationer. Aktuell grafik från när och fjärran**, 15 oktober–29 november

Ett 40-tal konstnärer deltog, de flesta bosatta i Sverige.

**Mat som konst. Konst som mat. Smak och sånt. Mat och makt**, 3 december–4 mars 1984

**Nattvarden och barockburgare**

Mat som pornografi. Sinnlig och symbolisk mat. Multinationell och alternativ mat. Patronklimmon och nykräkta koftor.

## 1984

---

**Det speglade ansiktet. Museets samlingar**, 4 februari–18 mars

**Frusna ögonblick. The Frozen Image**, 3 mars–6 maj

Den stora skandinaviska fotoutställningen som arrangerades 1982 av Walker Art Center i Minneapolis, USA har nu kommit till Norden. Mer än 450 fotografier från 1850-talet till idag.

**Salamanderns dröm**, 31 mars–16 maj

Resultaten från ett konstpsykologiskt experiment av professor Maj-Brit Wadell, Göteborgs universitet. Utställningen omfattar målningen Salamanderns dröm av Göteborgskonstnären Ingemar Pettersson (f. 1936) samt ett 50-tal teckningar av samme konstnär, utförda efter s k katathyma bildupplevelser – inre bilder framkallade i ett försänkt medvetandetilstånd.

**Fotohögskolan. Elevutställning**, 19–31 maj

**Arthur Nilsson**, 26 maj–28 oktober



**Ivar Lindekrantz (1902–1981). En utställning med bibliska gestalter, galjonsfigurer och skulpterade huvuden**, 7 juni–16 september

**Cirkusbilder. Museets samlingar**, 8 september–3 februari 1985

**Fem målare från Göteborg. Tore Ahnoff, Erland Brand, Lennart Landqvist, Jens Mattiasson, Lars Swan**, 26 september–4 november

**Sonia Delaunay. Jacques Damases samling**, 1 oktober–11 november

**Charlotte Mannheimer. Konstnär och mecenat i 1910- och 20-talets Göteborg**, 13 oktober–3 februari 1985

**1900-talskonsten i Mexiko – och det förflutnas närvaro. Utställningen ingår i projektet LATINAMERIKA I GÖTEBORG. Tonvikten ligger på 1900-talskonst**, 24 november–10 februari 1985

GÖTEBORGS KONSTHALL

**"1984"**, 21 mars–6 maj

En jämförelse mellan Gerorge Orwells bok "1984", uppfattad som profetia, och "facit", som dagens verklighet ju är. GUD har detroniserats av FÖRNUFT OCH VETENSKAP, som i sin tur misstänkliggjort sig själva genom att tjäna makten snarare än sanningen. UTVECKLINGEN har avslöjat sig som alltför exklusiv för att duga som gudom. DEN STORA KÄRLEKEN är också illa klämd. En utställning av Målarbrigaden Solen (Ola Ahlander, Lennart Berggren, Jan Dahlqvist, Mia Frankedal, Anders Gren, Anders Gullberg, Jill Lindström, Camilla Lothigius, Mats Nielsen, Inger Wallertz-Nilsson, Björn Therkelson och Mark von Werther).

**Valands konsthögskola. Elevutställning**, 19 maj–3 juni

**Anders Åberg. Hus, kyrkor, miljöer och Wolf Biermanns piano porträtterade av träskulptören Anders Åberg**, 19–31 maj

**Vadå bild?**, 15 september–7 oktober

En utställning om bildämnet i skolan med elevarbeten från skolorna i västra Sverige.



**Vindsulor. Måleri, skulptur, video i Holland**, 20 oktober–6 januari 1985

Utställda konstnärer: Ansuya Blom, Frank van der Broeck, René Daniels, Jan Dierman, Marlene Dumas, John van 't Slot, Peer Veneman, Henk Visch och Martin van Vreden.

UTSTÄLLNINGAR MED BARNBOKSILLUSTRATIONER

**9 barnboksillustratörer. Teckningar av Björn Berg, Gunilla Bergström, Eva Eriksson, Ann-Madeleine Gelotte, Harald Gripe, Jan Lööf, Lasse Sandberg, Poul Ströyer och Cecilia Torudd**, 10 november–17 februari 1985

## 1985

---

**Fürstenbergska galleriet 100 år**, 17 januari–31 december

Foton och dokument med anknytning till Fürstenberg samt två dörrar med målningar av Carl Larsson och hans elever, utlånade från hans f d galleri i Palacehuset.

**Skivomslag, filmaffischer, filmisar**, 23 februari–5 maj

**Svend Wiig-Hansen**, 2 mars–21 april

**Per Lindekrantz. Retrospektiv**, 27 april–15 september

**Svenskt foto kring 1950**, 11 maj–15 september

**Fotohögskolan. Elevutställning**, 11–29 maj

**Torsten Billman. Grafiker tecknare monumentalmålare. Grafik, teckningar, bokillustrationer, skisser till väggmåleri**, 5 juni–8 september

**Rudolf Flink. En utställning med målningar och teckningar**, 8 juni–6 oktober

**Musikbild**, 31 augusti–8 december

**Ulf Gripenholm**, 14 september–27 oktober

**Bengt Delefors**, 29 september–17 november



**Sten Larsson. Figurer och skisser**, 5 oktober–3 november

**Torsten Renqvist. Grafiska blad 1951–1964**, 12 oktober–26 januari 1986

**Nyförvärv**, 2 november–8 december

Målningar, skulpturer, teckningar, grafik och en vävnad som Konstmuseet köpt in eller fått i gåva de senaste två åren.

**Sigrid Hjertén. Målningar**, 14 december–2 februari 1986

GÖTEBORGS KONSTHALL

**Möten. Gerlesborg 50-tal**, 19 januari–3 mars

En utställning om Gerlesborg på 1950-talet med tretton av de konstnärer som vistades där på somrarna: Gösta Asp, Torsten Bergmark, Olle Carlström, Arne Cassel, Dagny Cassel, Willem de Geer, Felix Hatz, Arne Isacsson, Evert Lundquist, Palle Pernevi, Torsten Renqvist, Lennart Rodhe och Georg Suttner.

**Claes Hake – Curt Hillfon**, 16 mars–28 april

**Valands konsthögskola. Elevutställning**, 11–29 maj

**Folke Andreasson, Carsten Hvistendahl, David Larsson, Karin Parrow, Märta Taube-Ivarson**, 8 juni–25 augusti

Fem konstnärer från Göteborgskoloristernas generation som alla var verksamma i Göteborg.

**Sven-Erik Johansson**, 7–29 september

**Tage Törning**, 5–27 oktober

Tage Törning visar målningar, teckningar och grafik med motiv av sopkarlar, roddare och hamnpålar.

**Nils Bringfelt. Träsnitt målningar skulpturer**, 2–24 november



**Konst på Dal. Dalslands Konstförening 50 år**, 30 november–2 februari 1986

Konst på Dal är en utställning som vill ge en översikt över landskapets konstliv från Hesselbom och Sager-Nelson till idag men med tyngdpunkt på dagens dalsländska konstnärer.

BARNS EGEN KONST

**Barn iscensätter konst**, 21 september–12 januari 1986

För första gången ställer Konstmuseet ut resultatet av ett projektarbete i en årskurs från en skola

## 1986

---

**Stig T Karlsson. Korta möten. Fotografi**, 8 februari–4 maj

**Vassil Simittchiev**, 22 februari–27 april

**Upp och ner**, 8 mars–4 maj

Ett konstpedagogiskt experiment där ett stort antal målningar ur museets samlingar hängts upp och ner, för att ställa invanda föreställningar om konst på huvudet.

**Waldemar Sjölander. Grafik**, grafikoktogenen, 14 maj–7 september

**Fotohögskolan. Elevutställning**, 17 maj–1 juni

**Göteborgskoloristerna. Akvareller, teckningar**, 18 april–7 september

**Edvard Munch: Den sjuka flickan**, 1 juli–31 augusti

En liten utställning kring Edvard Munchs Den sjuka flickan från 1896 där den sista versionen av motivet från 1927 visas, jämte Christian Kroghs "Syk pige" samt grafik och reproduktioner som belyser temat.

**Åke Pallarp. Målningar, reliefer, skulpturer, grafik**, 7 juni–7 september

En retrospektiv vandringsutställning sammanställd av Borås konstmuseum.

**Tre rum. Tom Benson, Joe Hedlund, Ivan Stüffe**, 26 september–9 november



**Indianer. Bilder av John Anderson och Carl Oscar Borg, 29 november–22 februari 1987**

I utställningen ingår Rosebud Sioux – ett folk i förvandling med fotografier av John A Anderson sammanställda av Swedish Pioneer Historical Society. Dessutom konstverk av Carl Oscar Borg med motiv från Hopi- och Navahoindianerna. Dräkter, vapen och smycken har utlånats av Nebraska State Historical Society samt av de etnografiska museerna i Stockholm och Göteborg.

**En ny värld. Amerikanskt landskapsmåleri 1830–1900, 6 december–15 februari 1987**

**Torsten Renqvist. Grafiska blad 1951–1964, 12 oktober–26 januari 1986**

**Amerikansk grafik, 13 december–1 mars 1987**

**Sigrid Hjertén. Målningar, 14 december–2 februari 1986**

**Ty så roar mig att måla. Stilleben från 1600-talet till idag, 18 januari–6 april**

GÖTEBORGS KONSTHALL

**Roj Friberg. Bilder, scenerier, 15 februari–31 mars**

**Erland Cullberg. Arrangerad av Göteborgs Konstförening, 9 april–8 maj**

**Valands konsthögskola. Elevutställning, 17 maj–1 juni**

Deltagande konstnärer: Anneli Andersson, Jan-Åke Andersson, Gunvi Bengtsson, Hedvig Bengtsson, Ernst Billgren, Helene Billgren, Maria Björklund, Roland Borén, Johan Brattström, Kerstin Bunketorp, Thomas Efverström, Magdalena Eriksson, Anders Forsberg, Pia Hedström, Anna-Lena Johansson, Brigitta Johansson, Bengt Olof Johansson, Peter Hagdahl, Lena Karlsson, Per Kesselmar, Matts Leiderstam, Anette Lennartstam, Kristina Lindblad, Elisabeth Lindstedt, Per-Erik Nilsson, Ingela Palmertz, Matti Pihlström, Bengt Rindner, Maria Schön, Ann-Jeanette Sjölander, Jörgen Svensson, Catharina Tagg, Stefan Uhlinder, Irene Westholm, Peter Wiklund, Kerstin Svensson och Tim Parsey (utbyteselev från London).

**Knut Irwe. Retrospektiv (från strama krucifix för Högsbo kyrka till berg- och dalbanan på Liseberg som Knut Irwe arbetade med under nio månader 1955–56), 6 juli–6 augusti**



**Jazz. 66 konstnärer visar verk på temat jazz, 16 augusti–19 oktober**

Utställningen spänner över en tidsrymd från 20-talet till i dag. Producerad tillsammans med Föreningen Jazz i Göteborg och Tradjazzföreningen. Ett urval konstnärer: Olle Bonnier, Claes Hake, Lars Hillersberg, Einar Jolin, Ulf Linde, Lage Lindell, Jan Lööf, Claes Oldenburg, Carl Fredrik Reuterswärd och Otte Sköld.

**Unga kontraster, 25 oktober–2 november**

Utställning i samarbete med Stadsbiblioteket, Göteborgs socialförvaltning och fritidsförvaltningen.

**Kalejdoskopet öppnar sig. Möte mellan bild och matematik, 8 november–11 januari 1987**

En utställning producerad av Riksutställningar.

UTSTÄLLNINGAR MED BARNBOKSILLUSTRATIONER

**Astrid Lindgren & Co. Originalillustrationer, 13 september–11 januari 1987**

## 1987

---

**Ivan Aguéli. En vandringsutställning från Statens Konstmuseer, 7 januari–22 februari**

**Hilding Linnqvist. Ett hundratal målningar 1913–1984, 7 mars–10 maj**

**Barn av vind och vatten. Kaljo Põllu. Den estniska grafikern Kaljo Põllu. Grafik. Texter av poeten Jaan Kaplinski, 11 mars–18 maj**

**Samlarprofiler, 16 maj–23 augusti**

Grafik och teckningar ur donationer till konstmuseet. En presentation av några av donatorerna till museets avdelning för teckning och grafik: Peter Fredrik Walhberg, Oscar Quensel, Karl Johan Gezelius, Konrad Peter Lundblad, Werner Lundqvist, Hjalmar Wijk och Nils Rapp.

**Kinesiskt tema. Robert Jacobsen. Nya arbeten av den danske skulptören Robert Jacobsen. Foton av Bo Boustedt, 23 maj–20 september**

**Bertil Berg. Akvareller, målningar, grafik, vävnader, 10 juni–23 augusti**



**Ur Museets samlingar. Ett urval grafik, teckningar och akvareller**, 27 juni–september

**Skimrande västkust. Färglyrik från Kylberg till Schiöler**, Konstmuseet och Konsthallen, 8 augusti–4 oktober

Karl Isakson, Carl Kylberg, Gösta Sandels, Tor Bjurström, Ivan Ivarson, Ragnar Sandberg, Åke Göransson och Inge Schiöler. En förminskad och något förändrad version av utställningen på Liljevalchs konsthall hösten 1986.

**Gränsfall. Romantiska och expressionistiska tendenser i nutida konst. Norge' 87**, 5 september–11 oktober

På Konstmuseet presenteras de unga norska konstnärerna Bjørn Carlsen, Håkon Gullvåg, Johanne Marie Hansen-Krone, Gabrielle Kielland, Kjell Erik Killi Olsen, Arvid Pettersen, Leonard Rickhard, Kjell Torriset, Gunnar Torvund, Bjørn-Sigurd Tufta, Odd Nerdrum och Per Ung. Skulptören Ola Enstad gör en installation med utgångspunkt från museets fasad. I kaféet visas fotografier av Gro Jarto. De fasta samlingarna kompletteras med de viktigaste norska konstnärerna efter 1945 – Jakob Weidemann, Franz Widerberg, Olav Strømme, Johs. Rian, Gunnar S Gundersen och Knut Rose.

**Lennart Åsling. Retrospektiv utställning med oljor, akvareller och teckningar**, 21 oktober–22 november

**Francesco Clemente. The Departure of the Argonaut. Litografisk svit i 48 bilduppslag med texter av Alberto Savinio hämtade ur hans Hermaphodito från 1918**, oktogonen, 31 oktober–4 april 1988

**Ferdinand Hodler**, Oktogonen, 9 november–21 februari 1988

**Helene Schjerfbeck**, 2 december–21 februari 1988

**Nordiskt 1880-tal. En konstnärskoloni i Grèz-sur-Loing**, 5 december–1 februari 1988

GÖTEBORGS KONSTHALL

**Ljusform. Laser, neon, projektioner, black light och video. Ljusskulpturer och ljusmåleri av Dascha (Dagmar Jerabkova), Dan Dittmer, Hans Esselius, Torgny Larsson, Hans Esselius, Torgny Larsson och Birgitta Lorentzon**, 24 juni–22 mars

**Mer om hundra språk. Om alternativa undervisningsmetoder vid de kommunala daghemmen i Reggio Emilia, Italien, där barnen tränas i att utveckla alla sina sinnen, sina "hundra språk"**, 4





april–10 maj

**Valands konsthögskola & Fotohögskolan. Elevutställningar**, 16–25 maj

**Lasse Persson/Willy Ørskov. Stillebenmåleri av Lasse Persson, skulpturer av Willy Ørskov**, 10 juni–2 augusti (Willy Ørskov till 26 juli)

**Skimrande västkust. Färglyrik från Kylberg till Schiöler**, Konstmuseet och Konsthallen, 8 augusti–4 oktober

Karl Isakson, Carl Kylberg, Gösta Sandels, Tor Bjurström, Ivan Ivarson, Ragnar Sandberg, Åke Göransson och Inge Schiöler. En förminskad och något förändrad version av utställningen på Liljevalchs konsthall hösten 1986.

**10 göteborgskor**, 17 oktober–22 november

Tio kvinnliga konstnärer: Elsa Agélii, Maret Ainsaar-Östling, Barbro Andréen, Aja Eriksson, Sandra Ikse, Britt-Marie Jern, Mona Ljungblad, Nina Nilsson, Lillemor Petersson och Barbro Reyman.

**Ut med konsten. Göteborgs Konstnämnd 40 år**, 28 november–24 januari 1988

UTSTÄLLNINGAR MED BARNBOKSILLUSTRATIONER

**Linnéa i målarens trädgård. Akvareller av Lena Anderson**, 19 september–24 januari 1988

BARNNS EGEN KONST

**Svar på konst**, 3 oktober–24 januari 1988

Elever vid Önneredsskolans årskurs 9 har genomfört ett bildprojekt med 13 Göteborgskonstnärer och deras konstverk. Varje elev har lärt känna ett konstverk av en av dessa konstnärer, fått träffa upphovsmannen/kvinnan till verket och själv skapat vidare med detta konstverk som utgångspunkt.

## 1988

---

**Art for Africa. The International Art Show for the End of World Hunger**, 20 februari–4 april

Initierad av Artists to End Hunger. Intäkterna går till International Fund for Agricultural Development, ett FN-organ som satsar på småskaligt jordbruk i länder söder om Sahara. Worldview International



samordnar den långa turnén.

**Grafikskolan Forum från Malmö. Elevutställning**, 30 mars–29 maj

**Alf Lindberg. Retrospektivt**, 9 april–8 maj

**Schillerska gymnasiet. Elevutställning**, 7–29 maj

**Fotohögskolan. Elevutställning**, 11–29 maj

**På papper. Svenskt 1900-tal ur museets samlingar**, 4 juni–6 november

**Lennart Rodhe**, 15 juni–4 september

Ett urval målningar och teckningar ur vårens båda Rodhe-utställningar på Moderna Museet och Nationalmuseum. I museets tillbyggnad visas måleri och teckningar 1937–1988. Speciellt för utställningen i Göteborg har Lennart Rhode målat tre fanor som hängs i fasadens bågöppningar.

**Ulf Trotzig. Måleri och grafik från de senaste åren**, 19 september–9 oktober

**Kopior, förfalskningar, parafraaser, plagiat, pastischer, repliker, original, reproduktioner**, 22 oktober–26 februari 1989

Karl XII:s likfärd från Nationalmuseum ansikte mot ansikte med vår Karl XII:s likfärd, jämte några ironiska parafraaser, och Mona Lisa i en mängd upplagor.

**Kring symbolismens födelse**, Skulpturhallen, Grafikoktogenen, trapphusets bottenplan, 19 november–28 februari 1989

GÖTEBORGS KONSTHALL

**Personlig vinter. Mats Caldeborg och Lennart Gybrant. Måleri, skulptur, ljud, texter**, 6 februari–20 mars

**3 x Zetterquist. Denise, Olle och Jörgen Zetterquist ställer ut tillsammans. Måleri och teckningar**, 26 mars–30 april

**Valands konsthögskola. Elevutställning**, 11–29 maj



**Magnus Bjursten, Åke Winnberg, Wilgot Olsson, Ragnvald Magnusson**, Konsthallen, 8 juni–14 augusti

Göteborgsmålare i samma generation som de s k Göteborgskoloristerna.

**7 för kännedom. Dick Andersson, Staffan Gylling, Mona Göpfert, Kent Karlsson, Otto Langert, Stefan Norling, Pål Svensson**, 24 augusti–25 september

Sju konstnärer från olika generationer, alla med hemvist i Göteborg och med ett nonfigurativt bildspråk.

**I Helsing-land. Illustrationer till Lennart Hellsings barnböcker av Marianne Enqvist, Fibben Hald, Kerstin Hedeby, Stig Lindberg, Svend Otto S., Fritz Sjöström, Poul Strøyer och Tommy Östmar**, 1 oktober–6 november

**Unga kontraster. Ungdomskulturvecka**, 12–20 november

**New York Now. Femton unga New York-baserade konstnärer**, 26 november–29 januari 1989

Deltagande konstnärer: Phoebe Adams, Barry Bridgwood, Joanne Brockley, Claudia DeMonte, Stephen Hale, Nancy Haynes, Larry Lang, Ken Lum, Walter Martin, Joseph Nechvatal, Garnett Puett, Wade Saunders, Johnny Swing, Tony Tasset och Todd Watts. Ett samarbete med Norrköpings konstmuseum, Sundsvalls museum, Södertälje museum och galleri OTSO i Esbo, Finland, Konsthallen.

## 1989

---

**Bruno Liljefors. I det vildas rike**, 21 januari–2 april

Med anledning av Nya Sverige-jubileet 1988 ställde Göteborgs konstmuseum samman en utställning med titeln In the Realm of the Wild: The Art of Bruno Liljefors of Sweden som visades på American Museum of Natural History i New York och i Bell Museum of Natural History i Minneapolis. Utställningen, som nu visas i Göteborg, omfattar 45 målningar och 15 akvareller och teckningar.

**9:e Grafiktriennalen. 600 blad av 240 konstnärer**, Konstmuseet och Konsthallen, 18 mars–7 maj

**Fotohögskolan. Elevutställning**, 12–28 maj

**Schillerska gymnasiet. Elevutställning**, 12–28 maj



**Georg Pauli**, 20 maj–27 augusti

I anslutning till utställningen *Modernismens genombrott* 12 augusti – 8 oktober visas ett antal representativa verk av Georg Pauli (1855–1935).

**Ester Henning**, 2 juni–27 augusti

**Bengt Olson. Retrospektiv**, 10 juni–17 september

**Modernismens genombrott. Nordiskt måleri 1910–20**, 12 augusti–8 oktober

Utställningen tar vid 1910, där utställningen *Nordiskt ljus* slutade, och omfattar 141 verk av 31 konstnärer från de nordiska länderna. En årslång turné som inleds på Göteborgs konstmuseum och därefter går via Oslo, Stockholm och Helsingfors till Leningrad och Moskva. Bland de utvalda konstnärerna: Gösta Adrian-Nilsson, Sigrid Hjertén, Isaac Grünewald, Siri Derkert, Nils Dardel, Edvard Weie, Vilhelm Lundström, Karl Isakson, Tyko Sallinen, Marcus Collin, Ludvig Karsten, Jena Heiberg, Henrik Sørensen.

**Storm P. Den danske humoristen och satirikern Robert Storm Petersen (1882–1949)**, 6 september–5 november

**Barocka djur**, Rubenssalen, 23 september–14 januari 1990

**Fotografiet 150 år. Pionjärerna**, 30 september–7 januari 1990

Över 200 unika 1800-talsfotografier från Société Française de Photographie av bland andra Niepce, Daguerre, Bayard, Talbot och Rignault. Dessutom visas originalkameror från fotografiets barndom. Samtidigt visas utställningen *Svenskt fotografi – en liten svensk fotohistoria* i urval från Fotografiska museet.

**Felix Vallotton. Träsnitt, litografier och teckningar av en schweizisk konstnär i sekelskiftets Paris. En utställning från Paul Vallotton Galerie, Lausanne**, 11 november–14 januari 1990

GÖTEBORGS KONSTHALL

**Lars Börjesson. Jord, luft, eld och vatten – fyra decennier retrospektivt. Måleri och teckningar med naturen som evig källa**, 4 februari–7 maj

**Valands konsthögskola. Elevutställning**, 20 maj–4 juni



**Nytt nordiskt. Konstmuseets nyförvärv**, 10 juni–27 augusti

**Hanna Pauli – Siri Rathsman – Anna Sjödahl**, 2 september–22 oktober

**Fem Göteborgskonstnärer. Mats Ahlgren, Eva Dahlin, Barbara Häggdahl, Annika Jauhola, Juha Monola**, 28 oktober–3 december

Fem konstnärer som utbildats på Valand under 70-talet.

**Torben Ebbesen**, 9 december–4 februari 1990

Den första större utställningen i Sverige för den danske konstnären Torben Ebbesen, professor vid Valands konsthögskola. Konst med okonventionella material som gummislangar, sladdar, skärvor, blomkrukor och lampor.

## 1990

---

**Simplicissimus och Weimarrepubliken. 100 karikatyrer från den satiriska tyska tidningen som förbjöds av Hitler 1933**, 20 januari–18 mars

En vandringsutställning producerad av Goethe Institut

**Fördrivna, förintade. Barnteckningar av judiska skolbarn i Düsseldorf 1936–41, samt målningar av Julio Levin och antinazistiskt måleri fram till våra dagar**, 20 januari–18 mars

**Klaus Staeck. Affischkonst**, Grafikoktogenen, 3 februari–25 mars

**Paletten 50 år**, grafikoktogenen, 31 mars–6 maj

I samband med nummer 200 öppnar en anspråkslös utställning där tidskriften presenteras. En väggtapet utgörs av de fem decenniernas tidskriftsomslag.

**Birgit Broms**, 31 mars–13 maj

**Fotohögskolan. Elevutställning**, 19 maj–3 juni

**Bror Hjort. Ur museets samlingar**, Grafikoktogenen, 2 juni–26 augusti



**Västsvenskt. Ur museets samlingar**, 9 juni–2 september

**Minnen. Finskt sekelskifte från Åbo Konstmuseum**, 15 september–11 november

Ett 40-tal verk inlånade från Åbo Konstmuseum, bland konstnärerna Akseli Gallen-Kallela, Albert Edelfelt, Helene Schjerfbeck, Hugo Simberg, Elin Danielsson och Victor Westerholm.

**Nattlinje. Outi Heiskanen. Den första stora utställningen i Sverige av Outi Heiskanen, en av Finlands främsta grafiker**, 22 september–25 november

**Ernst Josephson. Andeprotokoll (arrangerad av Peter Cornell)**, Grafikoktogenen och Konsthallen, 24 november–6 januari 1991

GÖTEBORGS KONSTHALL

**Lenke Rothman. Yttringar av liv**, 17 februari–1 april

**Min anden tid som pilot. Anne Mette Haagensen, Hans Pauli Olsen, Svend Danielsen, Nils Erik Gjerdevik, Peter Stuhr, Tonni Larsen, Søren Ankarfeldt, Pontus Kjerrman och Jette Debois**, 7 april–13 maj

**Valands konsthögskola. Elevutställning**, 19 maj–3 juni

Deltagande konstnärer: Karin Andersson, Katarina Andersson, Olga Bergman (hospitant från Island), Lars Blomquist, Petra Borén, Rebecca Brandt, Jan Carlsson, Cecilia Darle, Virgil Dejarv, Anna-Carin Englund, Anna-Maria, Vanja Gyllensköld, Lennart Hagbom, Gunilla Hansson, Sonja Jansson, Ingela Johansson, Ulf Kihlander, Ulla Kollind, Karin Landin, Mats Lindberg, Hans Löfgren, Birgitta Martin, Susanna Nygren, Cecilia Parsberg, Birgitta Persson, Åsa Pröjts, Staffan Redin, Åke Sander, Mats Segerdahl, Marie Simonsen, Marie Sjölander, Margret Hlin Sveinsdottir (hospitant från Island), Jenny Theselius, Anna Werner, Christina Wester, Irene Westholm, Arne Widman, Ola Åstrand.

**Olle Langert. Målningar, akvareller, teckningar och skulpturer från 25 års skapande**, 9 juni–26 augusti

**Hilma af Klint. Ockult målarinna och abstrakt pionjär**, 1 september–7 oktober

**Unga kontraster**, 13–21 oktober

**Carl-Erik Hammarén. Retrospektiv**, 27 oktober–2 december



**Maj Arnell, Frithiof Berglund, Olle Petterson**, 8 december–13 januari 1991

Tre Göteborgskonstnärer samtida med Göteborgskoloristerna men med andra utgångspunkter än deras.

UTSTÄLLNINGAR MED BARNBOKSILLUSTRATIONER

**Linnea i målarens trädgård**, 19 september–6 januari 1991

Utställningen bygger på boken med samma titel av Lena Andersson och Christina Björk.

## 1991

---

**Berlinmurens bilder**, 7 januari–17 mars

Under många år har fotografen Heins J Kuzdas dokumenterat Berlinmuren med dess graffiti. I samarbete med Goethe-Institutet.

**Rockens bilder. Affischer, rockvideo och konstverk**, 30 januari–1 april

**Gustaf Tenggren**, 23 mars–12 maj

Illustratören Gustaf Tenggren (1896–1970) från Alingsåstrakten, som blev ateljéchef vid Walt Disney Studios och formgav Pinocchio.

**Ett nytt konstmuseum**, 13 april–20 maj

Inbjudna arkitekter visade idéutkast till ett nytt konstmuseum. Utställningen hade dessutom en historisk del där 1910-talets förslag till museibygnad visades.

**Hilbert Space. Installation av Eva och Michel Droetto**, 20 april–20 maj

**Nyförvärv 1981–91. Del ett av tre i Konstmuseets sommarutställning om nyförvärv. Ur museets samlingar**, 26 april–31 december

**Gamla nyförvärv. Inköp 1881–1891. Del två av tre i Konstmuseets sommarutställning om nyförvärv. Ur museets samlingar**, 4 maj–18 augusti

**Valands elevutställning**, 25 maj–9 juni



**Akvareller och teckningar av sekelskifteskonstnärer**, 8 juni–18 augusti

Verk av konstnärer som tillhörde sekelskiftets "pariserpojkar" (och en och annan flicka) – som drog till Paris för att utveckla sitt måleri och delta i Salongen.

**Edvard Munch grafik**, 26 juni–22 september

**Spegling. Del tre av tre i Konstmuseets sommarutställning om nyförvärv. Valda konstverk ur Moderna museets inköp av ung svensk 80-talskonst**, 26 juni–15 september

**Odd Nerdrum. Måleri – grafik: Mordet på Andreas Baader (1978) och Skymning (1981)**,  
Barockhallen, 27 september–3 november

**William Hogarth. Grafik**, 12 oktober–6 januari 1992

**Valand – från ritskola till högskola**, 19 oktober–6 januari 1992

Konstverk av lärare och elever, foton och föremål från 1800-talet och framåt. Samarrangemang med Göteborgs universitet.

**Emanuel Vigeland**, Oktogonen, 9 september–8 december

Utställningens fokus ligger på Emanuel Videlands (1875–1948) märkliga målningar i mausoleet Tomba Emmanuelle i Oslo, där hans aska vilar. Han dekorerade det själv under 20 års tid med muralmålningar och skulpturer. Teckningar och akvareller i utställningen anknyter till masoleet. Dessutom visas oljor – bland dem flera självporträtt.

**Och det hände sig vid... Bilder kring julevangeliet**, 13 december–6 januari 1992

**Svenrobert Lundquist**, Grafikgången, 14 september–3 november

**Thore Löfberg**, Grafikgången, 8 november–19 december

**Marjut Börjesson**, Grafikgången, 12 december–10 januari 1992

GÖTEBORGS KONSTHALL

**Från Indien till Mars**, 20 januari–3 februari





Installationer och föreställning inspirerade av psykologen Theodor Flournoys bok "Des Indes à la planète Mars" (1899), en vetenskaplig avhandling om ett sjuårigt forskningsprojekt där ett mediums (Hélène Smith) seanser studerades för att klargöra sambandet mellan det medvetna och det omedvetna. Installation, manus och regi: Marie Aschenheim och Monica Sand.

**Enigma. 11 konstnärer kring det gåtfulla**, 9 februari–17 mars

Genom några yngre konstnärers verk sätts fokus på den sofistikerade identitetslek och gåtfulla mångtydighet som blivit ett av den postmodernistiska bildens främsta kännetecken. Medverkande konstnärer: Ann Edholm, Tullan Fink, Leonard Forslund, Joakim Gemicke, Felix Gmelin, Charlotte Gyllenhammar, Kent Karlsson, Maria Lindberg, Truls Melin, Ingrid Orfali och Jörgen Svensson.

**Odd. Jim Berggren, Bengt Johansson, Berit Lindfeldt, Lizz Sharr**, 23 mars–28 april

Fyra konstnärer med utbildning från Valands konstskola på 1970- och 80-talet får representera vad som görs här och nu.

**Fotohögskolan. Elevutställning**, 4–20 maj

**Valands konsthögskola. Elevutställning**, 25 maj–9 juni

**Per Thorlin/Ulf Greaker. Måleri, skulptur**, 14 juni–8 september

**Figura Figura. Sex isländska konstnärer**, 14 september–20 oktober

Deltagande konstnärer: Brynhildur Thorgeirsdóttir, Helgi Thorgils Fridjónsson, Hulda Hákon, Jón Óskar, Kjartan Ólason och Svala Sigurleifsdóttir. Utställningen är resultatet av ett samarbete med Kjarvalsstaðir, staden Reykjavíks konstmuseum.

**Billgrens. Helene och Ernst Billgren**, 26 oktober–1 december

**Decembersalong**, 14 december–6 januari 1992

Efter 13 års dvala återuppstår decembersalongen under mottot "En ny start för konsten!" 536 konstnärer har lämnat in över 1500 verk, varav 280 valts ut, av 163 konstnärer.

UTSTÄLLNINGAR MED BARNBOKSILLUSTRATIONER

**Teskedsgumman plockar bär. Björn Bergs originalakvareller och layoutskisser till Alf Prøysens bok Teskedsgumman plockar bär**, 6 april–2 juni



Kring bilderna byggdes en miljö som återfinns i boken. En donation av Barnboksbildens Vänner.

**Från Jungfruspegel till Sunkan flyger. 400 år med böcker och bilder för barn. Illustrationer från Ottilia Adelborg till det nyaste nya inom barnboksbilden, 31 augusti–20 oktober**

## 1992

---

**Tiden**, 25 januari–29 mars

Hur ser tiden ut? Ett stort antal konstnärer fångar den undflyende dimensionen i form av tidsavlagringar, minnesbilder, dygnets form, dramatiska ögonblick och stilla väntan.

**Sol och ungdom. Jens Willumsens målning Sol och ungdom konserveras inför publik av Västsvensk konservatorsateljé och Konstmuseet**, 29 februari–10 maj

**Martin Ljunggren**, 4 april–10 maj

En retrospektiv utställning med små välstämda landskap, figurer och porträtt som inte tidigare visats i Göteborg.

**Carl Larsson**, 6 juni–4 oktober

Samarrangemang med Nationalmuseum och en av museets största publiksuccéer genom tiderna.

**Vängåvor**, 8 oktober–1 november

Konstmuseets Vänner firar sitt 50-årsjubileum med en utställning av föreningens gåvor till Göteborgs konstmuseum – ett fyrtiotal målningar och skulpturer.

**Ragnar Sandbergs Bohuslän. Målningar från 1930- och 40-talen**, 9 oktober–29 november

**Tuija Lindström**, 9 oktober–12 december

**Ett nytt konstmuseum. Framtidsvisioner av Chalmersteknologer**, 9 oktober–1 november



**Franco Leidi. Bilder, objekt och installationer**, Skulpturhallen, 22 november–6 januari 1993

Den italienske konstnären Franco Leidi är professor i grafik vid Valands Konsthögskola.

**Video**, Hörsalen, 2 oktober–13 december

Aktuell amerikansk och nordisk video visas på storbildsskärm. Peter Svedberg & Mikael Lindgren (S), Mike Kelly (USA), Leslie Thornton (USA) och George Kuchar (USA).

**Jerd Mellander. Skulptur**, 16 december–2 maj 1993

**Karl Nordström. Samarbete med Prins Eugens Waldemarsudde, Norrköpings konstmuseum och Bohusläns museum**, 19 december–28 februari 1993

GRAFIKGÅNGEN

**Mohdir Ahmed**, 11–31 januari

**Mats Wilhelmsson**, 6 februari–4 mars

**Berndt Jutemar**, 7 mars–3 april

**Öivind Harsem**, 6–29 april

**Margareta Pensjö**, 2–20 maj

**Maria Heed**, 13 oktober–9 november

**Håkan Berg**, 10 november–3 december

**Channa Bankier. Höga visan. Åtta serigrafiska bilder**, 12 december–6 januari 1993

GÖTEBORGS KONSTHALL

**Lennart Landqvist**, 28 mars–3 maj

Måleri, skulptur och teckningar av göteborgaren Lennart Landqvist.



**Fotohögskolan. Elevutställning, 9–24 maj**

Deltagande konstnärer: Peter Andersson, Cecilia Bergman, Stefan Bohlin, Dieter Carlsson, Magnus Cimmerbeck, Patrik Elgström, Dan Fröberg, Magnus Johansson, Christer Järeslätt, Per Kronestedt, Erkki Laine, Björn Larsson, Thorbjörn Magnusson, Thomas Schön, Medeleine Söder, Per Wallén, István Zsiga och Peter Ölander.

**Valands konsthögskola. Elevutställning. Fjärde- och femteårselever, 30 maj–14 juni**

Deltagande konstnärer: Lars Blomqvist, Cecilia Darle, Virigil Anders Dejarv, Anna Maria Ekstrand, Anna-Carin Englund, Vanja Gyllensköld, Lennart Hagbom, Gunilla Hansson, Anna Hellqvist, Ulf Kihlander, Karin Landin, Annika Lundgren, Birgitta Persson, Staffan Redin, Tomas Terenius, Mats Stammarnäs (hospitant från Oslo), Jenny Theselius, Anna Werner och Elin Wikström.

**Vad naturen ger, 18 juni–16 augusti**

En i Norden ambulerande utställning om den svenska naturen, det kulturarv och den miljö som den representerar. Arrangerad av de nordiska bondeorganisationerna. Medverkande konstnärer: Anette Holdesen (D), John Olsen (D), Jukka Mäkelä (F), Kain Tapper (F), Johann Eyfells (I), Gunnar Örn (I), Kjell Nupen (N), Bård Breivik (N), Hans Wigert (S) och Laris Strunke (S).

**Per Kirkeby. Måleri på Konsthallen och skulptur på 141:an. En monumentalskulptur på Eriksbergssområdet invigs 28 augusti, 28 augusti–11 oktober**

**Norrskan 92. Biennalen för ung nordisk konst. 15 nordiska konstnärer, 17 oktober–29 november**

Deltagande konstnärer: Eva Koch (D), Michael Kvium (D), Nina Sten Knudsen (D), Mox Mäkelä (F), Mari Rantanen (F), Ann Sundholm (F), Olafur Gislason (I), Thorvaldur Thorsteinson (I), Brynhildur Thorgeirsdottir (I), Vanessa Baird (N), Dag Birkeland (N), Terje Uhrn (N), Anna Maria Ekstrand (S), Mathias Larson (S) och Roger Risberg (S).

**Decembersalong. Med västsvenska konstnärer. Enmansjury Håkan Wettre, 12 december–17 januari 1993**

**UTSTÄLLNINGAR MED BARNBOKSILLUSTRATIONER**

**I sagans värld, 9 oktober–6 januari 1993**



## 1993

---

**Hus. inifrån – utifrån. Ur museets samlingar**, Barnstudion, 23 januari–23 maj

**Pål Svensson. Installation med spegelkuber. Som ett flödande vatten framträder rummet, dess rutade golv, rundlarna i taket på ett speciellt sätt med perspektivistiska förskjutningar**, Skulpturhallen, 23 januari–21 mars

**Paris 1920-tal**, Picassorummet, 6 februari–4 april

**Monitor 93. The Second Coming of the Cryptics, Video as Art Festival**, 5–21 mars

Videokonst på Konstmuseet och Frölunda kulturhus. Medverkande konstnärer på Konstmuseet: B Beth (USA), Anna Brag (Norge), Erland Loe (Norge), Juha van Ingen (Finland), Carsten Schmidt-Olsen (Danmark), Ewgraphovitch & Dada (Sverige), Alejandro Contreras (Sverige), Torben Søborg (Danmark), Pelle Perlefelt (Sverige), Michael Holmström (Danmark), Magnus Engstedt (N), Malin Brandeby (Sverige), Leif Skoog (Sverige), Denise Ziegler (Finland), Martin Erman & Martin Widerberg (Sverige), Jeanette Skov (Danmark), Marianne Rønnow (Danmark), Eva & Michel Droetto (Sverige), Knud Vesterskov (Danmark), Jenny Holzer (USA), Thomas Zitzwitz (Tyskland), Niels Reiermann (Danmark), Erik Pauser (Sverige), ART COM (USA), Marek Zmuda (Polen), Terminal image (Frankrike), Charles Atlas (USA), Ulla Hansen (Danmark), Annie Sprinkle (USA), Yolanda Stevens (USA), Video pool (Kanada), Judy Cheling (Kanada), Ben Mason (Storbritannien), Bill Viola (USA), Kevin Adams (USA), Azian Nurudin (USA), Kain Karawahn (Tyskland), Tony Conrad (USA), Teddy Dibble (USA), C E Parsberg (Sverige), L Friite Andersson (Sverige), Eder Santos (Brasilien), Maria Grznik (Slovenien), Per Hallin (Sverige), Jem Cohen (USA), Tony Oursler (USA), Raymond Pettibon (USA).

**Seriekopplingar. Sture Hegerfors & Lasse Åberg från Svenska serieakademin presenterar serien i konsten & serieoriginal**, 20 mars–2 maj

**Abstrakt grafik. Ur museets samlingar**, 30 mars–29 augusti

Tyngdpunkten i utställningen ligger på 1950- och 60-talen i Frankrike och Norden.

**Gamla favoriter I. Landskap – myt – historia**, 7 maj–15 augusti

Ett litet urval landskaps- och historiemålningar från senare hälften av 1800-talet som museet av utrymmeskäl sällan kan visa för allmänheten.



**Det nordiska ljuset. 1880-talets "friluftsmåleri", 1890-talets "nationalromantik" och det tidiga 1900-talets "vitalism",** 19 maj–6 januari 1994

**Ahrenberg Collection,** Konstmuseet och Konsthallen, 12 juni–29 augusti

**Konst från Grönland,** 20 augusti–12 september

Samtida och äldre grönländsk konst, huvudsakligen akvareller och grafik. Verken har sammanställts av bildkonstnären Astri Heilman som levde och verkade på Grönland till sin död 1990. Visas i anslutning till Bok- och biblioteksmässan som i år fokuserar på Grönland.

**Underground. Ett urval av Bo A Karlssons samling av 60-talsaffischer,** 4–12 september

Många av de unga konstnärerna på 1960-talet arbetade direkt med detta medium var representerade i utställningen. Affischerna blev originalkonst i massupplagor.

**Photic. En sorts visuell elektronisk musik med hjälp av en Color Edge färgkopiator,** 11 september–24 oktober

**Kent Lindfors. Ned mot Compostela,** Barockhallen, 15 oktober–28 november

**Marianne Lindberg De Geer. Jag tänker på mig själv,** Skulpturhallen och Oktogonerna, 15 oktober–27 november

**Inspiration,** 5 november–12 december

**Nyförvärv,** 6 november–8 december

**John Bauer,** 8 december–20 februari 1994

**Elisabeth Ryhre. Naturens ansikte,** 15 december–23 januari 1994

GRAFIKGÅNGEN

**Håkan Berg,** Grafikgången 8–31 januari

**Yvonne T Larsson,** Grafikgången, 1 februari–25 mars

**Stina Skantze,** Grafikgången, 27 mars–30 april



**Brita Weglin**, Grafikgången, 2–28 maj

**Anders Kronberg. Etsningar**, Grafikgången, 29 maj–13 augusti

**Synnöve Beskow**, Grafikgången, 26 augusti–30 september

**Mats Nielsen**, Grafikgången, 2 oktober–4 november

**Cecilia Cavefors**, Grafikgången, 5 november–2 december

**Siv Lurås. Etsningar**, Grafikgången, 4 december–6 januari 1994

GÖTEBORGS KONSTHALL

**Nordisk akvarell. 27 nu verksamma konstnärer från fem nordiska länder**, 30 januari–14 mars

Deltagande konstnärer: Else Fischer-Hansen (D), Jens Haugen-Johansen (D), Hans Helge Nielsen (D), Hans Voigt Steffensen (D), Arne Haugen Sörensen (D), Mirja Airas (F), Marjatta Hanhijoki (F), Inari Krohn (F), Leena Luostarinen (F), Raimo Reinikainen (F), Carl Wargh (F), Gudmunda Andrésdóttir (I), Hafsteinn Austman (I), Edda Jonsdóttir (I), Karolina Larusdóttir (I), Eiríkur Smith (I), Gunnvor Advocaat (N), Hanne Christiansen (N), Inger Johanne Nygren (N), Kåre Tveter (N), Frans Widerberg (N), Curt Asker (S), Erland Brand (S), Arne Isacsson (S), Isabella Laurell (S), Lars Lerin (S) och Annila Sterner (S). Ett samarbete mellan Göteborgs konstmuseum och Nordiska akvarellsällskapet.

**Lars Hillersberg. Karneval**, 20 mars–25 april

Hillersbergs stora Europautställning hämtar motiv från Rom, Venedig, Berlin, Stockholm, Göteborg och även New York som är Europa om man bortser från de geografiska förhållandena.

**Fotohögskolan. Elevutställning**, 30 april–16 maj

**Valands konsthögskola. Elevutställning**, 22 maj–6 juni

Medverkande fjärde- och femteårselever: Mats Stammarnäs, Mikael Dysholm, Lars-Ola Bergkvist, Jens Fänge, Andreas Roth, Johan Sunesson, Anna-Carin Englund, Annika Lundgren, Jenny Ahlström, Anna Werner, Lennart Hagbom och Karin Landin.

**Overground. Världsutställningen 1993**, Konsthallen, 4 september–17 oktober



Overground vill befria konsten från teoretiska abstraktioner och återerövra den provokativa och anarkistiska energi som försvann med 60-talets "underground". Deltagande konstnärer: Lotta Antonsson, Annika von Hausswolff, Cecilia E Parsberg, Leif Elggren, The Hafler Trio (Andrew McKenzie), Henrik Håkansson, Stefan Karlsson, Mats Olsson, Erik Pauser, PHAUSS (CM von Hausswolff/E Pauser), Kent Tankred och Ola Åstrand.

**Erró**, Konsthallen och 141:an, 30 oktober–5 december

I ett samarrangemang med konstmuseet Kjarvalstadir i Reykjavik visades verk av den isländske popkonstnären.

**Västnytt. Sju unga oetablerade konstnärer från Västsverige: Pia Hedström, Mia Lockman-Lundgren, Johan Olson, Mats Segerdahl, Marie Sjölnader, Irene Westholm och Lars Wulcan**, Konsthallen, 15 december–9 januari 1994

UTSTÄLLNINGAR MED BARNBOKSILLUSTRATIONER

**Bilder bra för barn. Ur Barnboksbildens Vänners donationer 1989–1993**, 25 maj–28 augusti

En samlingsutställning med konstnärer som Lena Andersson, Björn Berg, Fibben Hald, Lennart Didoff och Marianne Enquist.

**Marmelad, Snövit, Måns & Rimski Korvenkoska**, 11 september–28 november

**Johans jul – berättad av honom själv, Ewa von Zweigbergk hjälpte honom skriva den, Birger Lundquist illustrerade hans bok**, 4 december–9 januari 1994

Akvareller, teckningar, layoutskisser och utkast till bokomslag - allt av Birger Lundquist. Barnboksbildens Vänners senaste donation, en gåva till föreningen av Marja Kellberg, Göteborg.

## 1994

---

**Helene Schjerfbeck. Teckningar och akvareller**, 11 maj–5 september

**Berto Marklund. Nya skulpturer**, 19 januari–27 mars

**Hans Viksten. Livskonstären**, 29 januari–13 mars





**Parafraas, kopior, kommentar**, 5 februari–6 mars

**Ivar Arosenius**, 16 februari–24 april

**1700-tal. Egna samlingar**, 16 mars–29 maj

**Ny grafik. Datorbaserad grafik på papper**, 26 mars–15 maj

Svenska konstnärer visar hur de på olika sätt använder datorn som stöd i den Skapande processen. Medverkande konstnärer: Jim Berggren, Göran Boardy, Nina Bondesson, Ewa-Rita Castoriano, Igor Cronsiö, Michel Droetto, Hans Esselius, Gösta Gustafsson, Åsa Harvard, Barbara Häggdahl, Charlotte Johannesson, Sture Johansson, Berndt Jutemar, Nils-Erik Mattsson, Roger Olausson, Ann-Margret Olsson, Klas Reinholdson, Ludvig Schadewitz och Björn Therkelson.

**Självporträtt**, 30 mars–8 maj

Den här lilla utställningen visar självporträtt av fyra kända Göteborgsprofiler: Erland Brand, Carl-Erik Hammarén, Alf Lindberg och Olle Skagerfors.

**Det nordiska önskemuseet**, 15 april–8 januari 1995

Ett 30-tal nordiska konstnärer presenterades, med avsikt att med hjälp av donationer införliva dessa verk i museets samlingar för att förstärka museets profil som "den nordiska konstens museum". Utställande konstnärer: Olle Baertling (S), Ola Billgren (S), Max Book (S), Bård Breivik (N), Kristjan Davidsson (I), Claes Eklunds (S), Carolus Enckell (F), Eddie Figge (S), Erró, Gudmundur Gudmundsson (I), Hreinn Fridfinnsson (I), Kristjan Gudmundsson (I), Sigurdur Gudmundsson (I), Marianne Heske (N), Olav Christopher Jensen (N), Per Kirkeby (D), Hilma af Klint (S), Nina Sten-Knudsen (D), Matti Kujasalo (F), Jussi Niva (F), Kirsten Ortved (D), Paul Osipov (F), Arvid Pettersen (N), Silja Rantanen (F), Håkan Rehnberg (S), Ulf Rollof (S), Ulrik Samuelson (S), Jan Svenungson (S), Marianna Uutinen (F), Ulf Wahlberg (S), Martin Wikström (S) och Willy Örskov (D).

**Helene Schjerfbeck. Teckningar och akvareller**, 11 maj–28 augusti

För första gången visas i Sverige ett urval av Helene Schjerbecks teckningar i en separat utställning. Åtta självporträtt och ett tjugotal andra teckningar och akvareller ur privata samlingar i Finland och Sverige.

**Carl Wilhelmson**, 18 maj–21 augusti



**Gerlesborgsskolan**, 8 juni–21 augusti

**Jörgen Fogelqvist**, 11 juni–14 september

**Gert Marcus. Färg volym distans. Verk från 1957 till 1994**, 3 september–16 oktober

**Kärleken och döden**, 17 september–22 januari 1995

Cranachs Salome, Munchs Madonna och Vampyren, Arosenius blödande hjärta, Dardels Döende dandy!  
Vidare verk av Sergel, Josephson, Hill, Max Valter Svanberg, Lena Cronquist, Odd Nerdrum, Anna Maria Ekstrand m.fl.

**Skäggiga damen. En vandringsutställning som ställer frågor om könsidentitet**, 26 oktober–8 januari 1995

Medverkande konstnärer: Mats Broquist, Casmo Info, Carin Ellberg, Johan Fowelin, Eva Zettervall, Katrine Helmersson, Cristina Jäderberg och Annika Karlsson Rixon.

**Günter Grass/August Strindberg**, 26 oktober–20 november

**Anders Zorn. Salongslejon och naturbarn**, 26 december–26 mars 1995

Akvarell, olja, etsningar och skulpturer. Samarrangemang med Prins Eugens Waldemarsudde.

GRAFIKGÅNGEN

**Siv Lurås**, 4 december–6 januari 1994

**Jill Lindström. Etsningar**, 8 januari–3 februari

**Cecilia Cavefors**, 4 februari–3 mars

**Lea Ahmed. Etsningar**, 4–31 mars

**Kerstin Bergh. Litografier**, 1–28 april

**Ann Löwenstein**, 30 april–20 maj



## GÖTEBORGS KONSTHALL

**Alvar Jansson. Retrospektiv**, 15 januari–6 mars

**Aurora 6 – Norrskan 94. Biennalen för ung nordisk konst**, 12 mars–24 april

Den andra i en serie nordiska ungdomsbiennaler – den första arrangerades 1992. Denna gång har två målare från varje land i Norden valts ut i samarbete med konstkännare från respektive land. Utställande konstnärer: Hans Petersson (D), Ina Rosing (D), Johanna Aalto (F), Sofia Wilkman (F), Hlif Asgrimsdóttir (I), Gustav Geir Bollason (I), Liv Heier (N), Astrid Nondal (N), Johannes Falk (S), samt Sven Östlund (S).

**Fotohögskolan. Elevutställning**, 30 april–15 maj

**Valands konsthögskola. Elevutställning**, 21 maj–5 juni

**Peter Dahl & Björn Wessman**, 11 juni–14 september

**Teknik som konst**, 21 september–16 oktober

**Lena Cronqvist. Retrospektivt. Måleri skulptur teckningar**, 22 oktober–30 november

**Decembersalong 94 med västsvenska konstnärer. Enmansjury Jonas Gavel**, 14 december–18 januari 1995

## UTSTÄLLNINGAR MED BARNBOKSILLUSTRATIONER

**Johans jul**, 4 december–9 januari 1994

**Barnboksbilder så in i Norden. De nordiska konstnärerna Veronica Leo (F), Einar Nerman (S), Gunna Grähs (S), Fam Ekman (N) och Svend Otto S (D). Donationer av Barnboksbildens Vänner**, 22 oktober–15 januari 1995



## 1995

---

### **Den otroliga verkligheten. 13 kvinnliga pionjärer**, 21 januari–19 mars

Kvinnliga svenska konstnärer som påverkade av expressionismens färg och form förnyade den svenska 1900-talskonsten. Ester Almqvist, Anna Berg, Maja Braathen, Maj Bring, Anna Casparsson, Siri Derkert, Mollie Faustman, Esthr Gehlin, Tora Vega Holmström, Agda Holst, Vera Nilsson, Ninnan Santesson, Ellen Trozig. Samarrangemang med Prins Eugens Waldemarsudde.

### **Paradis på papper. Trädgårdsmotiv från 1500-tal till 1800-tal**, 11 februari–15 maj

Grafiska blad, teckningar och akvareller ur museets samlingar.

### **Håkan Håkansson**, Östra kupolhallen, 18 mars–23 april

Utställning med ett tiotal målningar. Håkan Håkansson känns besläktad med målare som Olle Skagerfors och Alf Lindberg. Redan under studietiden på Valand 1970–75 var det färg- och formproblem som engagerade honom – inte politik.

### **Erland Brand. Retrospektivt**, 8 april–28 maj

Samarrangemang med Konstakademien och Sveriges Allmänna Konstförening.

### **Meta Isaeus-Berlin. "Way Up"**, 2 juni–31 augusti

Ett av de tre konstverk som Meta Isaeus-Berlin ställde ut i Africus, konstbiennalen i Johannesburg visades tillsammans med en ny installation.

### **Darkness & Light. Den svenska torrnålstraditionen. Fridell, Borglind, Norrman, Haage, Söderberg, Lundquist och Olausson**, 2 juni–3 september

Utställningen har varit på turné i USA och Kanada under flera år.

### **Hans Wigert. Måleri och grafik**, 10 juni–10 september

### **Det nordiska ljuset. Skandinaviskt konstnärer runt sekelskiftet**, 14 juni–10 december

Ur museets samlingar. Karl Nordström, Nils Kreuger, Eugene Jansson, Fritz Thaulow, Bruno Liljefors, Edward Much m fl, samt Martin Litens, elev vid Fotohögskolan.



**Bo Sällström. Måleri**, 6–27 september

**Rum**, 1 september–29 oktober

**Det makalösa 1600-talet. Grafik och måleri ur museets samlingar**, Grafikoktogenen, skulpturhallen, 9 september–18 februari 1996

Konstmuseets grafik- och handteckningssamling omfattar ca 60 000 blad och samlingen med 1600-talsgrafik är stor. Den utställda grafiken kompletteras med måleri ur museets samlingar.

**Wait – we're loading**, 6 oktober–15 november

De unga estniska konstnärerna Kaido Ole, Peeter Pere, Anu Kalm, Marko Mäetamm, Kadri Mälik, Urmas Viik, Jüri Ojaver, Mart Viljus, Raul Rajango & Peeter M Laurits, Jaak Saks, Rainer Kurm, Martin Vällik, Ene-Liis Semper och Mare Tralla.

**Barbro Reyman**, 4–29 november

**Gary Hill**, 25 november–14 januari 1996

Installationerna Tall ships (1992) och Clover (1994), samt videofilmerna Ura Aau - The Backside Exists (1985-1986), Incidence of Catastrophe (1987-1988), Processual Video (1980), Around and About (1980), Primarily Speaking (1981-1983), Why Do Things Get in a Muddle? – Come on Petunia (1984), Bathing (1977), Sums & Differences (1978), Mouth Piece (1978) och Soundings (1979). Riksutställningar i samarbete med Musée d'Art Contemporain i Lyon och Donald Young Gallery i Seattle.

GÖTEBORGS KONSTHALL

**Göteborgsgallerier, urval konstnärer: Helene Billgren, Bertil Vallien och Tarja Ylivallo**, 13–15 januari

**Bian Hoa, 17 samtidskonstnärer från Peking och Shanghai**, 28–17 april

Bl.a Yang Feiyun. Sammanställd av Folke Edwards och Nils Olof Ericsson (Sveriges kulturattaché i Kina) 'Change: China Contemporary Art', Gothenburg, Sweden.

**Fotohögskolans elevutställning**, 29 april–14 maj



**Valands elevutställning, 20 maj–5 juni**

Från juni 1995 är Konsthallen fristående från Göteborgs konstmuseum.

UTSTÄLLNINGAR MED BARNBOKSILLUSTRATIONER

**Dockbegravningen. Barnboksbildens Vänner. Lisa Örtengrens originalillustrationer till Eva Wikanders bok Dockbegravningen, 2 december–11 februari 1996**

Donation av Barnboksbildens Vänner.

**Ronja Rövardotter. Ilon Wiklands originalillustrationer till Astrid Lindgrens bok, 2 juni**

Bilderna donerade till Konstmuseet 1992 av Barnboksbildens vänner.

## 1996

---

**Till filmen, 3 februari–3 mars**

För att fira att det är hundra år sedan bröderna Lumière visade sina premiärfilmer har museet bjudit in hundra svenska konstnärer som fått 100 gånger 100 centimeter var till sitt förfogande för att göra en bild, ett verk, en installation eller något liknande för att hylla filmen, Arrangör: Filmcentrum Väst.

**Konsten och det Kvinnliga. Liebliher Logos, 17 februari–14 april**

Vandringsutställning om det kvinnliga i konsten. Fjorton kvinnliga tyska konstnärer: Qin Yufen (kinesisk konstnär som lever i exil i Tyskland), Ute Weiss-Leder, Rosemarie Trockel, Wiebke Siem, Katharina Karrenberg, Pia Stadtbäumer, Katharina Fritsch, Asta Gröting, Elke Denda, Karen Karrenberg, Karin Sander, Dagmar Demming, Rebecca Horn, Maria Eichhorn. Arrangör: Goethe institut.

**Carl Larsson som illustratör, Grafikotogonen, 24 februari–9 juni**

Förstaupplagor av Carl Larssons illustrerade böcker Singoallasviten. Bibliofilen Heny Andersson visar sin samling förstaupplagor av Carl Larssons illustrerade böcker. Samtidigt visas ur museets samlingar Carl Larssons illustrationer till Viktor Rydbergs Singoalla.



**Tjuvkopplingar. Otidsenliga katter bland hermelinerna på våning fem och sex, 15 mars–26 maj**

Under ett par månader hänger ett 20-tal konstverk här och var i museets samlingar och bryter därmed kronologin. Men även om en målning hoppar ur sin tid kan den känna sig hemma! Roy Adzak, Torsten Jovinge, Isabella Laurell, Tom Krestesen, Hilding Linnqvist, Roj Friberg, Stefan Johansson, Marie Sjölander, Ernst Josephson, Allen Jones, Peter Dahl, Wilhelm Freddie, Ola Billgren, Maina-Miriam Munsky, Philip von Schantz, Wolfgang Petrick, Wiking Svensson, Ernst Billgren och Louise Fenger-Krok.

**Västsvenskt. Ur museets samlingar, 27 mars–12 maj**

**Valands elevutställning, 8–19 juni**

**Papperskonst. Ur museets samlingar, 14 juni–23 september**

**Desire/Borealis 7, 21 augusti–20 oktober**

Utställning arrangerad av Nordisk Konstcentrum.

**Häxornas land, sagornas land, Ridolf Koivus land. Finska barnboks bilder, 28 september–6 januari 1997**

Finlands store barnboksillustratör visas för första gången i Sverige. Ett femtiotal bilder i original. Dessutom tio av de mest kvalificerade mottagarna av det finska pris för sagoillustratörer som instiftades efter Rudolf Koivus död, och som delas ut vartannat år: Kaarina Kaila, Maija Karma, Inari Krohn, Kristiina Louhi, Leena Lumme, Markus Majaluoma, Camilla Michwitz, Hannu Taina, Ulla Vaajakallio och Pekka Vuori.

**CO Hultén. Besvärjelser Iakttagelser Aningar, 30 oktober–6 januari 1997**

STENASALEN

**Sten A Olsson konststipendium 1995. Pristagare Karin Wikström, 6 januari–25 februari**

Första utställningen i den nyöppnade Stenasalen.

**Katarina Andersson. Incitament. Konst på papper, 2 mars–8 april**

Katarina Anderssons konst är lågmäld. Sparsamt arbetar hon med geometriska former - kvadrater och trianglar.



**Stefan Karlsson. Enzymbar**, 13 april–2 juni

”Jag har levt som vegetarian i 14 år, under vissa perioder har jag enbart intagit levande föda, å först och främst rejuvelac, vetegräsjuice och mjölksyrade grönsaker. Dessa perioder framstår som speciellt kreativa och hälsosamma. Jag kan rekommendera alla att pröva dr Wigmores enzymrika hälsodrycker rejuvelac och vetegräsjuice.”

**Tre finska papperskonstnärer. Eija Isojärvi, Kaisu Lundelin, Väiski Putkonen**, 28 juni–25 augusti

Del av pappersmanifestationen Kalejdopapper i och runt Göteborg. Tre finska konstnärer som arbetar med papper i skulptur, som målningar och som arkitektoniska element.

**Elin Wikström. En på miljonen: Kanske hon, kanske Du, kanske han, kanske hon...**, 31 augusti–29 september

Elin Wikström skrapar 1 300 lotter. Besökarna får komma med förslag på till vem vinsten ska gå. Dagen efter utställningens slut dras en vinnare bland förslagen, som får den sammanlagda vinstsumman. Till grund för projektet ligger funderingar kring positiv individualism och negativ egoism.

**Jörgen Svensson**, 5 oktober–3 november

Monogram på linneduk ser det ut som, men i själva verket är det akrylmålningar där färgen applicerats med kanyl.

**Jens Fänge**, 9 november–8 december

**Sten A Olssons konststipendium 1997. Dan Perrin**, 14 december–26 januari 1997

UTSTÄLLNINGAR MED BARNBOKSILLUSTRATIONER

**Dockbegravningen. Barnboksbildens Vänner. Lisa Örtengrens originalillustrationer till Eva Wikanders bok Dockbegravningen**, 2 december–11 februari 1996

Donation av Barnboksbildens Vänner.

**Rut-Emma och Klara. Originalillustrationer av Karin Stjernholm-Ræder. Barnboksbildens Vänner**, 11 maj–8 september





## 1997

---

### **Älsklingstavlan – konsten i hemmet**, Konsthallen, 25 januari–16 februari

Samlingsutställning där allmänheten fick lämna in sitt favoritkonstverk ur det egna hemmet. En serie på tre utställningar. Den första utställningen som hade undertiteln *Konsten i hemmet* öppnade 25 januari och bjöd in allmänheten att lämna in sitt favoritkonstverk ur det egna hemmet. Året därpå var det favoritkonstverket från den egna arbetsplatsen och 1998 fick barn mellan sex och tolv år visa upp sina favorittavlor.

### **Bruno Liljefors. Naturen som livsrum**, 25 januari–25 maj

Djur- och naturmålaren Bruno Liljefors visas i den mest omfattande utställningen av hans verk på senare tid

### **Samtida konstnärer ser på Liljefors**, 8 februari–25 maj

13 konstnärer ger reaktioner på den äldre kollegan. Ernst Billgren; Gunnar Brusewitz; Carl Johan de Geer; Felix Gmelin; Peter Johansson; Lars Jonsson; Nils Kölare; Torsten Renqvist; Ulrik Samuelsson; Philip von Schantz; Anna Sjödal; Peter Tillberg; Hans Wigert.

### **Spanskt 60-tal**, 12 april–1 juni

I samband med "spanska veckan" i april visades verk ur museets samlingar.

### **Tor Bjurström. Målningar och teckningar kring hamnen, havet och kustlandskapet**, 7 juni–2 november

Tor Bjurström har spelat tre betydande roller i Göteborgs konstliv: som lärare för en generation blivande Göteborgskolorister, som konstnär och som intendent vid Konsthallen.

### **Nyförvärv 1995–1997**, 16 juni–10 augusti

Curt Asker; Helge Røed; Ulrik Samuelsson; Sigurdur Gudmundsson; Ida Isakson; Anette Senneby; Jörgen Svensson; Peter Tillberg; Willy Ørskov; Morten Stroede; Jens Fänge; Bianca Maria Barmen; Troels Wørsel; C O Hultén.



**Oslo i Göteborg. Samtida konst från Oslo, 23 augusti–14 september**

Drygt tjugo konstnärer från Oslo och ett konstnärskivet galleri har inbjudits att delta i ett projekt som iscensätts av föreningen Rum för aktuell konst. I Konstmuseet visar nio konstnärer sina verk: Bente Louise Aas, Per Bendtsen, Liv Reidun Brakstad, Jörgen Dobloug, Inghild Karlsen, Tore Lyngseth, Lövaas & Wagle, Hanne Nilsen och Anne Lise Stenseth.

**Målad miljö. Färg som gestaltning, 16–21 september**

Elever från konst- och arkitektskolor i Göteborg har inbjudits för att sätta färg på ett hus i museets entré. Varje dag byter huset gestalt.

**Tomas Ferm. Abarto, 13 september–16 november**

Tomas Ferm presenterar Abarto – en serie bestående av åtta mobila objekt i klinkers. Klinkers är bruksvaror med praktiska möbelfunktioner.

**Ola Billgren. Ett urval målningar 1964–1995, curator: Lena Boëthius, 20 september–16 november**

En retrospektiv utställning i urval av konstnären själv. Betoningen ligger på 90-talets rödskimrande måleri.

**Claude Monet, 11 oktober–6 januari 1998**

Tolv mästerverk från perioden 1870–1920 inlånade från museer i Frankrike, USA och Norden.

**Kisel. Monica Sand. Konst möter naturvetenskap, 8 november–1 februari 1998**

Med sveptunnelmikroskopi kan man i princip "se" enskilda atomer. Från sådana bilder av kiselkristaller beskriver Monica Sand vårt näst vanligaste grundämne.

**Carl Frerik Reuterswärd, 15 november–15 januari 1998**

Utanför FN i New York står en desarmerad revolver. Den 15 november invigs på Avenyn i Göteborg ännu ett non violence-monument av Carl Fredrik Reuterswärd.

**Nils Wedel. Retrospektivt, 29 november–8 februari 1998**

Den första stora retrospektiva utställningen av Nils Wedel.



STENASALEN

**Ola Åstrand. Antenn till Gud**, 1 februari–2 mars

Ola Åstrand intar siarens roll i en utställning som innehåller stora arbeten - från golv till tak - i tusch på papper, akrylmåleri/collage på papper och textilmålningar.

**Cecilia Darle. Silly Little Dreamer**, 8 mars–13 april

**Tidcell. Urtid möter nutid. Johan Lagergård**, 19 april–15 juni

En elva meter lång relief bildar en landmassa över vilken livet väver sin väv av beroenden. Tiden rör sig lugn och stark genom 100 000 år fram till nutidens explosion!

**Grez-Göteborg. Fem stipendiater i Grez**, 18 juni–31 augusti

De första fem stipendiaterna till Grez-sur-Loing i Frankrike: Bery Bars, Carina Fihn, Barbara Häggdal, Bengt Johansson och Anna-Karin Liedberg.

**Stefan Linderoth. Hemma hos andra bortom allt rimligt tvivel**, 6 september–19 oktober

**Lidwien van de Ven**, 29 oktober–7 december 1998

Lidwien van de Ven är en ung holländsk konstnärinna, inte tidigare presenterad i Sverige. Hon visar stora svartvita fotografier kombinerade tillsammans som triptyker eller diptyker och ofta avskilda av text.

**Sten A Olssons konststipendium 1997**, 13 december–14 januari 1998

Sten A Olssons konststipendium till en avgångselev på Valand delades i år ut till alla nio avgångseleverna: Inger Andersson, Rebeca Burkhalter, Anna Carlsson, Maria Hall, Pia König, Bosse Melin, Pontus Oxenwldt, Anna Persson och Antonio Sognasoldi.

UTSTÄLLNINGAR MED BARNBOKSILLUSTRATIONER

**Eva Billow. Hittar du till smultronstället? Eva Billows bok från 1954 visas i originalgouacher**, 7 juni–21 september



**Pojken, prinsessan och grönt. Lasse Sandbergs originalillustrationer till Inger Sandbergs charmiga kärlekshistoria, 27 september–18 januari 1998**

Bilderna donerades 1996 till museet av Barnboksbildens Vänner.

**Linnea i målarens trädgård. Utställningen bygger på boken med samma titel av Lena Andersson och Christina Björk. Linnea älskar blommor och åker till Paris för att titta på Monets tavlor och näckrosorna i Giverny som inspirerade honom. Akvareller av Lena Anderson. Donation av Barnboksbildens Vänner, 5 oktober–15 februari 1998**

## 1998

---

**Applåd. Cecilia E Parsberg. Videoinstallation. "So she is working between herself and the audience rather than between herself and herself", 24 januari–1 mars 1998**

**Struktur som idyll. Alexander Pankow, Andras Banovits & Roland Posner. Foto och videoinstallation. Det antika begreppet 'eidyllion' betydde ursprungligen liten bild med harmoniskt innehåll. Idyllen förknippas sedan romantiken även med oskuld, vilket kan ses som en enhet av natur och intellekt, 11 februari–22 mars**

**Hjärtat sitter till vänster. Svensk konst från 1964–74. Utställningen är sammanställd av konstnärerna Ulf Kihlander och Ola Åstrand. Representerade konstnärer: Kerstin Abram Nilsson, Maria Adlercreutz, Channa Bankier, Beck & Jung, Dick Bengtsson, Mats G Bengtsson, Ola Billgren, Karl Olov Björk, Anders Carlsson, Moki Cherry, Peter Dahl, Carl Johan De Geer, Marie-Louise Ekman, Cilla Ericson, Hans Esselius, Öyvind Fahlström, Roj Friberg, Karin Frostensson, Claes Hake, Jarl Hammarberg, Lars Hillersberg, Bo Hultén, Ida Isakson-Sillén, Sture Johannesson, Robert Jäppinen, Hanns Karlewski, Bruno Knutman, Ulla Larson, Beth Laurin, Ralph Lundsten, Jan Manker, Sture Nilsson, Åke Nilsson, Gerhard Nordström, Brita Olsson, Ulf Rahmberg, Carsten Regild, Rolf Börjlind, Gösta Sillén, Anna Sjödahl, Monica Sjö, Kjartan Slette-mark, Birgit Ståhl-Nyberg, Lena Svedberg, Jan Ternald, Christer Themptander, Gunnar Thorén, Peter Tillberg, Leif Tjerner, Ulf Wahlberg, Ulla Wiggen, Jaques Zadig, Anders Åberg och Barbro Östlihn, 7 mars–1 juni**

**Annica Karlsson Rixon. En utställning där sju stora fotografiska parafraaser visas i en nutida omformning av kända nordiska sekelskiftesmålningar, 4 april–16 augusti**

**San Francisco-Göteborg. Andra etappen av Jörgen Svenssons och Kim Pedersens projekt. Göteborgs konstmuseum är en av de platser där konst från San Francisco kommer att presenteras, 25 april–24 maj**

**Självporträtt. I utställningen blandas självporträtt från museets samlingar med verk från**



**inbjudna nordiska konstnärer och självbilder av elever och före detta elever på Valand, 13 juni–27 september**

**Åke Göransson. En utställning med verk ur museets samlingar kompletterade med inlån, 20 september–29 november**

**William Wegman. Den amerikanske konstnären William Wegman utforskar det mänskliga med hjälp av sina två weimaranerhundar Man Ray och Fay Ray. De båda hundarna uppträder i oväntade och ibland absurda roller, 3 oktober–15 november**

**Anette Johansson. Siarens öga – konst kontra vetenskap. "Om allt liv kan sägas vara organiserat i ett samspel och om detta på molekylär nivå enklast låter sig beskrivas som ett samspel mellan DNA, RNA och proteiner, då är det viktigt att minnas att livet rymmer mer än det som låter sig beskrivas i kemiska förlopp.", 17 oktober–29 november**

**Konstmedel. Ett läkekonstprojekt. Utställningen består av nyproducerade verk av C M von Hausswolff, Peter Johansson, Magnus Wallin och Stefan Karlsson med utgångspunkt från olika läkemedelsprodukter. Dessa verk har placerats ut i de äldre samlingarna och knyter därmed an till ett långt och intimt förhållande mellan konst och vetenskap, 24 november–10 januari 1999**

**Palle Nielsen, 28 november–27 januari 1999**

STENASALEN

**Sten A Olssons konststipendium 1997. Sten A Olssons konststipendium till en avgångselev på Valand delas i år ut till alla nio avgångseleverna: Inger Andersson, Rebeca Burkhalter, Anna Carlsson, Maria Hall, Pia König, Bosse Melin, Pontus Oxenwldt, Anna Persson och Antonio Sognasoldi, 13 december–14 januari 1998**

**Vera Frenkel. Videokonsten. From the Transit Bar (1992) samt Body Missing (1995, 1996). Arr: Riksutställningar, 14 mars–19 april**

**Yngve Brothén. Som om ingenting hänt. Utställningen kretsar kring minne som är på väg att suddas ut. Glasets skiftande karaktär står för den materialmässiga grunden, 25 april–1 juni**

**Paula Modersohn-Becker och konstnärskolonin i Worpswede. Teckningar och grafik 1895–1906, 6 juni–23 augusti**

**Mikael Olofsson. 101 erotiska fotografier. "Fotografi som har blivit måleri som har blivit fotografi. Nya rum, nya färger, nya försök att gestalta kroppen, men inte så mycket den anatomiska kroppen som den sexuella.", 5 september–4 oktober**

**Lars Göran Nilsson. "En utställning om tid och passager, men också om det omedelbara. En kohage som man kommer förbi och kastar ett öga på genom sidorutan.", 10 oktober–8 november**

**Helen Broms Sandberg. Den italienska högtiden Corpus Domini firas i de mindre byarna genom att traktens kvinnor plockar blommor, sorterar kronbladen efter färg och omsorgsfullt**



**placerar ut dem i mönster över byns gator. En procession av män går sedan över blomstermattan som därmed ödeläggs. Resterna sopas bort av kvinnorna. Detta gestaltas av Helen Broms Sandberg i en video projicerad på golvet, samt i collage med porträtt av byns kvinnor, 14 november–13 december**

**Sten A Olssons konststipendium 1998. Malin Bogholt, 1998 års mottagare av Sten A Olssons konststipendium, visar installationen Regnbågen, 19 december–24 januari 1999**

UTSTÄLLNINGAR MED BARNBOKSILLUSTRATIONER

**Med Hagalund i Hellsingland. Olle Olsson som illustratör. Originalbilder till Lennart Hellsings dikt "Tjing Tjang Tjeng" från Barnboksbildens Vänners senaste donation, 6 juni–11 oktober**

**Wolf Erlbruch. Barnboksillustrationer, 21 oktober–10 januari 1999**

## 1999

---

**André Derain. Fem teckningar och fem målningar, 11 april**

**En hyllning till Lennart Hellsing. I samband med författarens 80-årsdag visas ett urval olika konstnärers tolkningar av hans poesi, 16 januari–21 februari**

**Drömmar och moln. Sydafrikansk samtidskonst. Sjutton sydafrikanska konstnärer presenterar sin tolkning av identitet och förändring i ett nytt kulturklimat. Producerad av Kulturhuset i Stockholm, 6 februari–11 april**

**Maleriets frelser. Ett självporträtt av Odd Nerdrum. Konstnärens senaste självporträtt där han framträder i fotsid gyllene klädnad, 13 februari–28 mars**

**Marie Holmgren. Färgreflektion. En studie av hur färgen påverkar formen och formen färgen, i ett konstnärligt utvecklingsarbete knutet till Högskolan för Design och Konsthantverk, 17 april–16 maj**

**Vit natt. Nuit blanche. Nordisk samtidskonst. Eija Liisa Ahtola, Tommi Grönlund och Petteri Nisunen, Huutajat, Aki Kaurismäki och Marja-Leena Hukkanen från Finland; Olafur Eliasson och Thorvaldur Thorsteinsson samt Björk från Island; Cecilia Edefalk, Jan Svenungsson och Sofie Tottie från Sverige; Bjarne Melgaard och Knud Åsdam från Norge; Henrik Plenge Jakobsen och Simone Aaberg Kern från Danmark. Dessutom ett omfattande program med nordisk videokonst i urval av nordiska curators, Utställningen är producerad av Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, 24 april–13 juni**

**Carl Kylberg. En donation. Tre målningar och nittiofem teckningar och akvareller donerades 1998 av makarna Bertil och Britt Svensson, östra kupolhallen och Studion, 22 maj–26 september**



**Silja Rantanen**, 19 juni–5 september

**Carl Samuel Graffman. Del i Psykekampanjen. Utställningar runt om i landet visar den "kreativa galenskapen"**, 15 september–9 januari

**Maria Heed. Mano mani. 365 händer**, 2 oktober–14 november

**Vilhelm Hammershøi. Ljusets och stillhetens målare**, 9 oktober–23 januari 2000

**Olle Skagerfors. Retrospektiv utställning i samarbete med Prins Eugens Waldemarsudde i Stockholm**, 6 november–30 januari 2000

**Zorn och ljuset. En utställning kring en donerad Zorn-målning från 1888 föreställande den spanska dansösen Rosita Mauri**, 4 december–27 februari 2000

STENASALEN

**Annika von Hauswolff och Johan Zetterquist. Teckningar och collage**, 30 januari–28 februari

**Doug Ischar. Doug Ishtar är gästprofessor vid Valand under våren. Han använder avancerad ljud- och bildteknik för att visa vardagliga föremål på ett ovanligt sätt**, 6 mars–5 april

**Gunilla Hansson**, 10 april–9 maj

**Hans Gothlin. Målningar. Hans Gothlin målar nästan helt monokroma bilder. Ytans struktur har betydelse för uttrycket och målningarna bildar en helhet som ett slags inscenering i rummet**, 12 maj–13 juni

**Johanna Ekström och Erik Pauser. Brott. En gemensam installation bestående av tre fotografier, en videoloop, glasprofiler, lysrör, sirap och föremål i ett hem**, 23 juni–22 augusti

**Sten A Olssons konststipendium 1999. Tre avgångselever från Valand: Maria Hurtig, Patric Larsson och Anneli Pihlgren**, 28 augusti–26 september

**Uppretad. Offentlig. Filur i rosenrädgård. Ewa Brodin, Vatharina Tagg, Anna Persson, Pia König**, 1 oktober–7 november

**Susanne Gottberg**, 13 november–9 januari 2000

UTSTÄLLNINGAR MED BARNBOKSILLUSTRATIONER



**Ägget. Samtliga originalbilder ur boken Ägget, text Lennart Helsing och bild Fibben Hald, 3 mars–11 april**

**Bokvägen till biblioteket. Barnboksbildens vänners jubileumsutställning. Barnboksbildens vänner fyller tio år, 11 september–24 oktober**

## 2000

---

**There's a Dirt Floor Underneath Here. Konstnärerna Andreas Roth och Lars Blomqvist har valt verk ur museets samlingar, 12 februari–13 mars**

**Per Svensson. Solar Bioplexus. Installation som är en experimentstation för att upptäcka nya livsvärden, med en biologisk kärna med växter, självbevattningssystem och ljud i en kapselformad skulptur som man kan gå in i, 4 mars–24 april**

**Amateur/Eldsjäl. Speglingar av två sekelskiften 1900 & 2000. *Amateur/Eldsjäl Variable research alternatives 1900 & 2000. Två sekel på konstmuseet.* Det förflutna ställs mot samtiden i en utställning i två avdelningar. Den ena kretsar kring sekelskiftet 1900, med tre eldsjälar som nav: Pontus Fürstenberg, Ellen Key och Ivar Arosenius. Den andra kring det nya sekelskiftet. Utställningen har formats av tre curatörer: Mark Kremer (Holland), Charles Esche (Skottland) och Adam Szymczyk (PL). De har bjudit in tjugo internationella konstnärer. Eija-Liisa Ahtila (FIN), Pawel Althamer (PL), Tacita Dean (ENG), Maria Eichhorn (D), Hreinn Fridfinnsson (IS/NL), GLOBE (UK), Jens Haaning (DK), Susan Hiller (USA/ENG), Job Koelewijn (NL), Edward Krasinski (PL), Maria Lindberg (S), Kirsten Moher (USA), Dan Peterman (USA), Børre Sæthre (N), Gregor Schneider (D), Annika Ström (S), Jörgen Svensson (S), Kathy Temin (AUS) Thorvaldur Thorsteinsson (IS), Richard Wright (SCO), 20 maj–17 september**

**Jockum Nordström. Var är Sailor och Pekka?, västra kupolhallen, 1 september–1 oktober**

**Bengt Erland Dahlgren, samlare och donator. Ett urval av de konstverk Bengt Erland Dahlgren testamenterade till Konstmuseet. Bland Göteborgs många donatorer intog grosshandlaren Bengt Erland Dahlgren (1809–1876) en framträdande roll. Den konstsamling han och hustrun Anna Lisa (1814–1876) byggt upp under trettio år omfattade 75 konstverk vid hans frånfälle år 1876. Av dessa donerades 28 målningar och 2 skulpturer till Göteborgs museums Konstafdelning, sedermera Göteborgs konstmuseum, 29 september–1 maj 2001**

**Louise Bourgeois. Topiary: The Art of Improving Nature. Nio grafiska blad utgivna 1998, östra**





kupolhallen, 30 september–7 januari 2001

**Karin Frostensson, Moderna sagor. Målat och berättat av Karin Frostensson från 60-talet till nu**, västra kupolhallen, 6 oktober–26 november

**Vildmark. Kanadeniskt landskapsmåleri. Måleri från 20- och 30-talet av gruppen GROUP OF SEVEN**, Falkhallen, 14 oktober–3 december

**Paul Gauguin. Ett fjärran paradys. Tretton målningar och fyra skulpturer samt teckningar och grafiska arbeten, bland annat hela Noa Noa-serien**, 4 november–28 januari 2001

**Carnegie Art Award. Nordiskt måleri 2000. 21 nordiska konstnärer har nominerats. Mari Slaattelid (N), Hreinn Fridfinnsonn (IS) och Petri Hytönen (FIN) fick första, andra och tredje pris**, moderna avdelningen, 9 december–7 januari 2001

STENASALEN

**Fabrice Hybert, På egen risk. Skisser för några av Hyberts POFs (prototyper för fungerande objekt)**, 22 januari–27 februari

**Lotta Antonsson**, 4 mars–2 april

**Jane Simpson**, 8 april–7 maj

**Lars Blomqvist**, 23 september–22 oktober

**Bengt Olof Johansson. Vinna mark. Strålkastarbelyst bläckutskrift och en videoprojektion**, 28 oktober–26 november

**Sten A Olssons kulturstipendium 1999. Skulptörerna Lars Hansson, Britt Ignell, Jill Lindström, Leo Pettersson och Pål Svensson, de fem som 1999 mottog Sten A Olssons kulturstipendium**, Stenasalen och Västra kupolhallen, 2 december–7 januari 2001

UTSTÄLLNINGAR MED BARNBOKSILLUSTRATIONER

**Hela världen i en blomma – rosornas språk. Samarbete med KULF i Askim och Centrum. Projektledare: Marie Wallin och Titti Dacking**, 14 januari–6 februari

**Drömbok. Barnboksillustrationer av Kerstin Hedeby till text av Lennart Helsing**, 23 februari



**Om Näcken. Barn från Nordhemsskolan visar målningar insporterade av Ernst Josephssons verk**, Studion, 1 december–7 januari 2001

**Sagans färg. Förskolebarn och konstnärer möts i en skapande process. Samarbete med nätverket KULF (Kultur i förskolan) i Kärra Rödbo och Härlanda**, Studion, 8–29 november

## 2001

---

**Nytt. Nyförvärv – inköp och gåvor från det senaste året**, Falkhallen, 1 januari–25 mars

**Dick Bengtsson**, Etagera, 13 januari–25 mars

**Tore Ahnoff. Krokier från sex decennier**, Östra Kupolhallen, 24 januari–18 mars

**Alf Lindberg (1905–1990). Verk ur museets samlingar**, Östra Kupolhallen, 24 mars

**Endre Nemes (1909–1985). Verk ur museets samlingar**, Västra Kupolhallen, 24 mars

**Nils Nilsson (1901–1949). Retrospektiv utställning**, Falkhallen, 7 april–27 maj

**Cia Monopoly. Ett interaktivt verk av Öyvind Fahlström, återskapat av Chalmers Medialab**, 4–13 maj

**Götaplatstävling 1917. Arkitekternas skisser och ritningar 1917–1929. 25 tävlingsförslag inlämnades. Utställningen visar ritningar som främst tillhör de två vinnande tävlingsförslagen och ett urval av övriga tävlingsförslag**, Sergelgalleriet, 11 juni–30 december

**Runmarö. I ett samarbete mellan Tomas Tranströmer och konstnären Jan Persson visas 30 dikter och 15 etsningar. Samarbetet mellan de två har efter en idé från Tomas Tranströmer sin utgångspunkt i Runmarö, där Jan Persson tecknat sina naturbilder. Tomas Tranströmer har valt dikter till varje bild. De har nu tryckts i en handgjord bok**, Östra Kupolhallen, 25 augusti–30 september

**Isabella Laurell. Målningar. Sedan fyrtio år bor Isabella Laurell i Rom**, Västra Kupolhallen, 8 september–18 november

**Mona Johansson. Teckningar**, Östra Kupolhallen, 5 oktober–25 november

**Interface - kosketuspintoja – kontaktytor. Den finländska konstens triennial. Juhani Harri**,



**Outi Heiskanen, Reijo Hukkanen, Petri Hytönen, Jussi Niva, Hannele Kylänpää, Kirsi Mikkola, Jaakko Niemelä, Nina Roos, Markus Konttinen och Päivi Sirén, ger oss via verk ett brett spektrum av den finska samtidskonsten. En dynamisk, laddad utställning. Samarrangemang med Konstnärsgillet i Finland, Etagera, 13 oktober–25 november**

**Ronald Reyman (1928–1998). Akvareller och teckningar, Västra Kupolhallen, 24 november–10 mars 2002**

**Laura Fahlsten. Tälhelgedomen. Utställning med modeller av föremål beskrivna i Andra Mosebok 25–30: förbundsarken, skådebrödsbordet, den sjuarmade ljusstaken, täckelset, förlåten, kopparbäckenet, rökelsealtaret och brännofferaltaret – i sina proportioner gudomligt enkla och rena, Östra Kupolhallen, 1 december–27 januari**

STENASALEN

**Look at Us. En installation av fotografiprofessor Tuija Lindström i samarbete med Jesper Örtman, 20 januari–18 februari**

**Åke Sander, 24 februari–25 mars**

**Nina Bondeson, "arrangemanger" ur sju av Signora Canedottos världsliga uppordningar som när de blir färdiga förmodas bidra till lösningen av All Världens Problem, 31 mars–29 april**

**Dana Sederowsky. I am sorry – I don't care. I videon I am sorry – I don't care är hon iklädd rollen som doktor Dana, och vi som betraktare blir direkt konfronterade och våra egna roller ifrågasätts, 5 maj–20 juni**

**Frode Gundorf Nielsen. Air Beat 01. Ljus- och ljudinstallation. I Stenasalens mörkklagda rum möts långa metalliska orgelpipor och lysande orange färgade plaströr för att spela en datastyrd konsert, 28 juni–16 september**

**Charlotte Gyllenhammar. Fall. Två parallella videoprojektioner, 22 september–28 oktober**

**Ulf Kihlander. För ögonblicket – en sann berättelse, 3 november–2 december**

**Sten A Olssons kulturstipendium 2000. Ewa Brodin, Jarl Ingvarsson, Berit Lindefeldt, Jens Fänge och Pecka Söderberg, 8 december–13 januari 2002**

UTSTÄLLNINGAR MED BARNBOKSILLUSTRATIONER



**Pärilsork. Barnboksbildens Vänner visar Lars Klintings underbara illustrationer till boken**

Pärilsork, Studion, 28 februari–27 maj

## 2002

---

**Vängåvor. Under 60 år har Konstmuseets Vänner skänkt betydande konstverk till museet. Dessa gåvor omspanner, precis som museets samlingar, många sekler och länder. Idag ligger emellertid tyngdpunkten på nordisk samtidskonst. Nu visas dessa 69 gåvor upp – allt – ifrån 1600-talskonstnären Antonio de Peredas *Den heliga Antonius vision* till Bjarne Melgaards *Ski center Ski instructor*, Falkhallen, 9 februari–21 april**

**Rune Claesson. Teckningar**, Östra kupolhallen, 16 februari–2 juni

**Ulla Fries. Gravyr och skulptur**, Västra kupolhallen, 16 mars–9 juni

**Carl Kylberg, Karl Isakson, Ludvig Karsten. Tre kolorister i Norden**

**Utställningen består av verk ur Konstmuseets samlingar och från Stenersenmuseet i Oslo dit utställningen fortsätter i höst**, Falkhallen, 4 maj–25 augusti

**Lars Swan. Akvareller**, Östra Kupolhallen, 8 juni–29 september

**Ola Billgren (1940–2001). Måleri och grafik ur konstmuseets samling visas.**

**I samlingen ingår bl.a. hela serien Romantiska landskap, 19 litografier från 1983**, Västra Kupolhallen, 15 juni–25 augusti

**Oscar Cleve (1906-1991). En folkhemsk satiriker. "Söndagsnisse-Strix"**, Västra Kupolhallen, 31 augusti–17 november

**Spår. Ett minnesmärke. Invigning av ett verk av Lenke Rothman**, 18 september–

**Edvard Munch (1863–1944). Livsfrisen. Ur denna visas i utställningen verk som Kyss, Vampyr, Vid dödsbädden och Den sjuka flickan. Utställningen som omfattar 46 målningar och ett stort antal grafiska blad, visar, bredden i Munchs konstnärskap. Det är den mest omfattande Edvard Munchutställning som visats i Göteborg sedan 1947**, 28 september–6 januari 2003

**Åke Göransson**, Falkhallen, 2 november–26 januari 2003

STENASALEN



**Finnbogi Pétursson. Ljudinstallation,** 19 januari–3 mars

**Christina Erman Widerberg. Jag spelar hellre Boogie-Woogie. Teckning, skulptur och text,** 9 mars–21 april

**Olle Schmidt. Måleri,** 27 april–2 juni

**Pontus Kjerrman. Livets tempel. Skulptur,** 12 juni–8 september

**Ljudverk. I september äger en internationell dator, musikkonferens och musikfestival, ICMC, rum på Musikhögskolan i Göteborg. Den kommer att handla om ljudskulptur och ljudinstallation. Några intressanta ljudverk kommer att visas under konferensen/festivalen. Ett av dessa, Natasha Barretts Displaced: Replaced II, med ljud från en väderstation i Tromsö, visas i Stenasalen. I museets moderna avdelning kan man ta del av Anne Deanes verk Beloved Mnemosyne, Stenasalen och Moderna avdelningen, 17–29 september**

**Sophie Tottie. I Want to be Frivolous! Jag vill vara lättsinnig! Jag vill och måste! Ich will leichtsinnig sein!,** 12 oktober–24 november

**Sten A Olssons kulturstipendium 2001. Katarina Andersson, Lars Blomqvist, Kent Lindfors och Lars Göran Nilsson,** 30 november–6 januari 2003

#### UTSTÄLLNINGAR MED BARNBOKSILLUSTRATIONER

**Människor och drömmar, barn och ungdomar i fokus. Vårterminen 2002 är konstmuseet mötesplatsen och i tre utställningar under våren – den 9 mars, den 6 april och 20 april – visar barnen sina bilder. I vårens projekt ingår Gårdstensskolan, Långmosseskolan, Annedalsskolan och Erikslundsskolan, 9 mars, 6 april, 20 april**

**Bill och hemliga Bolla. Konstmuseet visar i höst originalillustrationerna till den omtyckta barnboken Ramsor och tramsor med Bill och Bolla, tecknad och författad av Gunilla Bergström, inte minst uppskattad för den nu 30-åriga figuren Alfons Åberg. Barnboksbildens Vänner har donerat originalen till museet, Studion, 9 november–12 januari**

#### BARNS EGNA BILDER

**Pupapappen. Barn från Linnéstaden, som arbetat tillsammans med konstnärer, visar sina objekt på konstmuseet. Ett samarbete med KULF - Kultur i förskolan - och KULIS - Kultur i skolan, 3 april–5 maj**



**Paradisfågel. Möten med det universella. En barnbildsutställning sammanställd av konstnären Gunvor Nordström. Upptäcktsresor i skapandeprocessen – från grottmålningar, Saharas klippmålningar, grekiska myter, Kandinsky, fram till barns bildspråk idag. Målningar, teckningar, collage och skulpturer från fördjupningsprojekt i förskolan och grundskolan, Falkhallen, 7 september–27 oktober**

## 2003

---

**Ragnar Sandberg**, Etagera, moderna avdelningen, 8 februari–21 april

**Ur Iion Wiklands bildvärld. Illustratör till Astrid Lindgrens berättelser**, Västra kupolen, 22 mars–29 juni

**Konsthögskolan Valands examensutställning**, Falkhallen, 26 april–11 maj

**Against All Evens. 2nd International Biennial for Contemporary Art. Göteborgs andra internationella konstbiennial. 26 konstnärer från 14 länder visar verk på Göteborgs konsthall, Hasselblad Center, Konsthallen/Bohusläns museum, samt på Göteborgs konstmuseum. Dessutom kommer det att finnas ett antal utomhusverk i centrala Göteborg. Medverkande konstnärer: Simone Aaberg Kærn (Danmark), Candice Breitz (Sydafrika), John Duncan (USA), Martin Ekenberg (Sverige), Max Fredrikson (Sverige), Kendell Geers (Sydafrika), Kim Gordon (USA), Tommi Grönlund/Petteri Nisunen (Finland), Russell Haswell (Storbritannien), Hecker (Tyskland), Jan Håfström (Sverige), Carsten Höller (Tyskland), Ryoji Ikeda (Japan), Karl Hans Janke (Tyskland), Friedrich Jürgenson (Sverige), Annica Karlsson Rixon (Sverige), Richard Kern (USA), Surasi Kusolwong (Thailand), Teresa Margolles (Mexiko), Van Nath (Kambodja), Phill Niblock (USA), Monika Nyström (Sverige), Else Marie Pade (Danmark), Peter Rehnberg (Österrike), Franz Pomassl (Österrike), Nizar Ali Siala (Libyen), Stelarc (Australien), Falkhallen, Stenasalen och entrén, 24 maj–24 augusti**  
**Bengt Kristenson**, Östra kupolhallen, 6 september–23 november

**”Det fördoldas verklighet – Aletheia. The Real of Concealment”.** Jananne Al-Ani, Bracha Ettinger, Shadafarin Ghadirian Ghazel, Per Hüttner, D Moaven Doust, Mandana Moghaddam, Zineb Sedira, Esther Shalev-Grez, Stad Shuripa och Mitra Tabrizan, Falkhallen, 19 september–16 november

**50- och 60-tal. Internationell konst från musets samlingar**, Falkhallen, 22 november–6 januari  
2004



**Fritz Bange**, Östra kupolhallen, 29 november–11 januari 2004

**Gerhard Henning**, Västra kupolhallen, 29 november–11 januari

STENASALEN

**Lo Caidahl**, video, 11 januari–16 februari

**Ann Edholm**, 22 februari–30 mars

**Helena Roos**. "En upplöst saga med ett pirrande happy-end?", 5 april–11 maj

**Nordicliveart.org**. Detta är ett evenemang med performance, video, ljud och nätkonst.  
**Medverkande institutioner: Göteborgs Konstmuseum, Göteborgs Konsthall, Innovatum  
Kunskapens Hus Trollhättan och Konsthallen Bohusläns Museum. Ett arrangemang av Ideella  
konstföreningen nordicliveart.org. Projektledare: Stefan Karlsson och Roger Sarjanen, 6–14  
september**

**Peter Kruse**. Förebådad avresa. Rörliga skulpturer (eller skulpterad rörelse), 20 september–26 oktober

**Anna-Carin Englund**, visar "telningar", en blandning av teckning och målning, 1–30 november

**Sten A Olssons kulturstipendium 2002**. Sten A Olssons kulturstipendium för 2002 tilldelades  
**Monica Englund, Kent Karlsson, Ulf Kihlander och Mikael Olsson**, 6 december–11 januari 2004

UTSTÄLLNINGAR MED BARNBOKSILLUSTRATIONER

**Fibben Hald**. **Albert Målare och sommaren i Härkeberga**, Galleri under trappan, 23 augusti–16 november

BARNS EGNA BILDER

**Lera och eld**. Förskolebarnen i Torslanda och Backa har i år haft ett gemensamt koncept, lera och eld. Tillsammans med konstnärer som arbetat i de två stadsdelarna har barnen skapat tredimensionella objekt med den personliga inlevelsen som motto. Arr: nätverket KULF - Kultur i förskolan, Studion, 2–30 april



## 2004

---

**Torbjörn Rödland. Grav med utsikt,** Falkhallen, 17 januari–14 mars

**Lennart Gybrant och Barbara Häggdahl. Att bygga en teckning. Lennart Gybrant och Barbara Häggdahl utför en teckning på plats i Skulpturhallen. Teckningen byggs i form av ett rum och påbörjas den 7 februari. Arbetet avslutas den 14 februari. Därefter visas den tillsammans med Lars Lejrings dokumentation av arbetsprocessen fram till 12 april,** Skulpturhallen, 14 februari–12 april

**Göteborgs Konstförening 150 år. Mellan 1856 och 1878 köpte Göteborgs Konstförening in ett 30-tal konstverk av svenska och nordiska konstnärer, som skänktes till Göteborgs Konstmuseum. Dessa målningar bildade grunden för Göteborgs konstmuseums samlingar och visas här i Konstföreningens jubileumsutställning,** Våning 5, 21 februari–31 maj

**Spiritus. Paul McCarthy, Pippilotti Rist, Dan Graham, Doug Aitken, m. fl.. Riksutställningar i samarbete med Magasin 3,** Falkhallen, 20 mars–2 maj

**Konstlab. Valand.** Utgångspunkten är en vidareutbildning av konstnärer på Konsthögskolan Valand, med projekt av konstnärerna Nils Agdler, Anna Carlson, Ulrika Friberg, Patrick Nilsson och Kamilla Rydahl, Falkhallen, 15 maj–6 juni

**Oron och begäret. Surrealismen i Skandinavien 1930 – 1950. Utställningen är ett samarbete med Bergen kunstmuseum och Stenersenmuseet i Oslo,** Falkhallen och etagerorna, 23 juni–3 oktober

**Dan Wolgers, Ahem,** Falkhallen, 15 oktober–9 januari 2005





**Corpus. Fyra konstnärer från Mexico. Ett kulturutbyte mellan Querétaro i Mexico och Västra Götalandsregionen: Erika Harrsch, Esmeralda Torres, Fernando Garrido, Eric Wuotto,**  
Skulpturhallen, Västra och Östra Kupolhallen, 6 november–16 januari 2005

STENASALEN

**Lokal med Raketa. Konstnärsgruppen Raketa består av konstnärerna Helena Byström, Åsa Lipka Falck, Anna Rainer och Katarina Wiklund. Deras verk involverar alltid mänsklig aktivitet och arbetsmetoden är att skapa mötesplatser. I november 2003 var de i Biskopsgården i Göteborg och påbörjade det projekt som nu fortsätter i Stenasalen. Utställningen är producerad av Riksutställningar, 21 januari–22 februari**

**Virgil Dejarv. Nya Normala Målningar, 6 mars–18 april**

**Yngve Baum. Mamma har gått bort. I samarbete med Hasselblad Center, 24 april–31 maj**

**Harpa Árnadóttir, 5 juni–29 augusti**

**Maria Hall, 852, 4 september–17 oktober**

**Ilona Huss Walin. Hamlet hemma på gården, 23 oktober–28 november**

**Sten A Olssons kulturstipendium 2003. Herman Fogelin, Eva Hild, Maria Lindberg och Christina Skårud, 4 december–16 januari 2005**

UTSTÄLLNINGAR MED BARNBOKSILLUSTRATIONER

**Jochum Nordström. Sailor och Pekka, 30 januari–13 april**

**Sari Airola. Pöökö bestämmer sig för att våga. Galleri Under trappan, 28 augusti–**

**Fam Ekman. Vad ska vi göra med lilla Jill? Teckningarna är donerade av Barnboksbildens Vänner, Studion, 5 oktober–9 januari 2005**

BARNS EGNA BILDER

**Med KULF på konstmuseet. Under veckorna 17–21 visas bilder och objekt av förskolebarn från Tynnered och Älvsborg. Arr: nätverket KULF - Kultur i förskolan, Studion, 21 april–23 maj**



## 2005

---

**Johan Hagelbäck. Russinkonstverk av den kände animatören Johan Hagelbäck. Ett samarbete med Göteborg Filmfestival, Västra kupolhallen & Övre etaget, 29 januari–28 mars**

**Electrohype. Curatorer: Lars Midbøe och Anna Kindvall. En del av Electrohypebiennalen 2004 i Malmö, Falkhallen, 19 februari–17 april**

Föreningen Electrohype som nyligen beslutande att lägga ner sin verksamhet gör en sista kraftanstängning och visar utställningen Electrohype/utsnitt i Göteborgs Konstmuseums Falkhallen. Utställningen presenterar ett urval av de konstverk som visades i den uppmärksammade utställningen Electrohype 2004 i Malmö konsthall under perioden november 2004 till januari 2005. Utställningen Electrohype 2004 var den tredje nordiska biennalen för datorbaserad och högteknologisk konst. Utställningen sågs av 35 000 besökare och fick en rad bra recensioner.

Utställningen i Göteborgs Konstmuseum blir organisationen Electrohypes sista stora utställning. Efter att Malmö Stad valde att inte bevilja föreningen ett verksamhetsstöd om 180 000 för året 2005 fattade föreningens styrelse ett beslut om att lägga ner föreningens aktiviteter. Electrohype har de senaste fem åren arbetat för att främja ny konst skapad med ny teknologi och att presentera denna nya konstform för en bred publik.

Deltagande konstnärer: Richard Bolam, Storbritannien, Alan Currall, Storbritannien, Trine E Eidsmo, Norge, Vera Molnar, Frankrike, Peter Palván, Sverige, Tania Ruiz Gutiérrez, Colombia, Mika Taanila, Finland, Marius Watz, Norge, Norman T. White, Kanada

Digitala pionjärer: Beck & Jung, Sverige, Lars-Gunnar Bodin, Sverige, Ann-Charlotte Johannesson, Sverige, Sture Johannesson, Sverige, Sveninge de Monér, Sverige, Torsten Ridell, Sverige, Göran Sundqvist, Sverige.

**Nils Ramhöj. Bilder av en far, Västra kupolhallen, 2 april–29 maj**

**Vera Nilsson. De är dramer allihop. Utställningen visar verk från perioden 1917–1938, Falkhallen, 27 april–14 augusti**

**More Than This - Negotiating Realities. Göteborgs internationella konstbiennial. Christian Andersson (Sverige), Fikret Atay (Turkiet/Frankrike), Michael Beutler (Tyskland), Monica Bonvicini (Italien/Tyskland), Gerard Byrne (Irland), Miriam Bäckström (Sverige), Runa Islam (Bangladesh/Storbritannien), Lucia Koch (Brasilien), Gabriel Lester (Holland/Belgien), Ann Lislegaard (Danmark/USA), Marcel Odenbach (Tyskland), Adrian Paci (Algeriet/Italien), Falkhallen, entrén, Stenasalen, Konsthallen, Götaplatsen, 3 september–6 november**

**Marie och P S Krøyer, 6:e våningen, 24 september–15 januari 2006**



**Saga och sanning. Svenska och finska barnboksillustrationer från de senaste 50 åren. Ett samarbete med Helsingfors Stads Konstmuseum, Falkhallen, 23 november–26 februari 2006**

STENASALEN

**Peter Backhaus & Eva Lindblad. "Hem". Installation med skulptur, måleri, video och ljud, 22 januari–27 februari**

**Marie Sjölander, 5 mars–10 april**

**Marika Orenius. Stigar. Videoinstallation, 16 april–22 maj**

**Tom Bogaard. Puzzle. Måleri, 28 maj–7 augusti**

**Sten A Olssons kulturstipendium 2004. Marie Capaldi och Claes Hake, 3 december–8 januari 2006**

UTSTÄLLNINGAR MED BARNBOKSILLUSTRATIONER

**Tummelisa. Kaj Beckman, Studion, 15 januari–11 april**

**Näktergalen. Kaj Beckman, Galleri under trappan, 15 januari–1 maj**

**Linnea i Målarens trädgård. Akvareller av Lena Anderson. Donation av BarnboksBildens Vänner, Galleri Under trappan, 21 maj–6 november**

BARNS EGNA BILDER

**Kråkspark och högtryck. Samarbete mellan förskolebarn och två konstnärer. Arr: nätverket KULF - Kultur i förskolan, 20 april–15 maj**

2006

---

**Bara Färg, Falkhallen, Skulpturhallen, Kupalhallen, samlingarna, 24 maj–18 oktober**

**Pablo Picasso. Akrobater och harlekiner, familj och kvinnor. Utställningen visar framförallt tidiga arbeten av Picasso och den spännande utvecklingen mot kubismen som kom att revolutionera konsten. Utgångspunkten är några viktiga verk i Konstmuseets ägo,**



**Akrobatfamiljen, 1905, ett av hans viktigaste verk från den rosa perioden, Kyssen, 1904, Yngling från Gosol, 1906, och också Halmhatten, ett kvinnoporträtt från 1939, 6:e våningen, 7 augusti–3 december**

**Undercurrents 06. Curerad av Dariush Moaven Doust. Deltagande konstnärer: Lida Abdul (Afghanistan), ARC (Dariush Moaven Doust, Stas Shuripa), Barbad Golshiri (Iran), Speculative Archive (David Thorne and Julia Meltzer, USA), Maxence Denis (Haiti/Frankrike), Chen Chieh-Jen (Taiwan), Michel Nedjar (Frankrike), Henry Darger (USA), Falkhallen, 4 november–7 januari 2007**

STENASALEN

**Per Hüttner. Repetitiv tid. Fotografi, 14 januari–22 februari**

**Anna Werner. Teckningar, 4 mars–9 april**

**Anna Persson. Vad var det som hände? Åh så skönt! Borgmästaren steker ägg. Utställningen handlar om bostaden/byggnaden som arena där väggarna fungerar som läskapper och blir en del av scenografin, 22 april–31 maj**

**Mandana Moghaddam. Två videoverk med laddad stämning på temat hår och rinnande vatten, 14 juni–23 augusti**

**Mija Renström. Från oss. Mija Renström har mellan 1997 och 2003 arbetat med workshops på tre olika behandlingshem för kvinnor och deras barn. Kvinnorna utrustades med var sin kamera, 2 september–11 oktober**

**Leif Skoog och Johan Suneson. Gläntan, 21 oktober–26 november**

**Sten A Olssons kulturstipendium 2005. Anna Maria Ekstrand, Yngve Brothén, Tore Svensson, 2 februari–7 januari 2007**

UTSTÄLLNINGAR MED BARNBOKSILLUSTRATIONER

**ABC med Rut och Knut. Barnboksillustrationer av Stina Wirsén, Studion, 4 mars–17 april**

**Klara och den snälla gamla tanten. Barnboksillustrationer av Karin Stjernholm Raeder, Galleri Under trappan, 19 februari**

**Kattkalaset. Barnboksillustrationer av Anders Hultman till Viveca Lärns bok, Galleri Under**



trappan, 25 februari–28 maj

**Mamma Mu åker rutschkana. Barnboksillustrationer av Sven Nordqvist till Jujja Wieslanders bok**, Galleri Under trappan, 3 juni–3 september

**Oskar katt. Illustrationer av Sven Ljungberg**, Galleri Under trappan, 30 september–4 februari 2007

**Julkarpen. Illustrationer av Marit Törnqvist**, Studion, 28 oktober–4 februari 2007

BARNS EGNA BILDER

**Grodsprattel och guldglitter. Förskolebarn från två stadsdelar i Göteborg har under ledning av två konstnärer arbetat i ett projekt. Arr: nätverket KULF - Kultur i förskolan**, Studion, 26 april–21 maj

## 2007

---

**Konstfeminism. Arbeten av ett hundratal feministiskt inriktade svenska konstnärer från 1970-talet fram till i dag**, 3 februari–22 april

**Moderna kvinnor. Kvinnliga målare i Norden 1910–1930. Vera Nilsson, Sigrid Hjertén, Siri Derkert, Ebba Carstensen och Helene Schjerfbeck**, m.fl., 6:e våningen, 28 februari–27 maj

**Fyra målningar av Ragnar Sandberg**, Östra kupolhallen, 15 mars–13 maj

**Waiting to get pregnant. Nio konstnärers respons och reflektioner över vad som kan ses i samlingarna på Göteborgs konstmuseum. Vissa av verken smyger sig in i samlingarna som tillägg eller kommentarer, medan andra verk möter betraktarna i den västra kupolhallen. En utställning av elever vid Högskolan för Fotografi**, 14 april–13 maj

**Tänd mörkret! Svensk konst 1975–1985. Curerad av Ulf Kihlander & Ola Åstrand**, Etagerna, 4 oktober–6 januari 2008

STENASALEN

**Martin Widerberg. I Stenasalen visas installationen Skala 1:4 bestående av modeller av Martin Widerbergs egen ateljé och fyra montrar med tankegods, brev, föremål och annat som finns i hans ateljé, samt också en film där konstnären reflekterar över det han har haft för avsikt att utföra för utställningen**, 20 januari–25 februari



**Eva Koch. Evergreen. Videoinstallationen Evergreen handlar om gruppens makt och människans inneboende ondskas. Scenen är Färöarnas överväldigande landskap, 10 mars–18 april**

**Bryndís Snæbjörnsdóttir & Mark Wilson. flu(y)ga. flu(y)ga är ett socialt engagerat konstprojekt som undersöker en urban syn på naturen genom att observera vårt förhållande till husdjuren. En serie fotografier är tagna ur respektive husdjurs synvinkel i en serie hem i Reykjavik, hem som delvis valts ut genom att fyra jägare skjutit på kartor över staden, vilket ytterligare leder tanken till förhållandet djur-människa, 28 april–5 juni**

**Karl-Johan Stigmark. Various parts corners world, 16 juni–19 augusti**

**Ingrid Book & Carina Hedén. Militära landskap. Ett projekt i regi av Utsmykkingsfondet for offentlige bygg, Norge. Konstnärerna har under 2005–2006 följt aktiviteterna på den nybyggda militärförläggningen Rena Leir. En serie fotografier om uppbyggandet av militära övningsområden och upprepningen av ett militärt landskap från andra världskriget, som skall återlämnas till det civila samhället, 20 oktober–28 november**

**Sten A Olssons Kulturstipendium 2006/2007. Ola Åstrand, Annica Karlsson Rixon, Mats David Gahrn, Jenny Magnusson, Helen Dahlman, Mandana Moghaddam, 8 december–9 januari 2008**

#### UTSTÄLLNINGAR MED BARNBOKSILLUSTRATIONER

**Ronja Rövardotter. Ilon Wiklands illustrationer till Astrid Lindgrens bok, Studion & Galleri Under trappan, 10 februari–9 april**

**Hitta hem. Jummislåda heter det. Sedan 1998 visar förskolebarn varje år egna arbeten i Studion på Konstmuseet. Utställningen har varje år ett nytt tema, och i år är det barn från stadsdelarna Högsbo och Tuve-Säve som arbetat ihop med konstnärerna Annika Hirsch och Sonja Jansson. Årets tema är "Hydda, hus, hem" och visar både stora och små boningar, i spännande och oväntade former. Ett samarbete mellan Kulf (kultur i förskolan), konstkonsulenterna, konstmuseet och stadsdelarna Högsbo och Tuve-Säve, Studion, 18 april–27 maj**

**Den blå planeten. Berättelsen om den blå planeten är skriven av Andri Snær Magnason. I Studion visas originalillustrationerna till boken som är gjorda av Áslaug Jónsdóttir. Boken, 2 oktober–2 december**

2008



---

**Peter Johansson & Barbro Westling. Endlos. Labyrint, installation,** Falkhallen, 11 juni–7 september

**Harriet Backer** (1845–1932), 6:e våningen, 2 juli–5 oktober

**Talkin' Loud and Saying Something. Four Perspectives on Artistic Research. Curerad av Mika Hannula. Deltagande konstnärer: Sopawan Boonnimitra, Annica Karlsson Rixon och Anna Viola Hallberg, Jacqueline Donachie, Heli Rekula,** Falkhallen, 24 september–16 november

**Carnegie Art Award. 26 konstnärer från Norge, Danmark, Finland, Island och Sverige får representera det nutida nordiska måleriet i detta vartannat år återkommande konstpris. Danmark: Anette H. Flensburg, Ellen Hyllemose, Jesper Just, Ferdinand Ahm Krag, John Kørner, Fie Norsker, Allan Otte, Kirstine Roepstorff. Finland: Pertti Kekarainen, Jukka Korkeila, Jussi Niva, Vesa-Pekka Rannikko, Silja Rantanen, Anna Tuori. Island: Thórdís Aðalsteinsdóttir, Þór Vigfússon. Norge: Gardar Eide Einarsson, Else Marie Hagen, Tor-Magnus Lundebj, Thorbjørn Sørensen. Sverige: Torsten Andersson, Nathalie Djurberg, Jens Fänge, Jarl Ingvarsson, Kristina Jansson, Karin Wikström,** 4 december–1 februari 2009

STENASALEN

**Tilda Lovell. Skulptur och animation,** 23 januari–5 mars

**Henrik Persson. Skulptur och teckningar,** 15 mars–23 april

**Joanna Rytel. Playgirl. Videoinstallation,** 3 maj–8 juni

**Thomas Zornat. Måleri och objekt,** 18 juni–20 augusti

**Loulou Cherinet. Videoinstallation,** 30 augusti–8 oktober

**ARC. Stas Shuripa & Dariush Moaven Doust. Two Formulas for an Imperial Monument,** 18 oktober–26 november

**Sten A Olssons Kulturstipendium 2007/2008. Annika Von Hauswolff,** 6 december–7 januari 2009

2009

---



**Finsk samtidskonst ur samlingarna**, Falkhallen, 18 februari–16 augusti

**Annan konst. Självlärd konstnärer från Sverige, Finland och Norge**, Etagera, 14 mars–31 maj

**Skräp och Skrot**, Studio 2, 30 april–7 juni

**Torsten Billman**, 5:e våningen, 30 maj–16 augusti

**Göteborgskonst 60- och 70-tal**, Etagera, 24 juni–11 oktober

**Sonja Nilsson. När lammen tystnar. Installation**, Skulpturhallen, 2 maj–

**Lenke Rothman. Nya donationer**, Trapphallen, 14 januari–15 mars

**Barbad Golshiri, Exhibition. Installation inkluderande Francis Bacons parafra på van Goghs självporträtt**, Östra kupolhallen, 31 januari–29 mars

**Erland Brand. Huvuden som övergår i landskap, teckningar**, gången mellan Konstmuseet och Konsthallen, 31 januari–1 mars

**Ellen äppelträd. Text och bild av Catarina Kruusval**, Studion, 7 februari–17 april

**Mamma Mu och Kråkan**, kabinettet, 15 februari–24 maj

**Jockum Nordström Sailor och Pekka**, Studio 2, 21 juni–13 september

**KATTER!**, 12 september–14 februari 2010

**IVAR AROSENIUS**, 26 september–10 januari 2010

STENASALEN

**Patrik Elgström. 468-91-1. Fotografi**, 17 januari–1 mars

**Carin Blücher. Blue Sensation Performing**, 7 mars–15 april

**Thomas Broomé**, 29 april–7 juni

**Pia König. Transkriptioner**, 29 augusti–11 oktober





**ULRIKA BYTTNER.** Teckningar och animationer, 17 oktober–25 november

**STEN A OLSSONS KULTURSTIPENDIUM: Johan Zetterquist och Jörgen Svensson,** 5 december–10 januari 2010

## 2010

---

**Magnus Wallin,** Curator: museichef Isabella Nilsson och intendent Johan Sjöström, Falkhallen, 6 februari–25 april

**Renässanser,** Curator: intendent Håkan Wettre, 5:e våningen, 20 mars–15 augusti

**Nilofar Kosheshi. Livlina – vykort från Iran,** Curator: intendent Lena Boëthius, Västra kupolhallen, 27 mars–23 maj

**Rembrandt. Riddarens återkomst,** Curator: intendent Lena Boëthius och konservator Malin Borin, 5:e våningen, 10 april–9 januari 2011

**Omskakad spelplan. Konsten i Göteborg under 1980- och 1990-talet,** Curator: intendent Lena Boëthius, Moderna avdelningen, nedre etaget, 16 juni–17 oktober

**Nyförvärv till Göteborgs konstmuseum,** Curator: intendent Johan Sjöström, Falkhallen, 29 juni–29 augusti

**Fyra stora. Teckningar ur Göteborgs konstmuseums samlingar av konst på papper,** Curatorer: intendent Eva Nygårds och föremålsregistrator Kalle Andersson, Kabinettet, 5:e våningen, 4 september–5 december.

**Ivan Ivarson,** Curator: intendent Håkan Wettre, Falkhallen, 25 september–16 januari 2011.

**Carl Larsson. Singoalla,** Curatorer: intendent Eva Nygårds och föremålsregistrator Kalle Andersson, Kabinettet, 5:e våningen, 11 december–10 april 2011

STENASALEN

**Linda Tedsdotter. Organdonator,** 24 februari–11 april

**Tobias Bernstrup. Almost Human,** 21 april–5 juni



**Jose Luís Martinat. Facts & Figures**, 16 juni–8 augusti

**Mona Petersson. Jag önskar upprätta förbindelse med er**, 18 augusti–26 september

**Carl Hammoud. Polygraph**, 6 oktober–21 november

**Sten A Olssons kulturstipendium 2010**, 4 december–9 januari 2011

Tre av årets mottagare av Sten A Olssons kulturstipendium 2010 ställde ut i Stenasalen; konstnären Patrik Andiné, smyckekonstnären Karin Johansson samt arkitekten och skribenten Johan Linton.

## STUDIO 2

**Cirkus, krumelurer och krumbukter**, Curator: intendent Philippa Nanfeldt, Studio 2, 28 april–30 maj  
Kultur i förskolan (KULF). Förskolebarn i stadsdelarna Härlanda och Örgryte har arbetat med cirkus som tema, under ledning av två konstnärer.

Med anledning av att Lennart Hellsing nyligen fyllt 90 år visade Göteborgs konstmuseum under året tre utställningar med bilder till hans böcker av tre illustratörer:

**Spöket i köket**, Curator: intendent Philippa Nanfeldt, Studio 2, 23 januari–11 april  
Illustrationer av Gunna Grähs, text av Lennart Hellsing.

**Ägget**, Curator: intendent Philippa Nanfeldt, Studio 2, 12 juni–12 september  
Illustrationer av Fibben Hald, text av Lennart Hellsing.

**Drömbok**, Curator: intendent Philippa Nanfeldt, Studio 2, 9 oktober–23 januari 2011  
Illustrationer av Kerstin Hedeby, text av Lennart Hellsing.

## 2011

---

**Martin Gustavsson. In No Particular Order**, curator: intendent Johan Sjöström, Falkhallen, 12 februari–8 maj

**I nytt ljus. Kvinnliga konstnärer ur samlingarna**, curator: intendent och forskningsledare Per Dahlström, Etagera, 2 april–23 oktober

**Samtida ytor. Nyförvärv grafik**, curatorer: intendent Eva Nygårds och föremålsregistrator Kalle Andersson, Kabinettet, 5:e våningen, 20 april–18 september



I vårens och sommarens grafikutställning presenterades ett antal nyförvärv till museets samling. I utställningen visades grafiska blad av bland andra Karin Mamma Andersson, och Jacob Dahlgren, Marie-Louise Ekman, Jockum Nordström och Tal R.

**Cloes Your Eyes and Tell Me What You See**, curator: intendent Johan Sjöström, Falkhallen, 1 juni–21 augusti

*Close Your Eyes and Tell Me What You See* var en grupputställning med internationell samtidskonst. Tolv konstnärer från tio länder medverkade. Deltagande konstnärer var: H C Berg (f 1971, Finland), Aurora Reinhard (f 1975, Finland), Ashley Bickerton (f 1959, Barbados), Delphine Reist (f 1970, Schweiz), Karen Grainger (f 1966, Storbritannien), Kim Simonsson (f 1974, Finland), Yao Lu (f 1967, Kina), Lieko Shiga (f 1980, Japan), Sachiko Kodama (f 1970, Japan), Daniel von Sturmer (f 1972, Nya Zeeland), Sonja Nilsson (f 1977, Sverige) och Pablo Valbuena (f 1978, Spanien). Projektet presenterades i samarbete med Stiftelsen Pro Artibus och Åbo, Europas Kulturhuvudstad 2011.

**Jan Lööf – bildmakaren**, curator: enhetschef och intendent Anna Hyltze, Falkhallen, 17 september–5 februari 2012

**Vilhelm Hammershøi**, curator: intendent och forskningsledare Per Dahlström, Sal 20, 6:e våningen, 24 september–2 september 2012

**Elisabeth, Kristina och Marie**, curatorer: intendent Eva Nygårds och föremålsregistrator Kalle Andersson, Kabinettet, 5:e våningen, 1 oktober–8 januari 2012

Grafik ur Konrad Peter Lundblads porträttsamling.

**Frida Kahlo & Diego Rivera. Verk ur Jacques and Natasha Gelman Collection of Mexican Art**, curator: intendent och forskningsledare Per Dahlström, Sal 22, 23 och 24, 6:e våningen, 23 oktober 2011–22 januari 2012

**Sten A Olssons Kulturstipendium 1996–2011, Jubileumsutställning**, Curator: Sune Nordgren, Projektledare: intendent Johan Sjöström, Etagerna, 3 december–19 februari 2012

Medverkade konstnärer var Monica Englund (f 1935), Jens Fänge (f 1965), Annika von Hausswolff (f 1968), Eva Hild (f 1966), Jarl Ingvarsson (f 1955), Maria Lindberg (f 1958), Mikael Olsson (f 1969) och Ola Åstrand (f 1959).

**Drömbok**, curator: intendent Philippa Nanfeldt, Studio 2, årets början–20 februari  
På utställningen visades Kerstin Hedeby illustrationer till Lennart Hellsings bok *Drömbok* (1967).



**Min konsthistoria**, curatorer: konstpedagog Freja Holmberg och konstpedagog Björn Westerlund,

Studio 2, 5 mars–9 april

Ungdomar i åldern tretton till nitton år arbetade inom det konstpedagogiska projektet Mitt konstmuseum med egna tolkningar, kommentarer och parafrafer på konstverk i museets samlingar.

**Strecket**, curatorer: konstnär Malin Bogholt och konstnär Susanne Thornell, Studio 2, 27 april–5 juni

En utställning arrangerad av KULF (Kultur i förskolan). Två- och tredimensionella bilder skapade av femåringar i stadsdelarna Bergsjön och Lärjedalen visades. Barnen hade arbetat tillsammans med en konstnär på temat "streck".

**Vad, hur och för vem? Konstpedagogikens historia på Göteborgs konstmuseum**, curator:

intendent Philippa Nanfeldt, Studio 2, 18 juni–12 september

En presentation av forskningsresultaten i *Skiascope 4*.

**Hat vs favorit**, curatorer: konstpedagog Freja Holmberg och konstpedagog Björn Westerlund, Västra

kupolhallen, 16 november–15 januari 2012

Liksom Min konsthistoria var Hat vs favorit en del i projektet Mitt konstmuseum, där

ungdomar i åldern tretton till nitton år valde ut konstverk ur museets slutna magasin. I utställningen visades verken och ungdomarnas reflektioner kring dem.

STENASALEN

**Maja Hammarén. Storyteller – journalisten som ville vara en björn**, curator: intendent Johan

Sjöström, Stenasalen, 19 januari–27 mars

**Andreas Gedin. Sharing a Square**, curator: intendent Johan Sjöström och vikarierande intendent

Karen Diamond, Stenasalen, 6 april–5 juni

**Carolina Falkholt. Materialutmattning**, curator: vikarierande intendent Karen Diamond,

Stenasalen, 15 juni–28 augusti

**Göteborgs Internationella Konstbiennial. Chen Chieh-jen**, Stenasalen, 10 september–13 november

Göteborgs konstmuseum var tillsammans med Röda Sten konsthall, Göteborgs Konsthall och Konsthallen

– Bohusläns museum en av arenorna för Göteborgs Internationella Konstbiennial 2011. Med det

övergripande temat: *Pandemonium – Art in a Time of Creativity Fever* var curatören Sarat Maharajs

ambition att ge konstnärer, curatorer, teoretiker och besökare tillfälle att reflektera över den turbulens



som råder i världen idag. I Stenasalen visades den taiwanesiska konstnären Chen Chieh-jens filminstallation **Empire's Borders II-Western Enterprises, Inc.** där han återknyter till sin fars liv som hemlig soldat i kommandogruppen Western Enterprise som skapades av amerikanska CIA i Taiwan i syfte att invadera Kina under 1950-talets kalla krig.

**Sten A Olssons Kulturstipendium 2011. Henrik Håkansson**, curator: intendent Johan Sjöström, Stenasalen, 3 december 2011–29 januari 2012

2011 års Stenastipendiat var konstnären Henrik Håkansson (f 1968) som öppnade en separatutställning med nya verk, bland annat en vindtunnel för höghastighetsfotografering av flugor.

## 2012

---

**Edvard Munch. Porträtt**, grafik ur Göteborgs konstmuseums samlingar, curatorer: Föremålsregistrator Kalle Andersson och Intendent, bildrättsansvarig Eva Nygård, Inre kabinettet, 5:e våningen 14 januari–1 april

**Laurie Simmons**, curator: intendent Johan Sjöström, Stenahallen 3 mars–20 maj

**Surrounding Bacon & Warhol**, curator: intendent och forskningsledare Per Dahlström, Etagera 17 mars–12 augusti

Förutom två målningar av Bacon och sex av Warhol visades också verk av till Peter Blake, Ola Billgren, Rafael Canogar, Patrick Caulfield, Erró, Öyvind Fahlström, John-E. Franzén, David Hockney, Jörg Immendorff, Martin Kippenberger, Per Kirkeby, R. B. Kitaj, Roy Lichtenstein, Malcolm Morley, Louise Nevelson, Niki de Saint-Phalle, Sigmar Polke, Lena Svedberg och Barbro Östlihn. Till utställningen, som var ett samarbete med Astrup Fearnley museet i Oslo, producerad en katalog av Göteborgs konstmuseum.

**Edvard Munch. Kärlek, ångest och död**, curatorer: Föremålsregistrator Kalle Andersson och Intendent, bildrättsansvarig Eva Nygård, Grafik ur Göteborgs konstmuseums samlingar Inre kabinettet, 5:e våningen, 14 april–10 juni

**A, B, Se! Barnboksbilder från Göteborgs konstmuseums samlingar, Bertil Almqvist, Kaj Beckman, Sven Hemmel, Sara Lundberg, Svein Nyhus och Stina Wirsén**, curator: enhetschef och intendent Anna Hyltze, Stenahallen 13 juni–4 november

Under sommaren uppmärksammade Göteborgs konstmuseum Barnkulturåret med en särskild utställning för barn och unga. *A, B, Se! Barnboksbilder från Göteborgs konstmuseums samlingar* lyfte fram ett brett



urval av barnboksillustrationer och ville på ett lekfullt sätt öppna upp till museets samlingar och inspirera till vidare upptäcktsfärder i konsten. Utställningen samlade tre klassiker: Bertil Almqvists *Barna Hedenhös blir kungliga och Sverige får sin första regering* (1954), Kaj Beckmans *Tummelisa* (1967), Sven Hemmels *Ture Sventon i Stockholm* (1974) och tre samtida bildberättare: Sara Lundbergs *Vita streck* (2009) och *Vita streck med Öyvind* (2011), Svein Nyhus *Snäll* (2002) samt Stina Wirséns *ABC med Rut och Knut* (2003).

**Klara Kristalova**, curator: enhetschef och intendent Anna Hyltze, Etagerna 1 september 2012–3 februari 2013

Under hösten och vintern presenterades Klara Kristalova i en stor separatutställning i ett samarbete med Bonniers Konsthall, Stockholm.

**I dialog med samlingarna. Eliana Ivarsdotter Haddad och Jesper Norda**, curatorer: intendent och forskningsledare Per Dahlström, enhetschef och intendent Anna Hyltze samt intendent Johan Sjöström, Sergelgången och kabinetten, femte våningen 6 oktober–25 november

**August Strindberg**, curator: intendent och forskningsledare Per Dahlström, Stenahallen 24 november 2012–24 februari 2013

**Sten A Olssons Kulturstipendium. Per Agélii, Mattias Nilsson och Cajsa von Zeipel**, curator: intendent Johan Sjöström, Entrén, Trapphallen, Skulpturhallen och Sergelgången, 5:e våningen, Götaplatsen, 7 december–3 februari 2013

## 2013

---

**I dialog med samlingarna. Conny Karlsson Lundgren och Helga Steppan**, Nordiskt sekelskifte 1880-tal våning sex samt Hjalmar Gabrielsons självporträttsamling, curatorer: intendent Anna Hyltze och intendent Johan Sjöström, 3:e våningen, 6 april–10 juni

**I dialog med samlingarna. Johannes Heldén och Johanna Willenfelt**, Romantiken och Karl XII-hallen, curatorer: intendent Anna Hyltze och intendent Per Dahlström, 5:e våningen, 11 oktober–8 december

**Bruce Nauman**, curator: intendent Johan Sjöström, Etagerna, 2 mars–1 september

**Helene Schjerfbeck**, curator: intendent Johan Sjöström, Stenahallen, 16 mars–18 augusti

**En dold skatt. Konst från Wernerska villan**, curator: intendent Per Dahlström, Stenahallen 7 september–17 november



**Ștefan Constantinescu**, curator: intendent Johan Sjöström, Nedre etaget, 21 september 2013–2 februari 2014

**Nyförvärv. Nya verk i samlingarna**, curator: intendent Anna Hyltze, Mellanetaget och övre etaget, Skulpturhallen, 5:e och 6:e våningarna, 21 september 2013–2 februari 2014

**Barna Hedenhös och andra illustrationer av Bertil Almqvist**, curator: intendent Anna Hyltze, Kabinetten 5:e våningen, 27 november–23 februari 2014

**Sten A Olssons Kulturstipendium 2013. Nathalie Djurberg & Hans Berg, Patrick Nilsson**, curator: intendent Johan Sjöström, Stenahallen, 5 december–12 januari 2014

## 2014

---

**Mellan verkligheter. Fotografi i Sverige 1970–2000**, curator: intendent Johan Sjöström  
Göteborgs konstmuseum, Stenahallen och Hasselblad Center, Göteborgs konstmuseum, Dragana Vujanovic, Hasselblad Center, Niclas Östlind, Akademin Valand, 8 februari–11 maj

**En målad historia. Svenskt historiemåleri under 1800-talet**, curator: intendent Per Dahlström, Etagerna, 22 februari–28 september 2014

**Friction of Ideas. van Gogh, Gauguin, Bernard**, curator: intendent Per Dahlström, Sal 22, 23, 24 6:e våningen, 19 juli–19 oktober 2014

**I dialog med samlingarna. Michael Johansson och Sofia Änghede**, curatorer: intendent Johan Sjöström och enhetschef Anna Hyltze, Skulpturhallen och Fürstenbergska galleriet, 11 april–8 juni 2014

**Vanessa Baird. I know a garden in a street, which no one ever knew; I know a rose beyond the fence, where flowers are pale and few**, curator: enhetschef Anna Hyltze, Stenahallen, 28 maj–31 augusti

**Skräckromantikens landskap. Från Marcus Larson till goth**, curator: intendent Per Dahlström, Stenahallen, 20 september–26 januari 2015

**Ur moderna och samtida samlingen**, curator: intendent Per Dahlström, Etagerna, 18 oktober–6 januari 2015

**Sten A Olssons Kulturstipendium 2014. Carolina Laudon och Hilda Hellström**, curator: intendent Johan Sjöström, Nedre etaget, 6 december–6 januari 2015



## 2015

---

**Charlotte Gyllenhammar**, curator: intendent Anna Hyltze, Etagera, 24 januari–3 maj

**DIY – gör det själv!**, curator: intendent Philippa Nanfeldt, Stenahallen, 7 februari–12 april

**Hannaleena Heiska**, curator: intendent Johan Sjöström, Stenahallen, 29 april–23 augusti 2015

**Lena Svedberg. Herr Aldman – superhero av världsalltet**, curator: intendent Per Dahlström, Sal 27  
6:e våningen, 23 maj–1 november

**Den romantiska postmodernismen. Landskap, självbespeglning och skräck**, verk ur samlingen,  
curator: forskningsledare Kristoffer Arvidsson och intendent Per Dahlström, Etagera, 30 maj–13  
september

**Nordiskt stämningsmåleri**, verk ur samlingen, curator: intendent Per Dahlström, Sal 20 6:e våningen,  
juni 2015–juni 2016

**Anywhere Out of This World. Olof Sager-Nelson och hans samtida**, curator: intendent Johan  
Sjöström, Stenahallen, 19 september 2015–24 januari 2016

**Emil Nolde. Färgstormar**, curator: intendent Per Dahlström, Etagera, 3 oktober–17 januari 2016

**I dialog med samlingarna. Katarina Elvén och Sofia Hultin**, curator: enhetschef Anna Hyltze,  
Romantiken, Svenskt 1700-tal, Italienska kabinetten, Nordiskt sekelskifte I och II, 4:e, 5:e och 6:e  
våningarna, 13 november–22 februari 2016

**Sten A Olssons Kulturstipendium 2015. Malin Bobeck, Jonas Dahlberg och Andreas Eriksson**,  
curator: intendent Johan Sjöström, Skulpturhallen 5 december–21 februari 2016

## 2016

---

**Esko Männikkö. Time Flies**, curator: intendent Johan Sjöström, Etagera 6 februari–8 maj

**Gärning. Fotografi ur Göteborgs konstmuseums samling**, curator: intendent Johan Sjöström,  
Stenahallen, 13 februari–10 april 2016

*Medverkande konstnärer och fotografer:*

Erik Berglin (f. 1980)





Ingrid Book (f. 1951) & Carina Hedén (f. 1948)  
Per Hüttner (f. 1967)  
Nanna Hänninen (f. 1973)  
Helga Härenstam (f. 1980)  
Annica Karlsson Rixon (f. 1962)  
Clay Ketter (f. 1961)  
Anders Kristensson (f. 1958)  
Mårten Lange (f. 1984)  
Maria Lindberg (f. 1958)  
Tuija Lindström (f. 1950)  
Ingrid Orfali (f. 1952)  
Mija Renström (f. 1968)  
Stig Sjölund (f. 1955)  
Anna Strand (f. 1979)  
Lars Tunbjörk (1956–2015)

**Gränslöst. 1700-tal speglat i nuet**, curator: intendent Per Dahlström, Stenahallen och 1700-talsrummet 5:e våningen 4 maj–13 november 2016

**Kent Lindfors**, curator: intendent Per Dahlström, Etagerna 28 maj–30 oktober

**Tanken på döden. Äldre grafik möter samtid ur Göteborgs konstmuseums samling**, curatorer: intendent Eva Nygårds, konservator Mariateresa Pullano och föremålsregistrator Kalle Väljemark, Övre etage och Mellanetage 12 november–15 januari 2017

I utställningen presenterades grafiska blad av mästare som Albrecht Dürer (1471–1528), Lucas van Leyden (1494–1533), Marcantonio Raimondi (1475–1534), Heinrich Aldegrever (1502–1561) och Stefano della Bella (1610–1664) tillsammans med videoverket *Elements* av Magnus Wallin (f. 1965).

**Sten A Olssons Kulturstipendium 2016. Lotta Antonsson, Ida-Lovisa Rudolfsson och Fredrik Åkum**, curator: intendent Johan Sjöström, Stenahallen 3 december–19 februari 2017

## 2017

---

**Tove Jansson. Lusten att skapa och leva**, curator: enhetschef Anna Hyltze, Etagerna 11 februari–21 maj 2017

**Rembrandts Batavernas trohetsed**, curator: intendent Per Dahlström, Sal 23 6:e våningen 31 maj–29 april 2018



**Julia Peirone. Girls, Girls, Girls**, curator: intendent Camilla Pålsson, Etagera 4 november 2017–18 mars 2018

**Sten A Olssons Kulturstipendium 2017. Karin Karinson, Per Kesselmar och Tilda Lovell**, curator: intendent Camilla Pålsson, Stenahallen 2 december–28 januari 2018

## 2018

---

**Jone Kvie**, curator: intendent Camilla Pålsson, Stenahallen 24 februari–20 maj

**Chiharu Shiota. The Distance**, curator: tf museichef Anna Hyltze, Etagera 21 april–30 september

**Det universella språket. Efterkrigstidens abstrakta konst**, verk ur samlingen, curatorer: forskningsledare Kristoffer Arvidsson och intendent Per Dahlström, Stenahallen 13 juni–11 november

**Młoda Polska. Sekelskifteskunst från Polen**, curatorer: forskningsledare Kristoffer Arvidsson, intendent Eva Nygård och intendent Johan Sjöström, Etagera 27 oktober–17 mars 2019

**Sten A Olssons Kulturstipendium 2018**, curator: intendent Johan Sjöström

## 2019

---

### **Tori Wrånes**

Stenahallen 2 mars–25 augusti

Curator: intendent Johan Sjöström

### **Världen omkring dig**

#### **Nutida verk ur samlingen**

Etagera 15 april–22 september

Curator: intendent Per Dahlström

### **Du är**

Stenahallen 14 september–17 november

Curator: Johan Sjöström

Ansvarig för pedagogiskt projekt: Emelie Arendorff Runnerström



**Från guldålder till Hammershøi**

**Dansk konst från Ordrupgaard och Göteborgs konstmuseum**

Etagerna 12 oktober 2019–22 mars 2020

Curatorer: forskningsledare Kristoffer Arvidsson och intendent Per Dahlström

**Närstudie av Akrobatfamilj**

**Perspektiv på Picasso**

Oktagonen 26 oktober 2019–27 september 2020

Curatorer: intendent Eva Nygård och konservator Mariateresa Pullano

**Parafra – Art nouveau**

Göteborgs konstmuseum och Högskolan för Design och konsthantverk (HDK)

Våning fem 13 november 2019–26 januari 2020

Curator: intendent Per Dahlström och enhetschef Lina Malm

**Sten A Olssons Kulturstipendium 2019**

**Eva Löfdahl, Masayoshi Oya och Martha Ossowska Persson**

7 december 2019–23 februari 2020

Curator: intendent Johan Sjöström